

青少年动漫“辣眼睛”，我们没理由“束手无策”

黄启哲

文汇报时评

中国新闻名专栏

某知名视频弹幕网站又一次因出现低俗内容而被曝光。据多家媒体报道，网站中出现用户上传的未成年人“师生恋”动漫，而围绕剧情展开的弹幕讨论更是不堪入目。而另一时尚生活分享平台则被爆出存在大量烟草营销文章。目前问题动漫已被删除，搜索烟草关键词也不再显示相关内容。可是，对于已经观看过这类内容的未成年

人来说，其造成的伤害无法量化也很难弥补——面对“辣眼睛”的青少年动漫，我们没有理由“束手无策”。

随着互联网全民创作时代大量用户上传的UGC(用户生产内容)成为不少视频网站内容的主要来源之一，用户“畅所欲言”的弹幕也作为新生文化现象和新兴的互动形式而备受关注。与此同时，UGC也屡次成为争议的焦点，此次曝光也不是视频平台第一次因低俗、暴力等内容遭公众反感。平台内容中时不时掺杂着打擦边球的违规内容：有的是来源不明的海外动漫“番剧”，有的是违规短视频内容剪辑，还有的玩文字游戏，从影

视内容中提取最奇诡的字眼变身“标题党”，用暗示性、挑逗性的词语吸引用户点击。相关视频网站真的拿“辣眼睛”的内容束手无策？稍加分析便不难发现，所谓束手无策不过是一种不作为的借口。

号称系统算法的所谓自动推荐机制，帮助这些内容获得动辄百万的点击量。由于缺乏有效的惩戒机制，即便遭遇举报后，不少上传不良内容的账号也只不过打一枪换一个“马甲”，用更为隐晦的字眼持续传播相关内容，屡禁不止。而打着“鼓励创作”“追求流量”的旗号，很多平台抱着侥幸心理“睁一只眼闭一只眼”，一旦被举报曝光，也只是做下架删除处理。

如果说视频上传还有后台“审核”可以进行一定的前期过滤，那么用户即时发送的弹幕似乎成为某些低俗粗俗、攻击性内容狂欢的天地。眼下，中国网络视听节目服务协会发布的《网络短视频平台管理规范》及《网络短视频内容审核标准细则》已将弹幕与视频标题、简介、评论等一并列入“先审后播”的范畴。但在不少提供弹幕功能的网站，“辣眼睛”的不良内容依旧会“弹”在观众眼前，它们是如何绕过禁用关键词或审核流程的？

看来，对于弹幕这一原本提供用户交流互动的网生产品，如何屏蔽不良信息，要上紧的不仅是技术这根弦。当然我们也看到，不少网站近年来致力于向青少年用户传播传统文化、弘扬社会正能量。《我在故宫修文物》等纪录片由此走红，引发无数网友对国宝守护工匠的“弹幕致敬”，还有普及中国历史、回望峥嵘岁月的内容，也让“此生无悔入华夏，来生还在中华家”的评论成为刷屏金句。最近主办的“中国华诞日”活动更是围绕国风音乐、汉服、传统戏曲等向青少年推送优质内容。

然而，这些正面内容却无法令少数低俗甚至游走色情边缘内容所造成的负面影响抵消——越是面向青少年提供文化娱

乐内容的平台，越是应该做到审核筛查“零死角”。对于坐拥大量未成年用户的平台，能否变“被动整改”为“主动筛查”？因此，平台方与其总是抱着“事后补救”的侥幸心理被动灭火，不如防患于未然，从源头规范和引导用户的内容生产。技术是中性的，与其成为不良内容滋生蔓延的温床，不如进一步加大审核技术研发，收紧内容审核的“网眼”；与此同时优化推荐机制，更好地引导青少年观看优质健康内容，成为传递正能量、引领健康文化娱乐消费的有效工具。

北京发布长城文化带保护“任务清单”，保护范围辐射约5000平方公里

长城不只论长度，更有空间范畴



未来3年，北京将对2772米长城进行修缮，包括17座敌台敌楼；未来5年长城抢险工作计划也已经制定，将开展“救命式”抢险，并运用无人机、传感器等先进技术。 本报驻京记者 李扬摄

