



“习近平新时代中国特色社会主义思想学习丛书”出版发行

新华社北京4月8日电 (记者史竞男)为深入学习贯彻习近平新时代中国特色社会主义思想,中国社会科学院组织专家学者编写了“习近平新时代中国特色社会主义思想学习丛书”,日前已由中国社会科学出版社出版发行。

该丛书分十二个专题阐释习近平新时代中国特色社会主义思想的重大意义、主要观点、精神实质,阐明这一思想为发展马克思主义作出了中国的原创性贡献,分析这一思想蕴含的马克思主义立场观点方法,呈现其当代中国马克思主义、21世纪马克思主义的理论形态及其伟大意义。

该丛书注重在理论的深化和转化上下功夫,力求把政治话语转化为学术话语,对于引导党员干部群众用马克思主义中国化最新成果武装头脑,不断增强政治认同、思想认同、理论认同、情感认同,具有重要意义。

国内统一连续出版物号 CN31-0002 国内邮发代号 3-3 国外发行代号 D123 文汇报网:www.whb.cn 微信公众号:文汇报 (ID:wenhuidaily) 微博:@文汇报 客户端:文汇

习近平强调:全国动员、全民动手、全社会共同参与 深入推进大规模国土绿化行动

昨与栗战书汪洋王沪宁赵乐际韩正王岐山参加首都义务植树活动

■要全国动员、全民动手、全社会共同参与,各级领导干部要率先垂范,持之以恒开展义务植树。要践行绿水青山就是金山银山的理念,推动国土绿化高质量发展,统筹推进山水林田湖草系统治理,因地制宜深入推进大规模国土绿化行动,持续推进森林城市、森林乡村建设,着力改善人居环境,做到四季常绿、季季有花,发展绿色经济,加强森林管护,推动国土绿化不断取得实实在在的成效



新华社北京4月8日电 (记者张晓松林晖)中共中央总书记、国家主席、中央军委主席习近平8日上午在参加首都义务植树活动时强调,要发扬中华民族爱树植树护树好传统,全国动员、全民动手、全社会共同参与,深入推进大规模国土绿化行动,推动国土绿化不断取得实实在在的成效。

春染大地,生机勃勃。上午10时30分许,党和国家领导人习近平、栗战书、汪洋、王沪宁、赵乐际、韩正、王岐山等集体乘车,来到北京市通州区永顺镇,同首都群众一起参加义务植树活动。

▼ 下转第五版

右图:习近平同大家一起植树。
新华社记者 谢环驰摄

第36届上海之春国际音乐节开幕

庆祝新中国70华诞,“春之舞台”致敬时代旋律

本报讯 (记者姜方)第36届上海之春国际音乐节昨晚在上海交响乐团音乐厅开幕。开幕演出《我和我的祖国》——庆祝中华人民共和国70华诞主题音乐会上,汇集多位全国著名音乐家歌颂伟大祖国的优秀作品,唱响中华儿女同心共筑中国梦的壮志豪情。

上海之春国际音乐节是新中国成立以来历史最悠久的音乐节,至今已有60年历史。本届音乐节在内容策划上鼓励原创新人,进一步做强“上海主场”,推出“上海原创”,擦亮老品牌的金色名片。今年的37台节目包括九台原创音乐会和六台青年艺术家专场演出,数量占节目总量的40.5%。

▼ 下转第五版



定稿版《红旗颂》亮相本届“上海之春”

54年前,管弦乐序曲《红旗颂》在第六届“上海之春”初试啼声,走向全国;半个多世纪之后,今春最终定稿的《红旗颂》的乐声飘扬在第36届上海之春国际音乐节开幕式上。昨晚,《红旗颂》作者、89岁的吕其明和作曲家陆在易步入上海交响乐团音乐厅,共同摇动留声机转碟完成启动仪式,载入史册的经典旋律再次流淌于观众心间



除了《梁祝》,这些小提琴作品同样熠熠生辉

《小提琴中国作品百年经典》丛书首发

► 均刊第五版

现实题材剧热发出提醒:我们离精品剧还差几步?

