

扎根上海，讲好中国故事

——第二届“上海文化企业十强十佳十人十大品牌”活动座谈会暨颁奖典礼侧记

■本报记者 郭超豪

不久之后，观众将在荧屏上看到这样一部电视剧——它将视线投向一群上海金融行业中不起眼的“小人物”，以他们有笑有泪的平凡生活，勾勒出上海金融行业的真实图景。这部即将杀青的作品名为《平凡的荣耀》，其中所有的场景、故事全部取材于上海，浓郁的海派风格和蓬勃的时代气息共同构成了这部剧的鲜明底色。

在第二届“上海文化十大创新创业人物”、上海剧酷文化传播有限公司总经理房迎看来，像《平凡的荣耀》这样“扎根上海，向世界讲好中国故事”的影视剧，是整个文化行业一直以来孜孜不倦的追求。在昨天举行的“上海文化企业十强十佳十人十大品牌”活动座谈会暨颁奖典礼上，这一观点得到了众多同行的共鸣。

从2009年进军电视剧行业至今，剧酷文化已拍摄制作了近5000集电视剧，包括《何以笙箫默》《微微一笑很倾城》《三生三世十里桃花》等“爆款”。“上海悠久的历史、海派文化传统和深厚的影视工业基础，给了我们巨大帮助。”房迎告诉记者，除了《平凡的荣耀》，《微微一笑很倾城》取景自松江大学城，《杉杉来了》则拍摄于崇明森林公园，而《何以笙箫默》女主角赵薇的家——陕西南路167号，如今已成了一个“网红”景点。

这些充满上海符号、洋溢着青春活力的电视剧漂洋出海，向全世界讲述着一个

“上海文化企业十强十佳十人十大品牌活动”揭晓 为全力打响“上海文化”品牌提供有力支撑

本报讯（记者郭超豪）“第二届上海文化企业十强十佳十人十大品牌活动”昨天在上海世博会博物馆揭晓。阅文集团等10家企业获“上海文化企业十强”称号，上海米哈游网络科技有限公司等10家企业获“上海文化企业十佳”称号，哔哩哔哩董事长陈睿等10人获“上海文化十大创新创业人物”称号，上海国际电影节等10大活动获“上海文化十大品牌活动”称号（获奖名单详见文汇报App）。

第二届上海文化企业十强十佳十人十大品牌活动是根据“上海文化”品牌三年行动计划和“上海文创50条”任务要求，在市委宣传部、市文广影视局、市新闻出版局等指导下开展，旨在借此大力培育一批骨干文化企业、深度发掘一批创新创业企业、宣扬表彰一批创业领军文化人物、全面推介一批知名品牌活动，为全力打响“上海文化”品牌提供有力支撑。

上海市市委常委、宣传部部长周慧琳出席并讲话。

个真挚动人的中国故事。比如，《亲爱的翻译官》被翻译成23种语言，在多个国家轮番播出；《微微一笑很倾城》不仅在中国台湾地区和越南大受欢迎，甚至在偶像剧的“大本营”——韩国也掀起热潮；《何以笙箫默》登陆美国Netflix视频网站，成为极少数能进入该平台的中国当代题材

本次评选征集工作自8月2日开始，在三周时间内，上海文化十强十佳十人十大品牌活动推选委员会收到总计163份报名表。涵盖影视、动漫游戏、文艺演出、互联网文化科技、文化装备、文化园区、文化旅游、文化投资等八大行业。经推选组委会初步筛选，根据“商业成功力”“市场竞争力”“行业引领力”以及“创新突破力”等多项指标的所占权重，并秉承公开公平公正原则、主流价值取向原则、产业导向原则以及公益性原则，对近15个具体子指标进行打分，于9月10日择优评出十强企业20家、十佳企业20家、十人候选人30名、十大品牌活动20项作为入围名单。经专家终评评委对入围企业、品牌活动和人物进行现场打分和投票，最终形成获奖名单。

上海市市委常委、宣传部部长周慧琳出席并讲话。

电视剧作品。

讲好中国故事的目标，也同样引领着出版行业的长足发展。获得“上海文化企业十强”的上海师范大学出版社，就始终把社会责任放在第一位。“助力上海文化品牌走向世界，是我们奋斗的目标。”社长王焰说，2017年，华师大出版社输出版权

57种，在业内处于领先地位。其招牌教辅《一课一练数学》11册更是成功输出进入英国教育出版集团，加之《华东师大教育评论英国刊》于今年四月全球首发，这些出版物切实扩大了中国教育研究的国际话语权和影响力。

此外，反映中国哲学社会科学重要研究成果的《WSPC-ECNU中国书系》第一部四卷英文版已全球发行；阐述中国教育经验的《教育现代化的中国之路》十卷本即将面向全球英语图书市场同步发行纸质书和电子书。

今年，上海电竞企业VSPN量子体育将举办近4000场电竞比赛，是占据业内超过70%份额的“独角兽”企业。获得“上海文化十大创新创业人物”的量子体育CEO应书岭说：“VSPN诞生并成长于上海，感到幸运和自豪。上海为电竞产业发展提供了优越的网络环境和比赛场地，使得游戏厂商、内容运营商、电竞俱乐部等企业和资源纷纷向上海聚集。”

