

近代博览会初兴之时的中国留影

赵省伟

11月5日,首届中国国际进口博览会在国家会展中心(上海)隆重开幕,向全世界充分表明中国坚定不移扩大开放的决心和信心。自19世纪下半叶起,近代世界性博览会逐步成熟,中国也以开放的身影参与其中,同时也为西方了解中国打开了一个窗口。在目前尚可寻获的19、20世纪西方画报档案中,仍能看到当时的中国在世界博览会上的留影,《文汇学人》刊发一篇回顾近代博览会初兴之时中国形象的文章,以为介绍。

博览会起源于中世纪欧洲商人的定期市集。最初的市集只是涉及经济贸易领域。到了19世纪,随着商业活动在欧洲的地位不断提升,市集的规模逐渐扩大,商品交易的种类和参与的人员愈来愈多,影响范围也愈来愈大,涉及经济、艺术、人文和生活理想等丰富面向。到19世纪20年代,这种颇具规模的大型市集便逐步成熟,从而催生了博览会。

近代最早的大型博览会是由英国举办的。1851年,万国工业博览会成为第一届世界博览会。这届博览会在英国首都伦敦的海德公园举行,展期为1851年5月1日到10月11日,主要的展览内容是世界文化与工业科技的成果。

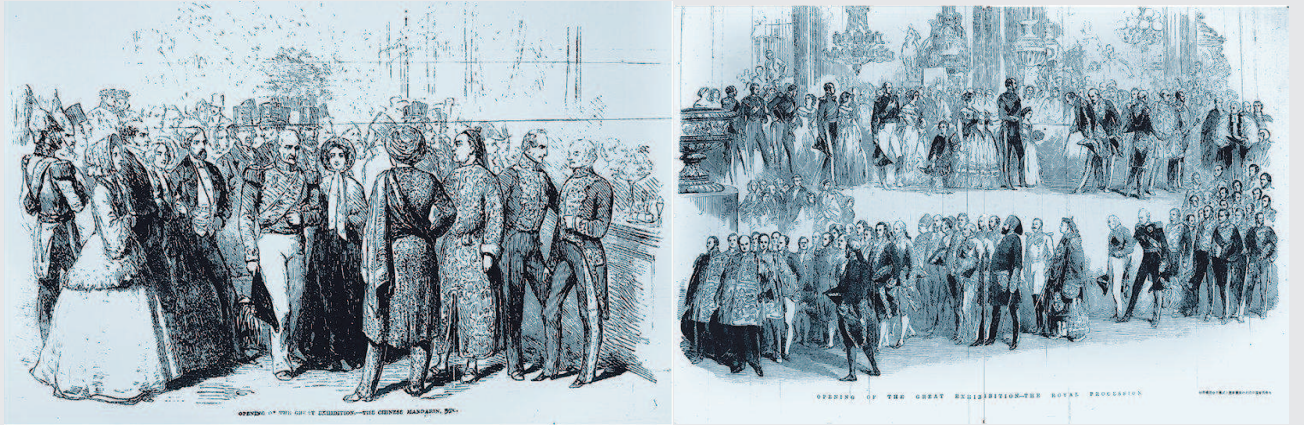
近代博览会初兴之时,中国便参与其中了。中国这个古老的东方大国,对很多外国人而言,一直是神秘而丰富多彩的。没有接触过中国的外国人对中国几乎一无所知,在这种背景下,博览会中的中国馆正好成为了外国人了解当时中国的一个重要窗口。可以说,历届世博会中的中国留影,不但反映了中国晚清社会的发展历程,也揭示了西方人对中国这个神秘东方大国逐步了解、态度随之转变的过程。

1851年,伦敦世界博览会邀请了中国的官员(广东老爷希生)参加开幕式,并给予隆重礼遇。(图一、图二)

