

文匯報



共建“一带一路”
开创美好未来



2019年4月26日 星期五
农历己亥年三月廿二 四月初二 立夏



习近平今出席“一带一路”高峰论坛开幕式并发表主旨演讲

共创携手发展大格局 把握世界发展大潮流

昨同蒙古国总统举行会谈,还分晤塞尔维亚总统、肯尼亚总统、乌兹别克斯坦总统、菲律宾总统、塞浦路斯总统、白俄罗斯总统、埃及总统、越南总理、匈牙利总理、马来西亚总理、巴布亚新几内亚总理、阿联酋副总统兼总理、印度尼西亚副总统

新华社北京4月25日电 (记者白洁)国家主席习近平25日在人民大会堂同蒙古国总统巴特图勒嘎举行会谈。习近平指出,中蒙山水相连,是好邻居、好朋友、好伙伴。当前,两国关系进入快车道。中方将秉持亲诚惠容理念,继续积极支持蒙古国经济发展和民生改善,同蒙方一道,牢牢把握正确政治方向,统筹推进推进全方位合作,做互尊互信的战略伙伴、互利互惠的合作伙伴、常来常往的友好伙伴、互帮互助的多边合作伙伴,努力构建符合时代要求的中蒙关系,推动两国关系不断迈上新台阶。

习近平强调,双方要加强政治引领和战略沟通,保持高层和各领域交往,尊重彼此核心利益和重大关切。要积极推进“一带一路”倡议同“发展之路”对接,推动中蒙俄经济走廊建设取得更多实质成果,努力优化贸易结构,深挖合作潜力。要加强边境口岸交流,建设共同发展繁荣的边界,为双方贸易和人员往来提供更多便利。要围绕今年中蒙建交70周年举办人文交流活动,要加强在国际和地区事务中的沟通协调,共同维护地区和平稳定和发展中国家利益。

巴特图勒嘎表示,发展同中国长期睦邻友好和互利合作的伙伴关系,是蒙古国确定优先的外交方针。蒙古国坚定奉行一个中国政策,认为台湾和西藏都是中国的一部分,涉及台湾和西藏的事务都是中国内政。值此中蒙建交70周年之际,蒙方愿同中方共同规划好两国未来

东风万里绘宏图 ——以习近平同志为核心的党中央推动共建“一带一路”纪实

刊第四版



2018年11月,由中国路桥工程有限责任公司承建的马普托大桥及连接线项目经多年建设正式通车,莫桑比克人多年夙愿终于实现。新华社记者 张宇摄

关系发展方向和目标,做好“发展之路”倡议同“一带一路”倡议的对接,加强贸易、电力、农牧业、基础设施建设、民航等领域合作,合力推进蒙中俄经济走廊建设。蒙方赞赏中方在维护朝鲜半岛和平稳定方面发挥的重要作用,愿同中方加强在地区事务中的协调。

会谈后,两国元首还共同见证了推进“一带一路”倡议和“发展之路”倡议对接合作规划等双边合作文件的签署。会谈前,习近平在人民大会堂东门广场为巴特图勒嘎举行欢迎仪式。丁薛祥、杨洁篪、蔡达峰、王毅、杨传堂、何立峰等参加。

据新华社北京4月25日电 (记者孙奕)国家主席习近平25日在人民大会堂会见塞尔维亚总统武契奇。习近平指出,2016年中塞建立全面战略合作伙伴关系以来,双方各领域合作稳步推进,政治互信更加牢固,坚定支持彼此核心利益。塞尔维亚是共建“一

带一路”重要沿线国家,双方要深化互利合作,更好造福两国人民。双方要密切人文交流互鉴,促进民心相通,加强多边领域国际合作,共同维护多边主义,促进世界和平与发展。武契奇表示,热烈祝贺中华人民共和国成立70周年。中国的成功发展

为塞尔维亚提供了有益借鉴。塞方坚定支持并积极参加“一带一路”合作,这一倡议正在为塞尔维亚和世界各国人民带来福祉。中方援建的斯梅代雷沃钢厂等重点合作项目有力促进了塞尔维亚的经济发展。作为中国的铁杆朋友,塞尔维亚将同中国继续在彼此核心利益和重大关切问题上相互理解和支持。

据新华社北京4月25日电 (记者孙奕)国家主席习近平25日在人民大会堂会见肯尼亚总统肯雅塔。

习近平指出,不到一年内我同总统先生三次会面,体现了中肯关系的战略性和高水平。中方赞赏总统先生多次公开驳斥对中肯、中非合作的不实指责。肯尼亚是较早同中方签署共建“一带一路”谅解备忘录的国家。中方愿以共建“一带一路”和落实中非合作论坛北京峰会成果为契机,同肯方共同维护好中肯、中非各领域合作良好势头,加强发展战略对接,发挥铁路等重点项目的经济和社会效益,鼓励更多中国企业到肯尼亚投资。双方还要就重大国际和地区问题保持沟通和协作。

肯雅塔表示,热烈祝贺中华人民共和国成立70年来取得的巨大成就,特别是成功使7亿多人脱贫。“一带一路”倡议推动世界各国建立更加紧密的贸易联系和伙伴关系,受到国际社会广泛认可,带动了非洲国家互联互通和工业化进程。

