



诺贝尔经济学家的故事

第 1760 号 本期八版 2019 年 4 月 29 日 星期一

珍稀史料呈现 1930 年代的生活书店

贾雪飞

100 年前，中国的思想文化伴随着社会制度的深刻变革，发生了翻天覆地的改变——西式的衣着、西式的用品、西式的生活方式成为时代的风尚；西式的教育、西式的报纸、西式的书店成为时代的风向标。而在时代的风潮中，出版业因为对教育文化独有的承载、推动作用而备受关注。在雨后春笋般兴起的各种书店、书局中，以“合作社”形式为运营管理模式的书店颇为引人注目。

生活书店，1932 年 7 月成立于《生活》周刊社基础之上，对内称“生活出版合作社”，对外称“生活书店”。从生活书店的章程可知，其经营管理模式为经营集体化、管理民主化、盈利归全体。在 20 世纪早期的国民党白色恐怖下，进行带有鲜明社会主义色彩的“合作社”经营管理模式的尝试，这在中国历史上是值得大书一笔的事件。但是由于史料缺乏，对生活书店的管理架构和议事流程，以及在经营过程中出现过什么问题、如何解决等疑问，学界和读者向来知之甚少。近日，随着上海韬奋纪念馆陆续整理出版馆藏珍稀文献——生活书店会议记录，让我们得知了生活书店的管理架构和具体管理过程中的诸多细节。

从该书的《前言》得知，上海韬奋纪念馆馆藏生活书店会议记录拟分三册出版，《生活书店会议记录 1933—1937》是第一册，是从生活书店在沪创立后第一次社员大会召开起，至抗日战争全面爆发、生活书店总店迁至汉口的会议记录，集中记录了生活书店初创时期在经营管理和日常运行中遇到的问题和采取的决策，是难得的出版史和近现代文化史研究史料。

翻阅该书收录的 100 多次会议记录，发现它所记载的俨然就是一部近代社会生活的小百科。它既记载了诸多中国社会发展里程碑式的大事件，如中国最早的民主管理体制的诞生和运行，大学者鲁迅、郑振铎等同出版业的关系，也记录了诸如《文学》月刊创办经营过程中遇到的打击、书店内部在经营问题上产生的意见分歧等与书店存亡相关的事件及决策，更是记载了很多带着浓浓烟火气的生活细节——在生活书店做编辑，月收入有多少？月薪之外，还有其他福利待遇吗……一本书，大到可以管窥时代风潮和社会变迁，小到可以体察烟火人生和



▲《生活书店会议记录 1933—1937》中华书局出版

▲《生活书店会议记录 1933—1937》内页

人情冷暖，实属难得。

生活书店的初创原则

1933 年 7 月 8 日，生活出版合作社召开了第一次社员大会，邹韬奋、徐伯昕、毕云程、艾迪逊等 33 人出席，大会通过了五项议案。从会议记录可知，生活出版合作社的管理架构设有理事会、监察会和人事委员会三个机构，机构成员均为依照社章民主选举产生。第一次社员大会后，第一次理事会议和第一次人事会议分别在 7 月 10 日和 7 月 12 日召开。

7 月 10 日召开的第一次理事会，讨论了十二项议题。徐伯昕授命主持估算全社财产，将《生活》周刊社结存下来的 2000 元钱，连同一些库存书刊和办公用品等，共折算为 38690 元，按比例分配给全体职工作为入社的股金。合作社在经济上力求公开：“以社员共同投资，经营出版事业，促进文化生产为宗旨，除用在服务社会事业上的费用外，所得赢利归于全体。”

7 月 12 日的人事委员会会议只讨论了一个议题——给胡愈之加薪。会议记载，邹韬奋因“本社书店编译所主任胡愈之先生为编辑时事问题从刊等工作加重”，提议为其酌增月薪。经过讨论，“议决：自本月起改支二百元”。

