

文化视点

上海市美术家协会成立近70年来首次大规模集中展示珍藏的近现代海派书画——

60件名家珍品，呈现一部微型海派美术史



①吴昌硕《富贵神仙》。
(上海市美术家协会供图)
②展览现场。本报记者 叶辰亮摄
③陆俨少《杜陵诗意图》。
(上海市美术家协会供图)
④林风眠《赏花园》。
本报记者 叶辰亮摄

制图：冯晓喻

■本报记者 李婷

黄宾虹的大尺幅山水、徐悲鸿笔下的猫、林风眠的花卉图……这些海派大师难得一见的作品，昨天齐齐亮相上海海派艺术馆的“海上风起——上海市美术家协会藏品展”。

这是上海市美术家协会成立近 70 年来首次将珍藏的近现代海派书画作如此大规模的集中展示，从两千余件收藏作品中精选而出 60 余幅珍品，堪称一部微型海派美术史。它们中，既有海上画派早期代表人物，如有“海派四杰”之称的虚谷、任伯年、吴昌硕、蒲华的作品，也有发展时期的贺天健、朱屹瞻、陆俨少、刘海粟、关良、唐云、谢稚柳、张大壮、江寒汀、王个簣、程十发等一大批代表画家的代表作。

只差一步，这组绝世瑰宝就要灰飞烟灭

为开展学术研究之需，上海市美术家协会从上世纪 50 年代起收藏了大量珍贵的美术作品。这些作品上起明清，延至当代，囊括了石涛、任伯年、吴昌硕、齐白石、黄宾虹、徐悲鸿、林风眠等一大批重要画家的代表作，见证了海派美术的辉煌发展史。

这之中，最引人关注的莫过于任伯年的金箋工笔重彩《群仙祝寿图》十二条屏。作为上海市美术家协会的镇库之宝，这组在绘画史上具有极高地位的画作被放置在展厅入口处最显眼的位置。它高 206.8 厘米，总宽 714 厘米，表现的是西王母寿辰召开蟠桃会的盛大场景，画中出现了西王母、宫女、群仙共 46 个不同人物。这些人物形象严谨准确，线条流畅，洗练，充分体现了任伯年早期“钉头描”的技法特点，笔法纵肆、劲勇。画作上除了众多人物形象外，画家还巧妙地运用山石、奇树、楼阁以及大量的海水和云气实现了空间的转换和透视的丰富。

“用工笔技法绘制如此大的金箋作品，充分体现了任伯年深厚的笔墨功力和出神入化的画面控制力。”上海市美术家协会副秘书长丁设介绍，除了其本身的艺术价值，《群仙祝寿图》十二条屏的来历也颇具传奇色彩。上世纪 50 年代初，著名书画鉴定家、收藏家钱镜塘外出吃早餐，路过一家古玩字画店时，看见店内有人正在一幅金箋画上刮着金粉，画上虽落着“唐寅”的假款，但仔细一看，他认出那是任伯年的作品，赶忙上前问究竟。老板答曰市场不景气，字画卖不掉，正打算刮下金粉，熔金卖钱。只差一步这组绝世瑰宝就要灰飞烟灭，再无缘得见！好在钱镜塘当即出价 400 元，买下了全部 12 幅条屏。不久，时任上海市美术家协会展览部主任的唐云在书画篆刻家钱君匋处得知此事，火速前往察看，确认此作确系任伯年代表作并表达了协会想要购藏的意思。最终，钱镜塘以友情价将《群仙祝寿图》出让给上海市美术家协会，成就一段美谈。

难得一见，“晚清画苑第一家”大尺幅精品亮相

在海派早期代表画家中，虚谷以其独特的画风和传奇的人生经历受到世人关注。他被后人尊为“晚清画苑第一家”，但留存下来的作品并不多。此次亮相的《六合同春图》手卷，是其难得一见的大尺幅精品。

