

猪八戒之前的御车将军和天蓬元帅

张经纬

猪八戒在元代杂剧作者心中明明是个役畜,美其名曰御车将军,可到了明代的小说家笔下,怎就改换了岗位,转眼成了水军大元帅?

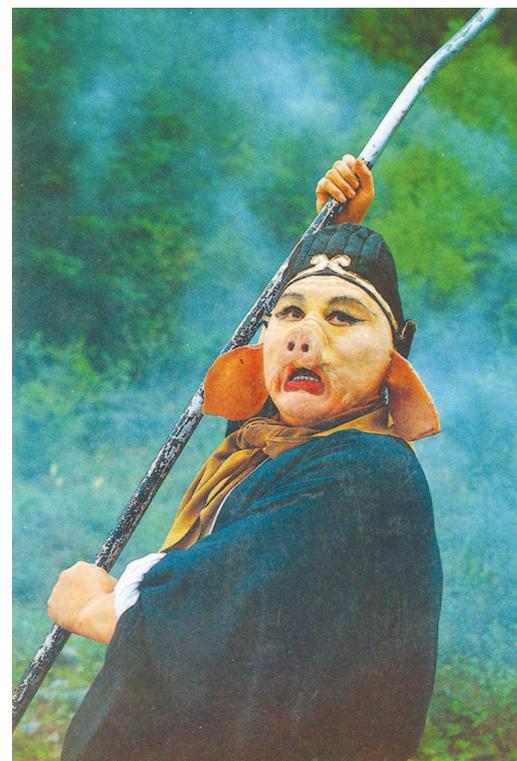
说到猪年,我们绕不过去的是中国最为家喻户晓的名猪,猪八戒。我们不论您是通过小说版还是电视剧版的《西游记》,认识了这位双耳翩翩、大腹便便的名嘴,都应该对他的缘起了如指掌。比如,在小说第十九回“云栈洞悟空收八戒 浮屠山玄奘受心经”里,就让猪八戒在和孙悟空大战之前,曝出了自己的来历:

玉皇设宴会群仙,各分品级排班列。敕封元帅管天河,总督水兵称宪节。只因王母会蟠桃,开宴瑶池邀众客。那时酒醉意昏沉,东倒西歪乱撒泼。逞雄撞入广寒宫,风流仙子来相接。见他容貌挟人魂,旧日凡心难得灭。全无上下失尊卑,扯住嫦娥要陪歌。……放生遭贬出天关,福陵山下图家业。我因有罪错投胎,俗名唤做猪刚鬣。

在这段独白中,猪八戒先是说出了自己在上天总督天河水兵的官职,也说出了自己“逞雄撞入广寒宫”被贬下界的原因,以及自己“错投胎”,从相貌堂堂的天兵天将,变成一头刚鬣野



《西游记》中,猪八戒头一次出场时,在与“那闹天宫的弼马温”大战前,曝出了自己的来历。



猪的全部过程。从此就奠定了猪八戒在我们心目中——一个长嘴大耳朵的呆子,脑后又有一溜鬃毛,身体粗糙怕人,头脸就像个猪的模样,食肠却又甚大(高老庄太爷语)——贪吃怕事,又懒又馋,但也惹人生趣的形象。

不过,这段叙述是猪八戒头一次出场时的自述,他已经知道眼前对手就是五百年前大闹天宫的齐天大圣,心想着“那闹天宫的弼马温,

有些本事,只恐我弄他不过,低了名头,不象模样”。于是在自报家门时,故意说得官样一些,一是表明自己曾经位高权重,二是强调只因“生活作风”问题下凡,大部分时间都是智商、实力在线的。所以,这段自述,就显然比过他后来在第八十五回“心猿妒木母魔主计吞禅”,面对普通级别的豹子精时,对前世来历道出得那么自信:

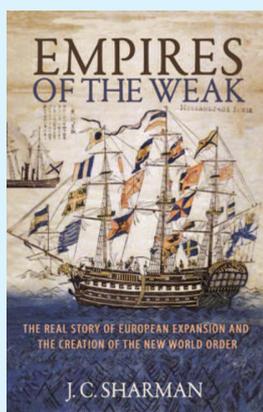
巨口獠牙神力大,玉皇升我天蓬帅。掌管天河

八万兵,天官快乐多自在。只因酒醉戏官娥,那时就把英雄卖。一嘴拱倒斗牛宫,吃了王母灵芝菜。玉皇亲打二千锤,把吾贬下三天界。教吾立志养元神,下方却又为妖怪。正在高庄喜结亲,命低撞着孙兄在。金箍棒下受他降,低头才把沙门拜。背马挑包做夯工,前生少了唐僧债。铁脚天蓬本姓猪,法名改作猪八戒。

在这段叙述中,猪八戒不但回忆担任天蓬元帅时“天宫快乐多自在”的生活,也把和唐僧师徒相遇的遭际合盘托出,流露出睥睨豹子精时,“在天在凡都比你强”的优越感(豹子精也不争气,确实是猪八戒在本书中唯一打败的妖怪头领)。然而,正是这种自信,在不经意间,将猪八戒不足向外人道出的前世秘密透露给了我们。

(下转 16 版) →

普林斯顿大学出版社近期新书



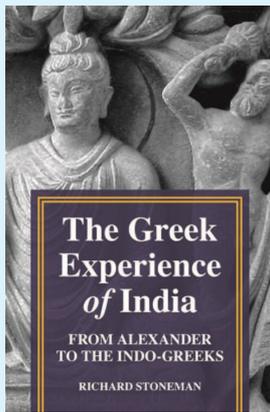
《弱者帝国:欧洲扩张与新世界秩序建立的真实故事》
(J.C.Sharman 著)

是什么导致了国家的崛起,第一个全球体系的建立,以

及西方的统治?传统的回答认为,是军事竞争所形成的优越的技术、战术和体制,使得欧洲人在1500年以后的战争中比其他文明具有决定性的优势。J.C.Sharman 反对欧洲人一直获胜的观点,他认为19世纪末20世纪初的帝国主义是世界政治中相对短暂和反常的发展,其结果是西方在各种叛乱中遭受了损失。弱者帝国表明,西方的崛起在当时的世界秩序中是一个例外。

《希腊在印度的经历》
(Richard Stoneman 著)

当公元前326年亚历山大



军队中的希腊人和马其顿人到达印度时,这里对他们来说是一个陌生的新世界。虽然亚历山大的征服是短暂的,但希腊人在两种文化之间建立起一个

富有成效的互动时代。作者从植物学、神话学,再到社会习俗,探索了从公元前3世纪到1世纪希腊人在印度的经历,这无疑是对两个杰出文明相遇的一个巧妙描述。

《白银的故事:白色金属如何塑造美国和现代世界》
(William L.Silber 著)

对于世界上大多数人来说,白银是抵御政府违约、政治动荡和通货膨胀的首选避风港,因为它比黄金便宜。当传统投资失败时,白色金属一直是“隐身”的,但它也像警报器一样诱惑着老练的投

资者。这本书解释了巴菲特之前的那些大人物是如何受到白银的束缚,以及白银的历史如何指导了21世纪的经济和政治决策。