京华风景线

■本报驻京见习记者 彭丹

长城是我国现存体量最大、分布最广的文化遗产，以其上下2000余年、纵横数万里的时空跨度，成为无与伦比的历史文化景观乃至中华民族的精神象征。长城的保护与修缮一直受到高度重视。今年，北京10项长城抢险加固工程将启动。昨天，北京市文物局发布北京长城保护“任务清单”：未来3年，2772米长城和17座敌台敌楼将得到有效保养加固；未来5年，“救命式”抢险将不断及时启动。

长城保护思路：抢救性保护与预防性保护并重

在箭扣段长城二期修缮施工现场，151号敌楼南侧，工人师傅们正在对一段城墙进行修缮，他们搬起一块块重达几十斤的旧城砖，小心翼翼地铺到城墙上，随后再用橡胶锤敲打严实。

2003年至2018年，怀柔长城段总共开展了16项修缮工程，包括慕田峪长城二期、河防口长城、箭扣长城(天梯至鹰飞倒仰段)以及即将完工的箭扣长城(151号敌楼至154号敌台)段，总长度达到19191米，包括敌台敌楼96座，总合同金额超过1.5亿元。

近年来，在崇山峻岭之间、人迹罕至之处，一些坍塌或受损的长城正得到逐步修缮。然而长城的保护与修缮工作依然任重道远：据年初由文化和旅游部、国家文物局联合印发的《长城保护总体规划》统计，长城资源调查认定和评估中，“保存现状较好”的长城人工墙体仅占总数的约12.3%，“保存现状一般”的约占18.1%，“保存现状较差”的约占18.4%，“保存现状差”的约占27.1%，“已消失”的约占24.1%。除了雨水冲刷、风蚀、沙漠化等自然因素外，过度的旅游开发、大型基础设施建设、居民生产生活和不当干预等也是造成长城建筑损坏的原因。

在中国社会科学院考古研究所研究员袁靖看来，长城保护仍存在责任落实不到位、文物保护经费不合理、基层保护队伍薄弱、研究与展示工作滞后等问题；他认为《长城保护

总体规划》提出长城保护要鼓励社会参与，强调了抢救性保护与预防性保护并重，意义重大。

“长城保护修缮工作要坚持原址保护、原状保护的总体策略，重点做好日常养护和局部抢险，有条件的重要敌台可以适度开放。”国家文物局副局长宋新潮表示，今后将以《长城保护总体规划》为依据，着力推动保护维修项目实践，督促各地开展长城险情排查保护；同时以长城国家文化公园建设为契机，督促各地切实履行长城保护管理责任，完成省级文物保护单位公布工作，确定公布国家级长城重要点段名单，编制完成并公布省级长城保护规划，强化各类长城保护队伍建设，全面推进长城价值及保护管理研究。

长城保护出新招：无人机+专职保护员

长城资源调查显示，北京地区现存墙体总长度为573公里，其中明长城526公里；长城遗存2356处，包括长城墙体、单体建筑、关堡和相关设施等，分布于平谷、密云、怀柔、昌平、延庆、门头沟等6区境内，相关文化资源如同散落的“珍珠”，密

布在长城遗产周围。

国家文物局近日公布了《北京市长城文化带保护发展规划(2018年至2035年)》，长城不再只论长度，更是有空间范畴——北京市长城文化带总面积达到4929.29平方公里，大约等于117个东城区的面积。

针对这一重要的长城文化带，北京市文物局局长舒小峰表示，未来3年北京将对2772米长城进行修缮，包括17座敌台敌楼。此外，未来5年长城抢险工作计划已经制定，将开展“救命式”抢险，并运用无人机、传感器等先进技术。此前，无人机、卫星影像等技术已在陕西、山西等地得到试点运用，被证明在监测长城变化、提高管理效率上卓有成效。

今年北京市市长陈有10个点将率先启动抢险修缮，分别位于延庆、怀柔、密云。其中怀柔有3个点，分别位于长城撞道口、大棒峪段。

除了充分利用科技手段外，北京市文物局还将积极探索健全长城保护管理体制机制，组建了长城保护员队伍。目前，怀柔区政府已经制定了《怀柔区长城专职保护员管理办法》，按照每500米设立一名保护员的标准，配备131名长城专职保护员。(本报北京4月17日专电)