《六合同春图》手卷绘于金箋之上，画幅底部向上伸出两株劲健的梅花，画幅右侧绘有六枚百合，寓意“六合同春”。所谓“六合”即指天下，李白有诗云“秦王扫六合，虎视何雄哉！”六合同春便是天下皆春，万物欣欣向荣之意。丁设说，《六合同春图》运用了民间喜闻乐见的谐音“讨口彩”的手法构思绘成，这正体现了海派美术的重要特点之一，即善于将民间艺术手法和题材与传统文化人士大夫绘画相结合，描写民间喜闻乐见的题材，将明清以来的大写意水墨画技巧和浓郁的色彩相结合，形成一派雅俗共赏的新格局。画幅左侧落款：“六合同春图”“葵未仲冬虚谷”并钤“紫阳山民”白文印章。整幅作品一气呵成，用笔老辣洗练，敷色清新，格调高远空灵，别具一格。业界专家认为，这种画风的生产或许与其僧人的身份有一定关联，这与中国美术史上的梁楷、弘仁、石溪、八大、石涛等同为画僧的杰出画家可谓一脉相承。

本次展览中，海派大家的“少数派”创作也颇为吸引眼球。比如，世人皆知徐悲鸿擅长画马，其实他笔下的猫也别有一番风味。创作时，他往往凝聚猫的瞬间神情，颇具动感。徐悲鸿曾幽默地自诩：“人家都说我的马好，其实我的猫比马画得好。”此外，黄宾虹鲜见的大尺幅山水、擅长仕女画的林风眠笔下的花卉等，都让人们看到了大师们不同的创作风貌。

海上画派从历史深处鲜活走来

“海派绘画年度研究展”第一回昨天于刘海粟美术馆揭幕

■本报首席记者 范昕

“吴昌硕，到！任伯年，到！……”这几天，一段热闹的创意 H5 视频在网络上传播，引起了很多人的兴趣。视频中，上世纪诸位海派艺术大师竞相前来报到，飞禽走兽随大师们的敲击声欢呼雀跃。大伙儿奔走相告的，正是昨天于刘海粟美术馆拉开帷幄的“海派绘画年度研究展”第一回（1843-1927），而动起来的这些人

与动物，大多出自此次展览呈现的海派大师及其画作。人们惊呼：“这些海派大师也太接地气了吧！”事实上，百余年前，海派绘画就是这么接地气！

19 世纪下半叶海上画派的出现，在中国绘画史上是具有划时代意义的。当时，上海的开埠吸引了画家们从全国各地来到这里，他们大多靠卖画为生。长久以来文人画主导的高高在上、不接地气的绘画审美，突然被海派画家插了一个大窟窿。一时间，赏心悦目甚至万紫千红的画面从天而降，飞入寻常百姓家。

“海派绘画年度研究展”第一回（1843-1927）历时一年研究整理，由海派大家陈佩秋担任顾问，集中呈现早期海派画家以豫园为中心、以社团为纽带海纳百川的绘画盛况。展览共汇集从各地借展的海派早期近 70 幅重磅精品之作，涉及的名家包括“沪上三熊”“海派四杰”等多达数十位。首来沪上卖画一举成名的张

大千，以及拜吴昌硕为师的京剧大师梅兰芳等作品，也悉数亮相。吴昌硕的曾孙吴越还特别提供了家传几代人的珍藏品予展。这些展品大多为第一次与观众见面。以雅俗共赏、开放包容为特质的海派绘画如何令今天的观众读懂，这个展览通过今天的思维和科技来创新展陈、表达方式，带给了观众不一样的观展体验。比如特别以信息可视化图表按照年代编排来呈现生涩的史料信息，制作普及海派知识的科普图表，也辟出一个展厅复制豫园场景效果，以场景+作品+文献+电子互动的方式呈现海派早期主要社团及代表画家作品。

值得一提的是，展览特别梳理了海派绘画在形成与发展过程中，书画社团对其产生

的深远影响。

上海市历史博物馆副研究员唐永余指出，开埠后，上海先后出现了萍花书画会、飞丹阁雅集、豫园书画善会、海上题襟馆金石书画会等近百个书画社团。这些社团不再局限于古代书画家吟诗作画的文人式雅集，而是侧重于书画家之间的互帮互助，通过举办各种聚会、展览为来沪的画家提供了一个更大的舞台。正是会员之间彼此交流切磋，逐渐形成了海派雅俗共赏的风格，也保留了每个画家鲜明的个性。这些近代书画社团不仅提供了学术交流和日常生活交际，满足了书画家的精神需求，也为他们的作品推销起到了很大作用，并且日益被赋予一种特殊的社会角色。