1930 年代，胡愈之为商务印书馆《东方杂志》编辑，1931 年 10

月之后，应邹韬奋之请为《生活》周刊特约撰述时事问题。1932 年“一·二八事变”后，因日军狂轰滥炸，商务印书馆、东方图书馆损失惨重，《东方杂志》暂停，胡愈之转与邹韬奋一起创办《生活日报》。1932 年 6 月起，因为《生活》周刊“紧跟时局”“注意于社会的问题和政治的问题”，已经被国民党当局禁止邮寄，随时有被查封的危险，有鉴于此，胡愈之建议成立生活书店，将《生活》周刊作为书店业务的一部分，以备周刊被查封后，书店还能以其他形式继续存在并支撑出版其他刊物。书店筹备过程中，胡愈之又与邹韬奋一起拟定社章；书店成立，胡愈之任编译所主任。可见，胡愈之对生活书店颇有创建之功。胡愈之以编译所主任的职位享受月薪 200 元，这也成了日后书店规定岗位薪酬的参考标准。

1936 新年茶话会事件

1936 年初，生活出版合作社理事会在接到 50 余名社员要贡献意见的联名书后，于 1 月 12 日举行了新年茶话会。但是出乎意料的是，在茶话会上，陈锡麟、杜国钧、孙梦旦等人突然向理事会主席毕云程提出质问：杜国钧要求毕云程报告各部分的工作情况；陈锡麟等提议减少文学编辑费或停支稿费，或者停刊文学书刊。

陈锡麟等把矛头直指文学编

辑和文学类书刊，背后是因为文学类书刊发行量直线下跌给生活书店带来的现实生存压力。自生活书店成立，其创办的文学杂志势头强劲，尤其《文学》月刊的发行量，到 1933 年 8 月即超过 12000 册。发行量的激增，导致编辑力量投入的加大，生活书店会议记录显示，编辑的月薪由原来的 150 元调整到 240 元；又扩大编辑规模，邀请傅东华为编辑校阅文学丛书，月薪 100 元。同时《太白》《世界文库》的发行量也迅速飙升，生活书店对文学类书刊的编辑投入和稿费支出的占比也逐步增加。但 1933 年底因《生活》周刊被查封，《文学》月刊也受到了极大冲击，1934 年的前三期都不能按时出版，直接影响到生活书店此后的经营业绩。文学书刊编辑人员多、月薪优，稿费支出庞大，而发行量却因白色恐怖的大环境而迟迟未见起色，这就是 1936 新年茶话会上陈锡麟等贸然提出减少文学编辑费或停支稿费或停刊文学书刊的背景。

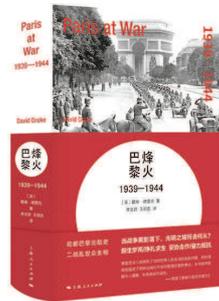
三天后，在生活书店召开的理事会上，毕云程针对新年茶话会事件作了说明。他指出：“此次陈先生等最大错误，在于事前未与邹先生、徐先生接洽，而突然提出严重质问，使本人猝不及防，又不能对众说明真相。万一此项消息流露出去，引起各刊物编辑人反感，或是因感到办事棘手而辞职，尤足以使本设业务大受影响。”

(下转第二版)

阅读前沿

沈伟——梁启超《灭国新法论》中的编辑与翻译问题
魏锋——梦想成为中土文化交流的使者
顾言——忆我的网友陆谷孙先生
陈斌——抛弃单一谍战 对英雄重新拼图

每周一书



《烽火巴黎：1939—1944》

[英]戴维·德雷克著
李文君 王玥玄译
上海人民出版社出版
定价：88 元

该书记录了巴黎陷落前后期间普通巴黎人的生活，展现了德军逼近巴黎时大批巴黎人弃城而去的景象，贝当政府向德国投降时法国人解脱感与厌恶感交织的心情，以及法国被德国占领时期法国人生活的困苦，同时详细描述占领军的阴谋和暴行。

该书取材于经历过那些动荡岁月的人们的日记和回忆，他们来自各行各业，代表着多种政治立场和对待社会的态度。作者还从警方记录、报纸、广播节目、新闻影片中收集了很多细节信息。读者通过该书可以了解第二次世界大战期间巴黎人的生活景象和心理变化。