■本报驻联合国记者 贾泽驰

当地时间4月16日，作为“犹太难民在上海”巡展系列活动之一的幸存者讲述往事活动在纽约布鲁克林公共图书馆举行。两位曾经从纳粹德国逃难到上海的犹太难民，两位耄耋老人贝蒂·格雷本施科夫和丽莎·布兰德瓦因在活动现场讲述了他们在上海不同寻常的人生故事。

描绘犹太难民在上海生活图景

1939年，贝蒂随家人逃难到上海，那年她9岁，离开上海的时候，她20岁。用她自己的话说，她人生最好的时光是在上海度过的。当时，像贝蒂一样从德国来到上海的犹太难民孩子的生活与普通上海百姓的交集不多。他们通常上的是犹太人自己的学校，在家讲德语，在学校学英语。犹太人在上海不仅有自己的学校，还有自己的诊所、咖啡馆等等。

贝蒂说，她刚到上海时上海已经沦陷，日本侵略者对中国人的恶劣行径，像极了德国纳粹歧视和虐待犹太人的所作所为，“看到那一幕，我心里很难过，也特别理解中国人那时的无助”。

贝蒂说，中国人从没有对她说过“丑陋的犹太人”这样的话，但这种话她在德国时经常听到，甚至还有骂得更难听的。1948年，贝蒂结识了一名俄国青年，几个月后两人在上海结婚。贝蒂结婚时穿的婚纱是她婆婆亲手缝制的。后来，贝蒂的两个女儿结婚时穿的婚纱也是这件。2013年，贝蒂将这件珍贵的“传家宝”捐赠给了上海犹太难民纪念馆。1950年，已经怀有8个月身孕的贝蒂离开中国前往澳大利亚。贝蒂开玩笑说，她的大女儿是真正的“中国制造”。

“我当过难民，知道难民的生活是什么样的。我希望难民们永远不要放弃对未来生活的希望。”贝蒂说，“我的很多亲人在纳粹的大屠杀中遇害了，我是幸运的，来到上海活了下来。当年如果不是上海敞开大门，我们就不会有今天。那时候，中国人自己日子也不好过，但他们还是无私地收留我们，非常感谢。”

另一位幸存者丽莎的故事与贝蒂非常相似。贝蒂说，丽莎的故事让她觉得她俩就是对孪生姐妹。两位老人彼此叙述往事，重温难忘经历，描绘出一幅犹太难民在上海的生活图景。

“中国故事”拥有更多听众和读者

此次巡展由上海市政府新闻办和虹口区政府指导，上海犹太难民纪念馆、布鲁克林公共图书馆共同主办。

据了解，从3月初开始的此次巡展将持续至5月底，除布鲁克林公共图书馆外，还有三个图书馆分馆也同步举行系列活动。在布鲁克林，犹太裔分布在十几个社区，三个分馆选择的地点都是犹太裔较为集中的地区。此外，形式多样化也是此次巡展的一个特点，除了16日的幸存者讲述往事外，巡展还包括图片展、影片展、讲座等。此次参展的影片包括《生命的记忆——犹太人在上海》《上海余生》《上海方舟》三部纪录片。巡展还通过网络平台鼓励公众参与评论，讲出自己相似的家庭故事。

布鲁克林公共图书馆语言文学部主任、“犹太难民在上海”项目负责人徐桃介绍，在第二次世界大战期间，上海给2万多名犹太难民提供栖身之地这段历史，许多美国人并不知道，此次巡展就是希望让这段上海故事被更多美国人了解。

上海犹太难民纪念馆馆长陈俭在接受记者采访时表示，布鲁克林地区有50万华人和58万犹太人，布鲁克林公共图书馆有50多个分馆，在这里举办“犹太难民在上海”巡展，可以使巡展深入到地区各个社区，吸引大批相关群体人士前来参观。不仅如此，巡展通过布鲁克林向外辐射，已经对纽约其他地区产生了一定的影响。活动期间，皇后区图书馆找到主办方，希望能把巡展办到皇后区去。这种连锁效应使得“中国故事”拥有更多的听众和读者。(本报纽约4月17日专电)