十一届市纪委三次全会决议

（2019 年 1 月 18 日中国共产党上海市第十一届纪律检查委员会第三次全体会议通过）

中国共产党上海市第十一届纪律检查委员会第三次全体会议于 2019 年 1 月 18 日举行。出席会议的有市纪委委员 51 人，列席 273 人。

中共中央政治局委员、上海市委书记李强出席全会并发表讲话。市委、市人大、市政府、市政协领导同志和有关方面负责同志参加了会议。全会由中共上海市纪律检查委员会常务委员主持。全会总结 2018 年全市纪律检查工作，部署 2019 年任务，审议通过了廖国勋同志代表市纪委常委会所作的《以改革创新引领纪检监察工作高质量发展，推动上海全面从严治党走在前列》工作报告。

全会认真学习、深刻领会十九届中央纪委三次全会精神。一致认为，习近平总书记的重要讲话，从新时代党和国家事业发展全局的高度，充分肯定党的十九大以来全面从严治党取得新的重大成果，深刻总结改革开放 40 年来党进行自我革命的宝贵经验，对推动全面从严治党、党风廉政建设和反腐败斗争作出战略部署，对领导干部特别是高级干部贯彻新形势下党内政治生活若干准则提出明确要求。讲话旗帜鲜明、思想深邃、部署有力、掷地有声，充分展示了新时代共产党人不忘初心、牢记使命、自我革命、砥砺前行的政治品格和斗争精神，为坚定不移推动全面从严治党向纵深发展指明了前进方向、提供了根本遵循。赵乐际同志所作的工作报告，以习近平新时代中国特色社会主义思想为指导，全面贯彻党的十九大精神，提出了深入推进 2019 年工作的总体要求和主要任务，具有很强的时代性、指导性、针对性。李强同志代表市委所作的讲话，强调要深入

学习贯彻习近平总书记在十九届中央纪委三次全会上的重要讲话精神，进一步坚定全面从严治党信心和决心，推动上海全面从严治党向纵深发展，并对全市各级党员领导干部提出明确要求。全市广大党员干部要认真学习领会，坚决贯彻执行。

全会认为，2018 年，在中央纪委和市委的坚强领导下，全市纪检监察机关深入学习贯彻习近平新时代中国特色社会主义思想 and 党的十九大精神，全面落实十九届中央纪委二次全会和市委工作部署，增强“四个意识”，坚定“四个自信”，坚持“两个维护”，贯彻稳中求进基本工作方针，把全面从严治党不断引向深入。深入学习习近平新时代中国特色社会主义思想，坚决维护习近平总书记党中央的核心、全党的核心地位，坚决维护党中央权威和集中统一领导。扎实推进国家监察体制改革试点工作，确保改革蓝图在上海形成生动实践。健全完善责任落实机制，夯实管党治党政治责任。构建高效运转的监督体系，进一步拓展监督的广度和深度。持之以恒落实中央八项规定精神，推动党风政风持续向上向好。坚持利剑高悬、震慑常在，巩固深化发展巡视巡察工作。坚持力度不减、节奏不变，始终保持惩治腐败的高压态势。深化标本兼治，一体推进不敢腐、不能腐、不想腐。坚持以人民为中心的发展思想，坚决整治侵害群众利益的不正之风和腐败问题。践行忠诚干净担当，着力打造一支过硬的纪检监察铁军。在肯定成绩的同时，全会实事求是地分析了工作中存在的问题，要求采取有力措施认真加以解决。

全会指出，2018 年是改革开放 40 周年，

也是党的纪律检查机关恢复重建 40 周年。作为改革开放的见证者、参与者和捍卫者，全市各级纪检监察机关要全面对标习近平总书记庆祝改革开放 40 周年大会上的重要讲话精神，忠实履行党章和宪法赋予的职责，在新的起点上把上海全面从严治党不断向前推进，为上海在更高起点上实现经济社会高质量发展提供坚强政治和纪律保障。

