

两会前夕看落实

绿色发展引领 守护“鱼米之乡”

——江苏落实习近平总书记全国两会重要讲话精神纪实

“日出江花红胜火，春来江水绿如蓝，能不忆江南？”2013年3月8日，习近平总书记参加十二届全国人大一次会议江苏代表团审议时，引用诗句称赞江苏美景，嘱托江苏要扎实推进生态文明建设，实施“碧水蓝天”工程，让生态环境越来越好，努力建设美丽中国。

江苏经济总量占全国十分之一，但人多地少、资源缺乏、环境容量小始终是特殊省情，成为高水平全面建成小康社会的突出矛盾。在习近平总书记重要讲话精神引领下，江苏近年来持续发力，调“优”生态布局、调“轻”产业结构、调“绿”发展底色，如刺绣般细致、扎实、用心，一针一线绣出更美丽的图景。

近6万“河长”护卫一池清水

走在位于徐州贾汪区的潘安湖湿地公园内，湖水清澈、水草丰茂、果木葱茏、群鸟栖息。难以想象，几年前这里还是荒凉的采煤塌陷地。

为将“生态包袱”转化为“绿色资源”，贾汪先后实施潘安湖等82个塌陷地治理工程，通过村庄异地搬迁、基本农田整理、采煤塌陷地复垦、生态环境修复、湿地景观开发“组合拳”，重现“碧波荡漾、湖阔景美”之貌。

毕于瑞是十二届全国人大代表，曾任徐州铜山区委书记，该区2011年被授予“国家级生态示范区”称号，坚持“因村施策”，侧重旅游经济的乡镇不考核工业指标，以免盲目引入项目污染环境。

亲耳听到习近平总书记谆谆教诲时，毕于瑞格外激动，坚定了信心、明晰了方向。2017年当选徐州市副市长后，毕于瑞分管水利水务，全面推行“河长制”，统筹推进水污染治理、水环境改善、水生态修复。



8000万江苏人正共同努力，守护好诗意的栖居的“鱼米之乡”。图为江苏大丰麋鹿国家级自然保护区内的麋鹿。新华社记者 季春鹏摄

从“一城煤灰半城土”到“一城青山半城湖”，贾汪乃至整个徐州之变是“水韵江苏”的缩影。江苏六分之一的面积为水域，伴水而生、因水而兴，却在2007年遭遇了空前水危机——太湖蓝藻堆积、湖水恶臭、水厂关停。水危机看似“突如其来”，实为长期环境污染恶果的集中爆发。之后十年，江苏各级财政投入太湖治理的专项资金，以及带动投入的社会资金，累计超过一万亿元。

当下风行全国的“河长制”，即发源于太湖治理。目前江苏共落实省市县乡村五级“河长”5.7万余人，实现了水体“全覆盖”。

1月23日，江苏省太湖水污染治理检查考核组对太湖治理工作展开“全面体检”。2007年至今，太湖流域人口增加了2000万，GDP是原来的3倍，太湖水质却实现了“一年比一年好”的目标。

铁腕治污“还旧账”“换新颜”

刘玲当选两届全国人大代表，这十年是她最珍视的时光。刘玲家在盐城，

是丹顶鹤的家园、麋鹿的故乡。江苏3个国家级自然保护区，两个在盐城境内；连续多年空气质量名列全省第一。盐城市委书记戴源说，生态文明建设事关政治站位。要以“回头看”力促“向前走”，下大力气消化过去粗放发展留下的污染“存量”。

对环境问题“不欠新账、多还旧账”，是江苏全省上下的共同选择。

江苏2018年GDP增长6.7%、突破9万亿元大关，折算后赶超了澳大利亚。江苏人更在意的是经济结构优化——

全年分别压减钢铁、水泥、平板玻璃产能80万吨、210万吨、660万重量箱，关闭高耗能高污染及“散乱污”规模以上企业3600多家。

减少煤炭消费总量和落后化工业产能，是江苏2016年起启动的“263”（“两减六治三提升”）专项行动重要内容，其他还包括重点治理太湖水环境、生活垃圾、黑臭水体、畜禽养殖污染、挥发性有机物污染和环境隐患；提升生态保护、环境经济政策调控及环境执法水平。

