



上海度过首个“全境零污染”大年夜

本报讯 (记者张懿 李静) 受益于良好的扩散条件和烟花爆竹禁限放措施, 农历除夕夜和正月初一凌晨, 上海PM2.5平均浓度始终保持在“优”级水平。值得一提的是, 其间全市所有监测点位的空气质量都没有出现污染, 由此, 今年也成为上海有PM2.5监测记录以来的第一个“全境零污染”的大年夜。根据上海市生态环境局昨天发布

的空气质量报告, 除夕夜间至大年初一凌晨, 本市空气质量良好, 其中零时至7时PM2.5浓度保持在20微克/立方米以下。其中, 禁止燃放烟花爆竹的外环以内区域, PM2.5浓度略低于外环以外区域。PM2.5浓度空间分布显示, 昨天凌晨1时, 除崇明北部和浦东周浦点位外, 全市大部分地区PM2.5浓度均在35微克/立方米以下, PM2.5浓度保持

优级水平。凌晨1时, 本市最高PM2.5小时浓度出现在浦东周浦监测点位, 为75微克/立方米, 空气质量指数(AQI)评价为“良”。据初步分析, 该地点PM2.5浓度较高主要是受附近寺庙影响。按各区统计, 昨天凌晨1时, 除崇明区以外的本市15个区PM2.5小时浓度均在35微克/立方米以下, AQI评价为“优”。其中, 最高PM2.5小时浓度

出现在崇明区, 为41微克/立方米; 最低PM2.5小时浓度出现在黄浦区、长宁区和金山区, 均为15微克/立方米。今年是《上海市烟花爆竹安全管理条例》施行第四年, 外环线以内禁燃烟花爆竹已成为广泛共识和文明习惯。据市环卫部门统计, 农历除夕夜至正月初一凌晨本市共清扫出1024公斤烟花爆竹垃圾, 较去年同期降低57%。外环以内

道路两侧未清扫出烟花爆竹垃圾, 全市烟花爆竹禁限放成效进一步得到巩固。在千家万户辞旧迎新之际, 上海一线环卫职工同往年一样坚守岗位, 在寒夜里清扫街上的垃圾, 保障市容整洁。除夕夜本市共出动近3万人次环卫保洁人员, 共清扫1761吨道路生活垃圾, 较去年同期略有下降; 全市生活垃圾清运总量约17172吨, 总量保持平稳。

己亥首日上海口岸出境超七万人次

预计返程入境高峰集中在二月九日至十日

本报讯 (记者何易 通讯员黄波) 记者从上海边检总站了解到, 自1月21日春运启动以来, 上海口岸出入境总人数已超212万余人次, 日均出入境人数达13万余人次。农历除夕至正月初一, 上海口岸更是迎来出境高峰, 除夕当天出境人数超6万人次。截至大年初一15时, 上海口岸出境人数超过5万人次, 全天出境人数将突破7万人次。同时, 根据往年数据分析, 预计今年返程入境高峰将集中在2月9日至10日。

昨天中午, 记者在浦东机场二号航站楼出境大厅看到, 尽管不断有大批旅客进入查验大厅, 但由于边检机关全力疏导, 旅客通关顺畅, 候检秩序良好, 没有看到旅客排队现象。特别36条边检自助通道全线开足, 符合自助通关条件的旅客有条不紊地排队候检, 平均每名旅客通关时间在10秒左右, 刷护照、刷脸、按指纹后, 即可自助完成边检查验手续。

记者从上海边检总站获悉, 目前浦东和虹桥两大机场、上海港国际客运中心、吴淞口国际邮轮港等口岸已开通183条边检自助通道。同时, 针对假期携带儿童出行旅客增多的情况, 浦东、虹桥机场口岸还分别设立了“偕行儿童暖心通道”, 可为暂时无法自助通关的儿童及陪同家长提供快速通关便利。

此外, 正月初一当天, 吴淞口国际邮轮港有近9000名旅客分别乘坐“海洋量子号”“歌诗达赛琳娜号”两艘邮轮出境。

八部影片共获14.55亿元票房, 《流浪地球》迈出中国科幻片重要一步

春节档多片品质“硬核”, 单日票房再刷全球纪录

■本报首席记者 王彦

14.55亿元! 中国电影市场在己亥年大年初一再次刷新了全球纪录。原纪录也诞生在中国, 是去年春节档首日的12.77亿元。

作为文化新年俗, 近年来的春节档反复印证着自己“全年最强”称号。“票房纪录”“市场潜能”等都是属于这一档期的高频词。作为电影圈各大片方的必争之地, 春节档所拥有的观众和市场弹性, 足以放大一部好片。而春节档本身的体量进阶——2015年3.67亿元, 2016年6.45亿元, 2017年8.06亿元, 2018年12.77亿元——进一步鞭策中国最强的商业片挤进每年新春。

说这档期集结了中国商业片的最强阵容、最具号召力演员, 毫不为过。

不靠预售“躺赢”, 都凭口碑出道

与2018年春节档的开局相似, 2019年春节档首日也用了13小时迈过10亿元大关。不同的是, 一年前的首日票房纪录很大程度上得益于高企的预售。在热烈的提前营销下, 戊戌年大年初一是个“躺赢”的市场战果。而今年, 春节档八部主力影片在预售总量上并不突出, 基本都靠“硬核”的品质、凭各自的口碑出道。