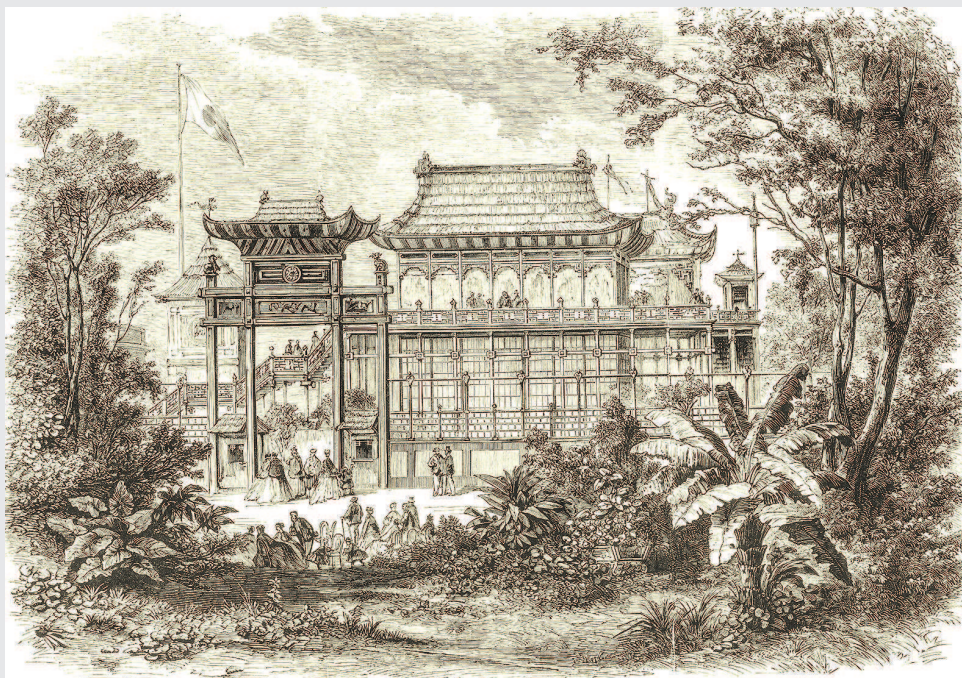
1867年举办的巴黎世博会(图三),较之前的博览会有了新的调整和突破,已经具备了现代世博会的雏形。在此届巴黎世博会中,来自中国广东的书生王韬,远渡重洋到达法国马赛,游历了世博会主会场。他因此被誉为中国睁眼看世博会的第一人。

1878年5月20日至1878年11月10日,新一届世界博览会在法国巴黎隆重举行。值得注意的是,在此届巴黎世博会中,作为参展国之一的中国也在展馆街上设立了中国馆,并认真进行了布展(图四)。这引起了法国各界的关注。当时法国报刊上刊载了中国馆的建设情况:

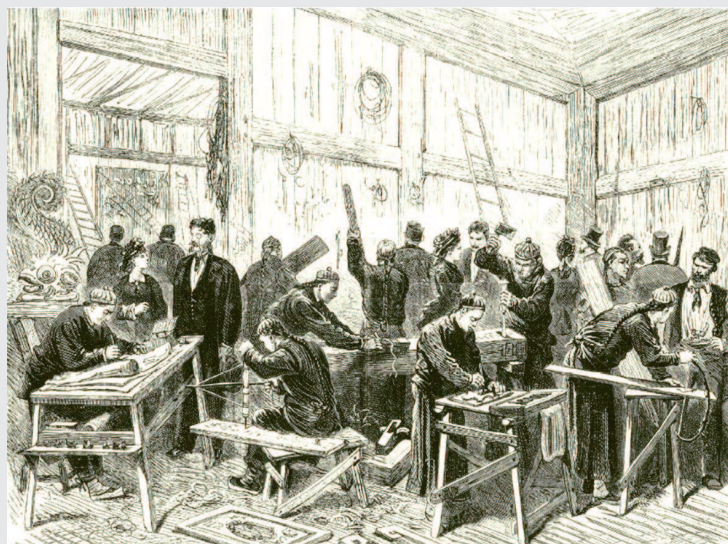
在左侧的众多展馆之中,



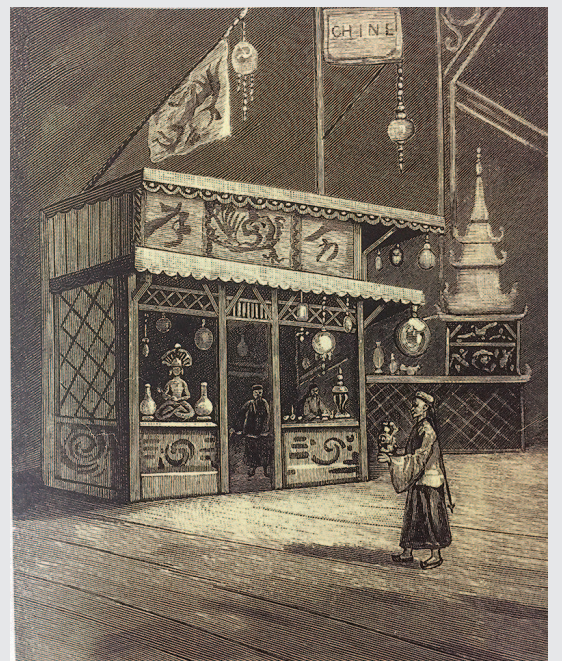
图一、图二:世界博览会开幕式上的中国官员希生(图中着中式服装者)。选自《伦敦新闻画报》(The Illustrated London News)第18卷,第481号,1851年5月10日,封面,899页



← 图三:1867年世博会中国区全貌。选自《世界画报》(Le Monde Illustré),1867年5月11日,发行第11年,第526期



↑ 图四:1878年世博会上正在建造中国馆的清朝工人。选自《环球画报》(L'univers Illustré),1878年3月16日,发行第21年,第1199期



↓ 图五:1885年安特卫普博览会的清朝店铺