“263”专项行动，被看作主动落实中

央环保督察整改要求的“江苏作为”。“导向鲜明，继续为呵护碧水蓝天留出空间。”刘玲说，以前与外地人说起家乡，大家更看重经济水平，现在人们会说“盐城空气好”，听到后特别自豪。

“减法即加法”让转型者受益

随风潜入夜，润物细无声。生态文明“风一直吹”，从各级政府负责人到不同类型企业再到普通民众，理念都在改变。

无锡宜兴白塔村山水清秀，空气怡人。自2001年任党支部书记以来，欧阳华坚持“生态立村”，要把青山绿水打造成“小而特、小而品、小而优的高能产业”。

在很长一段时间里，经济薄弱是白塔村的“标签”。有人议论说，“生态立村”是招引不到大项目的“无奈之举”。

生态文明春风浩荡，白塔村焕发出勃勃生机——一年接待游客30多万人次，老百姓收入逐年增长，拿下“全国文明镇”等多个荣誉。欧阳华也于2018年当选第十三届全国人大代表。

“绿水青山就是金山银山，正加快成为生动现实。”宜兴市委书记沈建说，政府引领绿色发展、企业加快生态转型、公众践行低碳生活，宜兴正探索“环境优化增长、生态促进转型”的新路径。

江苏经济社会发展位于全国前列，也率先遇到各种挑战与问题，如“河人峡谷、风过隘口”。习近平总书记善于生态文明的嘱托和指示，为江苏指明了方向，提供了动力，是突破发展瓶颈的关键。

“故人西辞黄鹤楼，烟花三月下扬州”“千里莺啼绿映红，水村山郭酒旗风”……古往今来，描写江苏美景的诗词歌赋比比皆是。8000万江苏人正共同努力，守护好诗意的栖居的“鱼米之乡”。

新华社记者 刘亢 张展鹏 (据新华社南京2月13日电)

新春走基层 增强脚力、眼力、脑力、笔力

在苏绣之乡，体味飞针走线里的变与不变

■本报记者 赵征南 驻苏记者 叶志明

镇湖位于太湖之滨，青山绿水环抱。花窗雕栏间，绣绷锦缎前，研究员级高级工艺美术师薛金娣手拈银针彩线，气定神闲，轻挽慢捻。“花随玉指添春色，鸟逐金针长羽毛”，刺绣的浪漫诗意，尽在这十指之间。

镇湖是苏州刺绣的主要发源地。如今，在民间手工艺传承面临诸多考验的当下，“苏绣之乡”的手艺人生存状态有着怎样的变化？春节期间，记者来到苏州西陲的镇湖街道绣品街进行调查。

“苏绣于2006年被列入第一批国家级非物质文化遗产名录。镇湖现在在全国最大的苏绣生产和销售基地，也是国家级非遗生产性保护示范基地。所谓生产性保护，就是在日常生产中实现手工技艺的传承和保留，不需要‘抢救’。”刚到镇湖，镇湖街道长期负责刺绣产业调研的叶成辉这样向记者介绍。

镇湖到底有多少绣娘？一直以来，流传最广的说法是“八千绣娘，四百绣庄”。镇湖刺绣协会秘书长裘星告诉记者，去年，镇湖街道联合刺绣协会开展刺绣从业人员普查，结果显示，镇湖街道的2.3万人中，刺绣从业人员有9063人，包括两位国家级非遗传承人、两位国家级工艺美术大师、12位省工艺美术大师、8位省工艺美术名人、74位高级工艺美术师和245位中初级职称绣娘，形成了颇具规模的刺绣大师集群。

薛金娣便是这集群中的一位。在薛金娣刺绣艺术馆，薛金娣的儿子、“绣二代”张雪向记者演示了苏绣的工艺流程：上绷、画样、配线、劈线、刺绣、落绷、成合，共7个步骤。一根线在他手上，逐渐被分成若干份。他说：“一根线，可以分为两线，一根线可分为八丝，一丝还可再逐层细分。像人物眼睛、金鱼尾巴这样的细微之处，特别考验刺绣的精细度，需要一根线的1/64，甚至1/128，丝线细，针脚密，特别花心思。一幅大尺幅的作品，有时需要多年才能完成。”