糅合了喜剧和软科幻的《疯狂的外星人》凭“笑果”和想多一层的黑色幽默拿下4.05亿元。片中的重要角色外星人与民间耍猴的反差萌结合效果, 将看电影这一“喜兴消费”的意义诠释得淋漓尽致。《飞驰人生》是与观众同一次笑泪齐飞的共鸣, 收获3.15亿元。《新喜剧之王》始于情怀又不止于情怀, 也有不少影迷买单, 拿到2.67亿元。科幻片《流浪地球》2亿元。老牌IP《熊出没·原始时代》凭稳定发挥揽下1.15亿元。《神探蒲



说2019年春节档集结了中国商业片的最强阵容、最具号召力演员, 毫不为过。(电影海报均为片方供图)

松龄)《小猪佩奇过大年》和反腐题材《廉政风云》各有各的不足, 首日票房都在6000万元左右。在中国观众观影经验日益丰富、中国电影持续进行品质攻关的场域里, 看电影这一文化新年俗已不是“给啥看啥”的盲目消费, 品质才是锚定市场的核心竞争力。

在中国银幕上, 我们第一次飞向太空

首日票房暂列第四, 《流浪地球》的起势完全合乎业内浓厚的观望情绪。因为提及科幻电影, 业内有两种惯性思维: 科幻片里经历沧桑的与拯

救地球的, 都是美式符号和美式英雄; “中国科幻电影元年”迟迟未开, 曾让中国观众和科幻迷失望。不过, 从第一波反响来看, 根据刘慈欣同名小说改编的影片基本坐稳档期口碑王。截至昨晚, 五万左右观众打出平均分8.5的高分, 比去年的《红海行动》还高出0.2分。“中国科幻终于飞向浩瀚星空”“宇宙再大, 总要回家”等短评开始在朋友圈刷起。中国科幻片的里程碑之作、契合“回家”主旋律的设定, 都指向一个事实——无论是否科幻迷, 《流浪地球》都是春节必选项。

故事里, 急速老化的太阳将吞噬整个太阳系, 人类决定带上地球一起流浪。人们在地球一侧安装巨大的行星发动机, 以此逃离太阳奔向新家园。一万多座行星发动机, 4.3光年外的新恒星; 400年筹备, 2500年航行, 100代人参与其中……前所未有的、壮士断腕般的实验里, 渺小个体的生命, 该用什么单位衡量? 80后导演郭帆用他的镜头语言试图解答这一深刻命题。一开篇, 一个长镜头从地面沿着巨大的行星发动机一路升腾, 直上云霄。震撼的特效, 被观众称作“一个镜头值回票价”; 另有一段类似《地心引力》太空失重状态下的动作戏, 也提升了影片的工业质感。北京大学教授戴锦华评价: “这个当代

愚公移山的故事向我们表明: 中国电影工业的水准上了一个台阶。在中国银幕上, 我们第一次飞向太空。”著名评论家赵葆华更将《流浪地球》视为中国由电影大国向电影强国转型升级的一部代表性作品, “感情上, 它用深植于中国文化土壤的家园情结作为核心推动力; 价值上, 该片用世界级的视听手段讲述人类性故事, 传递了人类命运共同体”的题旨。

《流浪地球》是中国科幻电影的里程碑之作, 已没有疑问。春节档拥有世上最庞大的观众群和市场弹性, 也已屡次证实。现在的问题是, 好档期可以怎样放大一部好影片。

新春走基层 增强脚力、眼力、脑力、笔力

上海规模最大保存最完整建筑形态最丰富的历史建筑群即将旧改更新, 正月初一, 老张园人从城市四面八方赶来——

最后一次在老房过年, 祝福张园“新生”

己亥新年第一天

博物馆里过大年

■昨天是农历新年的第一天。早上8点30分, 上海博物馆门口已经排起了百余米的长龙。9点, 第一批参观者进馆, 他们获赠与董其昌书画艺术大展文创三件套

科技馆互动小游戏 引导市民垃圾分类

■上海科技馆二楼“地球家园”展区的垃圾分类互动游戏全新亮相, 用通俗易懂的方法普及垃圾分类知识, 引导居民养成主动分类的好习惯

▶ 均刊第二版

■本报记者 王嘉旻

日前, 张园地块征收正式生效, 这片上海规模最大、保存最完整、建筑形态最丰富的历史建筑群将恢复它百年前的风华。但是, 对于现在的张园居民来说, 今年将是最后一次在老房子里过春节。

己亥正月初一, 许多老张园人从城市四面八方赶来, 共同见证这场属于张园的“新生”。穿上喜庆演出服的阿姨妈妈们, 跟着鼓点兴高采烈地敲锣打鼓, 她们既是在庆祝新春的到来, 也是在祝福未来的张园。

热闹春节勾起弄堂里的人情味

大客厅的天井里架着竹竿, 散发着咸鲜肉香的腌腊制品整整齐齐地晾晒着。弄堂里, 一张老式八仙桌铺开, 上面摆满糖果瓜子。红红的大灯笼被高高挂起, 精心剪裁过的窗花被阿姨们细心地贴在窗户上, 熟悉的年味扑面而来。

在弄堂里过年, 有一项最激动人心的比拼——张家姆妈和李家阿姨在灶披间的较量。这里七十二家房客式的居住条件让不少居民都已习惯共用厨卫设施。

▼ 下转第二版



▼ 春节里, 每一家拿出一两个拿手菜, 比拼厨艺。(南京西路街道供图)

■张园所处地域最初为农田, 1872年至1878年, 一名英商租地辟为花园住宅。1882年富商张叔和购得此地并精心营造, 命名为“味莼园”, 简称张园。清末民初张园成为近代上海的时尚之源。1919年张园歇业, 拆除后在原址建起了一批石库门弄堂, 仍叫张园

本版视觉设计: 李洁