贝蒂在讲述自己故事的展板前留影。 本报驻联合国记者 贾泽驰摄

普陀区陕西北路以东、新会路以南地块旧城区改建意愿征询公告(意愿征询投票地点变更公告)

普陀区陕西北路以东、新会路以南地块旧城区改建意愿征询公告，加快推进旧城区改建工作，改善居民居住条件，拟对普陀区陕西北路以东、新会路以南地块进行旧城区改建工作。目前，该地块旧城区改建的意愿征询工作正在普陀区陕西北路以东、新会路以南地块旧城区改建意愿征询点(上海市国有土地上房屋征收与补偿实施细则)(上海市人民政府令第71号)第十二条的规定，决定从2019年4月20日上午8:15起至2019年4月20日上午9:15止对上述地块开展旧城区改建意愿征询(若该地块全部被征收人、公房承租人均到场并完成投票，投票可提前截止)。请征询范围内的房屋权利人和公房承租人，于2019年4月20日上午8:15起持本人身份证件、合法有效的房地产权利证明或公房租赁凭证，至西康路970号(久茂社区居委会)领取《普陀区陕西北路以东、新会路以南地块旧城区改建意愿征询意见书》并签署《送达回执》。领取后，当场填写《普陀区陕西北路以东、新会路以南地块旧城区改建意愿征询意见书》。投入西康路970号(久茂社区居委会)内指定的投票箱。征收范围内的房屋权利人和公房承租人可委托他人代为领取《普陀区陕西北路以东、新会路以南地块旧城区改建意愿征询意见书》及《普陀区陕西北路以东、新会路以南地块旧城区改建意愿征询意见书》，代为签署《送达回执》并投票。要进行委托投票的房屋权利人和公房承租人，委托双方须在工作人员见证下办理委托手续。4月20日上午8:15投票开始后至4月20日上午9:15投票结束后，将在西康路970号(久茂社区居委会)举行由普陀区陕西北路以东、新会路以南地块旧城区改建意愿征询结果公示。2019年4月20日开箱计票结束后，将在征收范围内公示意愿征询结果。本地块要求，90%以上(含)的被征收人、公房承租人同意的，方可进行旧城区改建。望居民理解支持并珍惜自己的权利。上海市普陀区住房保障和房屋管理局 二〇一九年四月十八日

迈向而立，浦东以更多首创跑出加速度

两周之前，落户在陆家嘴的国际知名资管机构——路博迈投资管理(上海)有限公司拿到了一张全新的业务牌照，成为首批获得在境内开展投资建议服务资格的外资管公司。手握投资顾问资格，公司总经理刘頌对中国市场的未来拓展有了更多的期待：“我们会把国际顶尖的投资策略和管理经验与中国资本市场实际结合，为境内的银证保机构提供投资顾问服务。”路博迈是第一批进入中国市场的知

名全球资产管理机构，管理规模约3000亿美元，也是最早获得私募证券投资基金管理资格的外资资产管理机构之一。刘頌告诉记者，路博迈在陆家嘴发展得非常顺利，“这里开放的力度超出我们的预期”。开放，是浦东高质量发展亮出的一张“王牌”。全国首家外商独资医院，全国首家外商独资职业技能培训机构……目前，上海自贸试验区第二批54项扩大开放措施新增项目400个，累计落地项目超过2800个，在认证机

构、医疗服务、职业技能等38个开放领域涌现出一批全国首创项目。

聚焦电信、教育、医疗、文化、金融、制造业等重点领域，高水平对外开放将提供示范和竞争，助力培育经济发展新动能。未来的浦东有望迎来更多“率先”：率先在上海自贸试验区取消商用车、乘用车外资股比限制，率先试点取消证券公司、证券投资基金管理公司、期货公司、证券公司外资股比限制，争取持牌金融机构新型金融业务牌照率先落地……

高质量发展中构筑起战略优势，世界级产业集群就在不远处。