这种精细，是机器绣怎么也做不到的。“一幅1.2米长、0.8米宽的绣品，手工绣一般



要几个月，值上万元。而如果用机器绣，流程极度压缩，模板做好后几小时就能绣完，价格也相去甚远。从质量上看，手工绣整洁光滑，而机器绣粗糙，不仅面上有线头，层次感单薄，更缺了神采。机绣代替不了手绣。”高级工艺美术师郁勤说。

近年来，镇湖刺绣也走上了创新之路，郁勤将其总结为：技法上的创新、题材上的创新、理念上的创新。

苏绣大师邹英姿首创“滴滴针”，既不同于传统的平针，又有异于乱针。她善用长针脚，改用短针脚与细线，一点一点地在点状或



短横线针脚之间，以相隔、相叠、相接、相交四种形式中的至少一种构成的绣迹，构成如炭笔画一样的特殊效果。题材上，与过去专注于国画、书法，以尺幅大、更精细为追求相比，现在部分绣娘开始尝试“极简风”，在淡雅、清新、飘逸中，大量留白。

“传统苏绣制品以摆件、挂件为主，市场有限。要想获得主流消费群体青睐，就要借助新业态，让苏绣走进寻常百姓家，让苏绣回归生活。”张雪说。如今，漫步在绣品街上，小到手表、耳机、手机壳，大到服装、家具、茶具，镇湖苏绣的跨界融合衍生品层出不穷，让人目不暇接。

前段时间，薛金娣操刀的苏绣手表成了网红——直径3厘米的表盘上绣着花鸟图案“梨花双燕”，梨花花朵以及花枝，层次丰富，错落有致；两只燕子振翅高飞，表现了一片春意盎然的景象。

镇湖的“绣二代”们，更是跨界创新的主力军。目前，镇湖共有80后刺绣从业人员1397人，90后刺绣从业人员906人。

在一款知名网络游戏里，张雪制作的人物道具火凤纸扇获得了游戏制作方和玩家“点赞”。“我在太湖边散步，偶然看见一片晚霞映衬的云朵，如同瑞鸟翱翔，由此构思。游戏公司看到这条微博后，便联系我表达兴趣。”

“很长一段时间里，苏绣传承人或者缙丝传承人，他们都在各自的领域追求极致，联系在一起创作，或许有‘包袱’。年轻手艺人，最大的优势就是‘没有包袱’。”张雪期盼，未来镇湖苏绣能更多地“走出去”，获取更广阔的商业市场，“叫好又叫座”。

(本报苏州2月13日专电)

为了民族复兴 英雄烈士谱

赵义京，1914年出生在湖北黄陂县（今黄陂区）赵店村一户农民家庭。1930年参加中国工农红军，1933年加入中国共产党。参加了长征。到达陕北后，入抗日军政大学学习。

1937年全国性抗日战争爆发后，赵义京随八路军129师开辟太行抗日根据地，任师通讯队长、作战参谋和科长等职。1938年后，任冀南军区第5军分区参谋长、副司令员、司令员等职，在5分区的各县、区之间组建了县大队、区小队、村游击小组，扩大了抗日武装力量。

1940年7月初，赵义京指挥抗日军民破坏了5条敌人交通运输线。7月25日夜，赵义京率分区武装会同军区第25团，埋伏于武邑与衡水间的苏正、苏义地区。次日凌晨，衡水日军川井大队100余人来犯。战斗中，赵义京身先士卒，仅用9分钟便取得战斗胜利。这次战斗被第129师评价为“创造了在平原地区迅速、干净消灭敌人的游击战的范例”，受到八路军总部通报嘉奖。

赵义京严于律己，艰苦朴素。闹灾荒时，他带头吃糠咽菜，由于工作繁忙，又缺乏营养，身体相当虚弱，同志们非常心疼，用6斤小米换了一只鸡，要他补补身子，他坚决不要。他说：“6斤小米够一个战士吃好几天的，我一个人吃了多浪费！”后来，供给处的同志从老乡那里给他搞了点营养品。他知道后很生气，批评了送东西的同志，责令把东西送回去。

1943年8月，冀南军区5军分区在枣强县召开全县各县武装科长、县大队长和教导员会议后，在江官村遭2000多名日伪军包围。赵义京临危不惧，指挥部队突围。8月30日，在与敌激战中，赵义京身中数弹，壮烈牺牲，时年29岁。