下转第三版

自去年9月在上海启动“一带一路”电影巡展机制以来,一批饱含当代中国人民情感的现实题材国产新片搭乘此“车”前往各国电影节展映

33国38成员呼应,“一带一路”电影联盟做大朋友圈

本报首席记者 王彦

十个月前在上海成立,“一带一路”电影节联盟的朋友圈已从初始状态的29个国家31个成员扩容到了33个国家38个成员,最新拥抱的朋友包括基辅国际电影节。

第22届上海国际电影节全球征片进入尾声,今年已收到“一带一路”沿线53个国家和地区电影机构的热烈响应,1875部申报作品比去年增加506部。

自去年9月在上海启动“一带一路”电影

巡展机制,一批饱含当代中国人民情感的现实题材国产新片搭乘此“车”前往各国电影节展映交流。

在“一带一路”电影节联盟框架下,开罗与莫斯科、新西兰与白俄罗斯两两牵手,互办影展或达成合作意向。

朋友圈扩容,互展影片数创新高,催生新的合作方向——随着“一带一路”倡议深入人心,上海国际电影节积极搭平台、做推手,助力“一带一路”电影文化交流提质增效,令这幅从上海起笔的图景笔走深走

实、渐入“工笔”佳境。

四年一步一个脚印:为优化平台,上海国际电影节四季在途中

当温哥华国际电影节、里约热内卢国际电影节、新西兰电影委员会纷纷飞跃太平洋参与“一带一路”电影节联盟,上海搭建的“一带一路”电影文化交流平台用“应者云集”来形容亦不为过。

漂亮的成绩单并非一蹴而就,而是来自

四年间的一步一个脚印。

早在2015年,上海国际电影节便第一时间响应“一带一路”倡议,在国际电影展映板块策划“丝绸之路”影展单元。之后,“一带一路”国际展映单元、“一带一路”电影周、“一带一路”电影之夜,签订战略合作协议、交流合作机制备忘录,成立“一带一路”电影节联盟并发表联盟宣言等,“一带一路”合作能级逐年加码,“一带一路”电影文化交流平台的功能不断优化提升。

下转第五版

通过丝绸这张名片,中国打开与世界交流的大门

关于丝绸之路的研究一直是显学,从19世纪至今海内外学者的著作不断。近期出版的《丝绸之路话丝绸》另辟蹊径,从丝绸之路上的丝绸本身展开,通过一件件丝绸国宝讲述丝绸文化的内涵,以及丝绸所承载的中华文明历史底蕴和文化自信

刊第十版·艺术



壮丽70年 奋斗新时代

历经两年筹备,75位作曲家、22位指挥家、34位独唱独奏家加盟献礼巨制

“中国交响70年”呈现中国交响乐黄钟大吕之美



在上海交响乐团音乐厅,作曲家、指挥家盛宗亮执棒上乐手灌录作品。(上交供图)

本报记者 姜方

上海交响乐团和上海音乐出版社昨天联合宣布,在市委宣传部支持下,“中国交响70年”系统工程将于今年6月完成,并将在9月由上海音乐出版社、上海文艺音像电子出版社正式出版《中国交响70年》全套唱片集。该套唱片集是国内首套采用编年体形式编辑出版的交响乐音响制品。

历经两年筹备,超过100小时录制和近200名工作人员参与,并有75位作曲家、22位指挥家、34位独唱独奏家加盟,《中国交响70年》最终收录70部优秀作品。其中保留上海交响乐团早期录音作品14部,目前剩六部待录音作品,最后一部青年作曲家周龙的《山海经》将在上交6月22日的乐季音乐会上现场录制完成。

纵览70年,一部部富有深厚民族积淀、旋律恢弘跌宕,又有哲理思考的交响乐作品,记录了中国交响乐的黄钟大吕之美,也写就了中国交响乐发展的“急板”乐章。中国音乐家协会主席叶小纲说,在这70年里,中国的交响创作凝聚了中国音乐家深厚的人文情怀、传统意识,他们笔下交响乐中蕴含的创造力和想象力折射出灿烂光辉。

厘清中国现当代交响乐创作中出现的“高原”和“高峰”

在《中国交响70年》里,还原的是交响音乐创作这70年的发展脉络,厘清了当代中国现当代交响乐创作中出现的优秀作品。

下转第五版

亚洲文明对话大会标志发布



亚洲文明对话大会

本报讯 综合新华社消息,亚洲文明对话大会标志(Logo)25日正式发布。大会标志由图形和文字两部分构成。图形部分主体形态由牡丹花衍生而来,按照亚洲地理位置的六个分区将标志设计成六瓣互动的花瓣状图形,并将抽象的人的形态融入其中,形成了人与人之间手牵手连接沟通的视觉效果,象征亚洲不同文明之间的交流对话,亚洲人民携手共建命运共同体。

今日导读

对巴黎圣母院“浴火重生”的思考

一场大火重创了巴黎圣母院,灾难过后,迫切需要面对修缮难题。古建筑遭遇浩劫并非个案,修复和保护的真正难题也并非技术,而是背后的历史文化要素是否在最大程度上得到保存

上海“泥城之战”名称新探

1854年4月4日发生的所谓“泥城之战”在上海近代史上具有重要地位。“泥城之战”名称的来源极富戏剧性,并被不同出版物相互引证,几成定论,但仔细深究,其实颇难成立,值得重新查考

均刊文汇学人

60岁的“上海之春”,能为推广中国音乐做什么

刊第九版

萧红萧军珍稀手稿“安家”上海

填补上海图书馆中国文化名人手稿馆收藏空白

萧红写给萧军的两封亲笔信以及萧军为《晚晴集》手写的序,昨天正式入藏上海图书馆中国文化名人手稿馆,填补了该馆萧红、萧军手稿收藏的空白

刊第五版