

▶ 母本《游猪图》，王梦白、姚茫父合作，发表于1935年1月1日《北平晨报·元旦增刊》



◀ 母本《游猪图》，王梦白、姚茫父合作，发表于1926年5月9日《晨报副刊·星期画报》

◀ (上接4版)

榜，当令赋应制诗题此。茫父因又即席成五言六韵（茫父应制诗见第十一版），诗与书画，堪称三绝，一时播为艺林佳话。乃忽忽十年，风流云散，作此图者，梦白新逝，任公茫父，则墓木已拱，回首前尘，为之腹痛。今值亥岁，北晨社借此绝作，以实元旦增刊，因述作画之由如右。子美记。

毫无疑问，上述两报相隔9年刊登的《游猪图》是同一件作品，不过，可能由于版面的原因，第二次刊发的图片左侧略有裁切，不见了姚茫父题诗。

相隔9年的两段文字，也毫无疑问指向了同一个故事和同一件作品，这就是当年新月社宴会现场的作品。文稿的撰写者应当均是事件的亲历者。第一段文字作者未知，第二段文字署款“子美”，即新月社出资人之一黄子美。二者的主要差异在于到底是谁做东——1926年文说“去秋梁任公先生宴客新月社”，1935年文则云“一夕蹇季常招宴任公、宗孟、茫父、静生、梦白诸人”，孰是孰非，已难厘定。

那么，两报刊登的母本《游猪图》，是否尚存人世呢？当事人蹇季常的侄孙蹇人毅先生有文称该画始终珍藏于蹇府，于是引出了又一件《游猪图》。

## 蹇氏藏本《游猪图》

蹇人毅先生是贵州画家，其父蹇先艾则是著名作家，曾任贵州省文联主席、政协副主席。蹇人毅先生在《乡土飘诗魂——蹇先艾纪传》（山西人民出版社，1999）第106—108页转述了端木蕻良讲述的《游猪图》的故事：“有一次，著名诗人徐志摩先生在新月茶楼宴请一些艺术家和名流，梁启超、王梦白、姚茫父和我的七祖父蹇念益均在座。”在绘声绘色地描写了当年宴集作画的盛况后，蹇先生写道：

端木蕻良先生的这篇文章特别引起了我的兴趣。因为在读文章的时候，《夕阳芳草见游猪》这幅画正好在我家里。其实，当年这幅画的原作并没有不翼而飞，是由我的七祖父蹇念益征得梁、王、姚三位先生的同意后，从《晨报副刊》的编辑部取回，珍藏起来，后来，传到我的三伯父蹇先达的手中。

1964年，我父亲赴北京参加了全国文代会，顺便去看望三伯父，在他家中发现了这幅画，一见便爱不释手，那时，三伯父因病已半瘫痪，见自己的

弟弟由数千里之遥的家乡来探望自己，心情非常激动，又见父亲老在画前玩味，便割爱将它赠给了我父亲，并叮嘱一定要好好保存。父亲回筑后，把这幅画挂在书房的墙上。

笔者辗转联系上蹇先生，

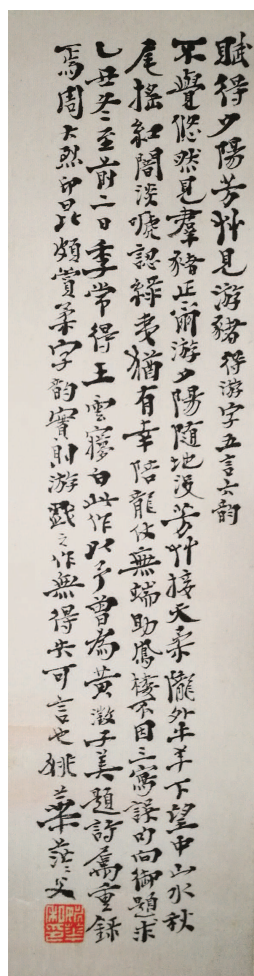
渴望一睹“母本”《游猪图》的神采。然而，当照片发过来时，笔者大感意外，太有趣了——这竟然是又一件《游猪图》。

这件《游猪图》与前述两件明显不同。首先是尺寸有别，1927年《游猪图》高146.6厘米，宽44.2厘米，高宽比大体是3.3比1；1926年《游猪图》虽然没有标注尺寸，但是从图片推测，高宽比大体是3比1；而蹇氏所藏这一件，很明显，高宽比只有2比1。蹇氏藏本《游猪图》上的任公题字，与母本《游猪图》内容相同，惟字体更近隶分。茫父题跋稍详细，在抄录《赋得夕阳芳草》五言古体后，有一段跋文，有助于我们了解此作身世：

乙丑冬至前二日，季常得王云梦白此作，以予曾为黄澄子美题诗属重录焉。周大烈印昆颇赏柔字韵，实则游戏之作，无得失可言也。姚华茫茫父。

从跋语可知，蹇念益（季常）先生获得这件《游猪图》，是在乙丑冬至前二日，也就是1925年12月20日。而新月社那件母本《游猪图》归黄子美所有。蹇季常是梁任公志同道合的同志，也是新月社骨干之一，与姚茫父、陈师曾、王梦白等书画家皆友善。当是蹇氏当初有感于王梦白、姚茫父合写《游猪图》之奇趣，于是请梦白重绘，又请梁任公与姚茫父分别补题，遂有此作。

蹇人毅先生文章中说新月社那件“《夕阳芳草见游猪》这幅画正好在我家里”，显然是一个美丽的误会。



蹇氏藏本  
《游猪图》及茫父  
题跋

## 诸本《游猪图》及相关史实梳理

至此，诸本《游猪图》的故事脉络大体清晰，归纳如下：

1925年秋，梁启超、蹇季常、林宗孟、姚茫父、范静生、王梦白诸人宴集于新月社（按，时在北京松树胡同7号院，正是以黄子美的名义租下的），黄子美与徐志摩亦在座。任公以乾隆御制诗句“夕阳芳草见游猪”出迷射第七字，无人猜中，引为笑谈。画家王梦白当场写游猪三头，姚茫父补夕阳芳草并效唐应制诗作五言古体六韵题画，任公以楷书题乾隆诗句为画题。此作乃《游猪图》之母本，归新月社主要赞助人黄子美收藏，目前下落不明。

1925年冬至前两日，蹇季常请王梦白补写一本《游猪图》并请姚茫父补题应制诗其上。1930年季常歿，此作由其三子蹇先达保存，1964年转赠给堂弟蹇先艾，目前由蹇先艾哲嗣蹇人毅珍藏。

1926年5月9日，《晨报副刊·星期画报》首次刊发母本《游猪图》并配文介绍新月社宴集故事，作者不详。文中仅提到“去秋梁任公先生宴客新月社，座中皆一时俊彦”，并无其余宾客信息。

1927年夏，梁任公又请王

(下转6版) ➔