冀南军区5军分区副司令员陈耀元也在这次战斗中牺牲。5分区党政军民为赵义京、陈耀元举行了隆重追悼会。为了纪念这两位烈士，冀南5地委将枣北县改名为赵陈县。1984年3月，共青团枣强县委在他们的牺牲地枣强县王常乡西官村修建了纪念碑。每到清明节、烈士纪念日，就有中小学校师生、领导干部和群众等来给烈士扫墓，祭奠烈士，学习他们的革命精神。

新华社记者 廖君 (据新华社武汉2月13日电)

体彩公报 超级大乐透第19016期公告. Table with columns for lottery type, prize level, and amount.

上海国华酒业高价收购老茅台酒

高价回收各种陈年名酒：生肖茅台酒、各种纪念茅台、老茅台酒、五粮液、郎酒、泸州老窖特曲，上海酒厂熊猫特曲、大曲等，骨酒、洋酒。

Table listing茅台酒 prices by year: 2018-2009年茅台 1700-3000元/瓶, 1989-1986年茅台 1.8万-2万元/瓶, etc.

朱先生电话：13681772699 活动时间：2月14-25日

- 1 静安区延安中路1111号延安饭店二楼216室(茅台文化馆), 地铁2、7号线静安寺9号出口斜对面150米到。... 3 杨浦区本溪路169号车站前, 地铁8号线江浦站下, 公交713、6、80、14路到。

(上接第一版) 经过5-10年左右时间，职业教育基本完成由政府举办为主向政府统筹管理、社会多元办学的格局转变，由追求规模扩张向提高质量转变，由参照普通教育办学模式向企业社会参与、专业特色鲜明的类型教育转变，大幅提升新时代职业教育现代化水平，为促进经济社会发展和提高国家竞争力提供优质人才资源支撑。

《方案》提出了进一步办好新时代

(上接第一版) 业内人士认为，目前国内动漫IP改编游戏的模式已相对成熟，利用动漫热度充分吸引粉丝加入，已被证明是一种可行方式，因此这一类型的产品也普遍被市场看好。一些即将推出的产品，也已被业内预测为“爆款”。

游戏产业也需要“工匠精神”

“目前，整个行业正朝着越来越规范的方向发展，但也有一些现象值得警惕。”中手游高级总监曹俊杰坦言，例如游戏行业中盛行的“买量”概念，也

大幅提升新时代职业教育现代化水平

职业教育的具体措施。一是完善国家职业教育制度体系。健全国家职业教育制度框架，提高中等职业教育发展水平；推进高等职业教育高质量发展，完善学历教育与培训并重的现代职业教育体系。二是构建职业教育国家标准。完善教育教学相关标准，狠抓教学、教材、教师、培育和传承好工匠精神；

游戏行业应戒除“资本推动”依赖症

就是通过在网站、社交平台、论坛等投放软硬广告，以获得游戏用户。根据2017年底的一份统计，国内共有超过350家游戏公司为超过1000款游戏“买量”，似乎不花钱做广告，游戏就没人玩了。

事实果真如此吗？去年游戏圈最火的产品《太吾绘卷》给出了自己的答案。这款游戏团队研发的国产武侠类单机游戏，在某国外

特别是大企业举办高质量职业教育；与国际先进标准接轨，做优职业教育培训评价组织。

《方案》要求，要加强党对职业教育工作的全面领导，做好职业教育改革组织实施和相关保障工作。全面贯彻党的教育方针，将党建工作与学校事业发展同部署、同落实、同考评。提高技术技能人才待遇水平，健全经费投入机制，加强职业教育办学质量督导评价。

大家都在找好游戏玩，然而优秀的原创游戏依然大量缺失。”曹俊杰说。

上海网络游戏行业协会秘书长韩帅认为，急功近利、不愿“慢工出细活”是限制当前游戏行业发展的痛点所在。影视剧、动漫、小说一旦爆红，马上就会有大同小异的“换头”游戏上线。在不少业内人士看来，缺乏像《太吾绘卷》这样“三年磨一剑”的“工匠精神”，正是国产原创游戏缺失的根本原因，因此，发扬“工匠精神”是国内游戏行业未来应当追求的方向。

“这成功用户需求和并没有被完全满足。”