王彦

文匯时评

中国新闻名专栏

一季度的荧屏,牵动观众情肠的、镌刻进社会发展年轮的,是提纯了生活的好剧。在具有风向标价值的几场业界峰会上,被反复聚焦或提前预定热度的,也都是宣示了要呈现时代风貌的现实题材作品。

数据证明,2018年生产的国产剧中,现实题材占比超过了63%。且趋势显示这个数字仍在稳步增长。“现实题材热”已成了电视剧创作的一脉主流。

现实题材升温,当然是好事。但另一个数据也发出了警示:2018年播出的新剧中,收视率不足0.5的超过八成,仍有太多作品无法满足观众对好看剧、看精品的需求,而

和人物设计,但本质仍是脱离现实的偶像剧。另一部描绘当代人生活的都市剧,也陷在“平民女孩遇到白马王子”的悬浮想象中。因为缺乏生活、远离人民,“伪现实”败坏了生活的质感,也由此被观众抛弃。

电视剧该承载怎样的内容?“时代说书人”这个比喻异常生动:国产剧要承担记录新时代、书写新时代、讴歌新时代的使命,要勇于回答时代课题。

但有些剧作局限于故事发生的小背景、杯水风波,对时代大背景的呈现有些模糊。当剧作不能从历史发展的趋势中把握叙事的脉络,在历史感、时代进程感缺失的前提下,剧中人物动机不明,精神力量便无法彰显。例如某部反映改革背景下创业的剧集,如果整体平移年代,除了服装道具上的差别,在情节上并不存在违和感。类似的剧集错将北京奥运等具有时间提示作用的大事

记当作“时代解决方案”,仿佛贴上标签,剧情就能带观众穿过时光、回望2008年。真正书写一时一地的时代故事,应当具有一种不可替代性,即假设剧中背景设定为2000年的上海,那么转换到2010年的深圳,故事就无法成立。深挖时代前行的逻辑,从土地的褶皱里发掘独特之美,精品剧当有如是追求。

创作的初心是什么?这是一个需要所有创作者不断回首、不断自省的命题。

近年来,我们正陆续迎来重要的时间节点。以作品“献礼”我们国家和人民取得的重要成就,既是观众的需求,也是创作端的渴望。但目前有个别贴着献礼标签的剧集,主题、立意、手法看起来好像照镜子,却似曾相识,还有剧集,单看大纲还算精彩,展开全剧,却因没有细节而致人物干瘪、故事干枯,进而主题干涩。

▼ 下转第三版

壮丽70年 奋斗新时代 推动高质量发展调研行

北京:逐梦“高精尖” 创新之城的不二抉择

► 刊第三版

“高仿台风”将吹散初夏气息

上海今明降温明显,并伴有短时强降雨

本报讯 (记者王嘉旖)清明小长假期间,上海受南方暖气团影响,气温逐步升高,不少人直呼感受到了初夏的气息。但这样的体感很快就会被一股“高仿台风”一扫而空。记者昨天从上海市气象局了解到,受江淮气旋和强冷空气影响,今明两天本市将经历一次明显的大风和降温过程,并伴有雷电、短时强降雨等强对流天气。

据上海市气象局预计,冷空气将于今天傍晚到夜间影响本市,气温将明显下降,今明两天平均温度降幅达8℃至10℃,明天至周五早晨最低气温约为10℃至11℃。

受江淮气旋影响,除了大幅降温,本市还将迎来一波降水天气。据了解,主要降水时段出现在今天中午到傍晚,雨量分布不均,局部雨量可达大雨,并可伴有雷电、7至9级雷雨大风,短时强降水的小时雨强可达20至30毫米。

除了降温降水,江淮气旋还将为上海带来台风的“标配”——大风。今天白天到明天白天,上海将有一次偏南大风转偏北大风过程,预计最大风力陆地可达6至8级,长江口区和沿江沿海地区8至9级,洋山港区和上海市沿海海面阵风有9至10级,明天傍晚起风力逐渐减弱。

本报独家对话著名作家王蒙

文学依然是所有文艺样式的“硬通货”

► 刊第十版

黄浦区引入社会组织提供咨询指导

分环节拆解难点,老房加装电梯之路更顺畅

► 刊第二版