全会提出，2019 年是中华人民共和国成立 70 周年，是决胜全面建成小康社会第一个百年奋斗目标的关键一年。习近平总书记在考察上海时交给上海三项新的重大任务、提出了五方面工作要求，为新时代上海发展指明了前进方向、明确了目标定位、赋予了重大使命。全市纪检监察机关要以习近平新时代中国特色社会主义思想为指导，深入学习贯彻党的十九大和十九届二中、三中全会精神，全面落实十九届中央纪委三次全会和市委工作部署，树牢“四个意识”，坚定“四个自信”，严明政治纪律和政治规矩，坚决维护习近平总书记党中央的核心、全党的核心地位，坚决维护党中央权威和集中统一领导，坚持稳中求进工作总基调，发扬改革创新精神，忠实履行党章和宪法赋予的神圣职责，以党的政治建设为统领，深化细化全面从严治党“四责协同”机制，坚持不懈推进作风建设，坚决破除形式主义、官僚主义，坚持纪严于法、纪在法前，执纪执法贯通、有效衔接司法，持续深化纪检监察体制改革，探索形成更加高效的监督体系，紧盯权力集中、资金密集、资源富集的重点领域和关键环节，始终保持惩治腐败的高压态势，一体推进不敢腐、不能腐、不想腐，建设忠诚干净担当的纪检监察铁军，引领纪检监察工作高质量发展，

推动上海全面从严治党走在前列。

第一，持之以恒学习贯彻习近平新时代中国特色社会主义思想，切实把摆进去、把职责摆进去、把工作摆进去，推动学习贯彻习近平新时代中国特色社会主义思想往心里去、往深里走、往实处落。

第二，以党的政治建设为统领，以严明的政治纪律维护良好政治生态。认真贯彻新形势下党内政治生活若干准则，强化监督检查，督促各级党组织和广大党员干部把“两个维护”落实到行动上。深入开展政治生态分析，牢固树立鼓励开拓有为、支持善作为、问责无所作为、惩治腐败行为的鲜明导向，营造激浊扬清、干事创业的良好政治生态。

第三，深化细化全面从严治党“四责协同”机制，推动管党治党责任有效落实。推动全面建立“四责协同”机制，强化责任协同，实施精准问责，形成管党治党责任落实到部署到执行再到监督的闭环。加强对基层党组织履行管党治党责任情况的监督检查，推动基层党组织履职尽责，不断夯实基层基础。

第四，持之以恒正风肃纪，以钉钉子精神打好作风建设持久战。持续督查落实中央八项规定及其实施细则精神，推动基层党组

态”，抓早抓小抓准。推动党内监督同各方面监督有效贯通，形成强大监督合力。

第六，坚定不移深化政治巡视，健全完善巡视巡察一体化格局。统筹安排常规巡视，深化专项巡视，强化机动巡视，做到有形覆盖和有效覆盖相统一。夯实整改主体责任，狠抓整改落实，做好巡视“后半篇文章”。加强对巡察工作的领导和指导，打造巡视巡察上下联动监督网。

第七，一体推进不敢腐、不能腐、不想腐，巩固发展反腐败斗争压倒性胜利。聚焦重点、精准发力，严肃查办发生在权力集中、资金密集、资源富集的重点领域和关键环节中的腐败案件。抓住执纪审查和巡视巡察中发现的突出问题，补齐制度短板。进一步强化警示教育，发挥反面典型的警示作用。推进追逃防逃追赃一体化。发挥反腐败协调小组作用，增强反腐败工作合力。

第八，坚决整治侵害群众利益的不正之风和腐败问题，不断增强人民群众在全面从严治党中的获得感。着力整治民生低保资金、惠农帮扶资金以及东西部对口扶贫资金使用中的腐败和作风问题，扎实开展民生领域专项整治，坚决向黑恶势力和“黄赌毒”背后的腐败行为亮剑，加大督查督办力度，切实解决侵害群众利益的突出问题。

第九，从严从实加强纪检监察干部队伍建

设，以担当的行动诠释对党的忠诚。把党的政治建设摆在首位，扎实开展“不忘初心、牢记使命”主题教育，保持斗争精神，内铸党的忠诚卫士之魂，外塑“纪律部队”良好形象。加大教育培训力度，提高素质能力。严格执行监督执纪工作规则，自觉接受党内监督和其他各方面监督，坚决防止“灯下黑”，打造忠诚坚定、担当负责、遵纪守法、清正廉洁的纪检监察铁军。

全会号召，要紧密团结在以习近平同志为核心的党中央周围，在中央纪委和市委的坚强领导下，对标看齐、忠诚履职、不忘初心、砥砺前行，不断开创上海全面从严治党、党风廉政建设和反腐败斗争新局面，为上海建成“五个中心”和具有世界影响力的社会主义现代化国际大都市不懈奋斗，以无愧于时代的优异成绩迎接新中国成立 70 周年！