近两年，上海承办了《英雄联盟》《王者荣耀》《穿越火线》《绝地求生》《炉石传说》等众多电竞项目的顶尖赛事，让中国在国际电竞发展中已成为一支不可忽视的力量。“发出中国声音，打造中国品牌，彰显中国力量。在全球爱好者数量超过5亿的大项目中，中国电竞的实力和影响力都远胜于足球、篮球这些传统体育项目。”应书岭表示，VSPN将继续积极响应上海文创50条，传递健康向上的电竞精神，继续为上海打造特色文化品牌、建成国际电竞之都贡献自己的力量。

世锦赛轻取荷兰半决赛对阵意大利，郎平不挑对手——

“到了时候，该打谁打谁！”

■本报特派记者 沈雷

女排世锦赛的巧合真不少。就在前一日的六强赛第二轮中，荷兰与意大利分别击败了美国和日本，令轮空的中国女排与塞尔维亚一同“躺着”晋级半决赛。而失去最大悬念的第三轮今天又诞生了巧合的结果：前一天“躺晋”的中国和塞尔维亚双双取胜，比分都是3比1。这也意味着半决赛的对阵形势将是意大利、塞尔维亚vs荷兰，有趣的是，这两对选手均在此前遭遇过，均为后者取胜。

必须承认，失去晋级悬念令六强赛的硝烟味早早散去。在与塞尔维亚一战中，意大利雪藏了17号西拉，这位科特迪瓦裔主攻手目前以54.55%的成功率高居最佳扣球手榜第二，仅次于对手阵中的博斯科维奇（56.74%）。而此前“有伤”的博斯科维奇在六强赛复出后状态大勇，第一场日本拿下24分，本场又有29分入账，不过塞尔维亚的核心主攻手米哈伊洛维奇又有些佛系打球的感觉，并且被多次换下。

意、塞两队都没有展现自己的最强实力，毕竟这是一场实际意义不大的比赛。对于随后出战的中国与荷兰却有不同，知道了另一小组的排位，可以“选择”半决赛的对手。但郎平完全没有这样的念头，她坦言，自己在比赛前甚至不知道意塞之战的比分，“我们当时已经进场做准备了，我们决定不了什么，只要专注于自己就行了。到了时候，该打谁打谁！”

面对荷兰，郎平依然派出了全部主力首发，也让更多替补球员登场寻找感觉：此前状态平平的曾春蕾和姚迪都获得了较长的比赛时段，继续演练“两点换三点”战术；此前没有上过场的新人杨涵玉也在第三局局末短暂出战，完成了自己的世界三大赛初体



昨天，在日本名古屋举行的2018年世界女子排球锦标赛第三阶段H组比赛中，中国队以3比1战胜荷兰队，以第三阶段两战全胜的成绩晋级半决赛。图为中国队球员朱婷（上）在比赛中扣球。新华社记者 杜清逸摄

验：本场比赛只有替补自由人林莉没有出战，而郎平仅在第二局始终用了全套主力阵容，毕竟首局23比25失利，次局不容再有闪失，输球不在中国女排的计划之中。

除了首局，此后的比赛节奏完全在中国队的掌握之中，25比13、25比18、25比17，连

胜三局的中国女排逆转胜出，以H组第一昂首出线。“这场比赛已经过去了，接下来我们期待半决赛和决赛，四支队实力都很强，就要看临场发挥了。”要成为冠军，就不会在乎半决赛对手是谁，面对第一阶段小组赛完胜自己的意大利队，中国女排做好准备了吗？

郎平对此表示：“比赛结果很难预测，意大利队很有特点，我们会认真分析她们目前的状态和我们在上一战时遇到的问题。比赛就是互相抑制，我们想抑制她们，她们也想抑制我们。我们希望我们能找到更多的手段。”（本报名古屋10月16日专电）

“急救起飞”，一流空中航道就绪

一旦有空中救援任务就会被召集起来。作为上海首家，也是目前唯一的航空医疗救援中心基地医院，瑞金医院已成功开展11例直升机运送危重病员的救治，是上海完成航空医疗救援任务最多的医疗机构。

“目前中国开展的空中救援内容主要有三：突发事件现场救援、患者转运、运送移植器官。”瑞金医院副院长陈尔真介绍，像上海这样优质医疗资源丰富的

城市，未来将更大发挥对长三角的辐射作用，空中医疗转运将助力这项工作。

推动空中急救常态化

然而，当中国城市的上空，医疗急救直升机出动日益频繁，为灾害事故伤员和重病人再添一条生命急救线时，随之浮出水面的还有一系列新问题，亟需解答。比如，谁付费、谁可用、谁配套……

航空医疗救援迈入常态化，就绕不

开费用问题。直升机每小时飞行直接成本超万元，不解决谁付费的问题，空中医疗急救不可能普及。近些年，除大型事故由政府买单的空中救援，提供直升机转运服务的部分国内企业开始通过与保险公司合作，推出定制保险产品。在陈尔真看来，公益慈善基金应尽快进入航空医疗救援领域，为确有需求的困难患者提供补助。

他同时谈到，紧随而来的一个问题是：有钱就能“打飞的”急救吗？考虑到此前地面急救资源被浪费占用的情况，航空医疗救援也将面临建立应急响应需求的标准或机制。

另外，越来越多医疗机构加入空中救

援，低空空域如何开放，也需研究。“瑞金医院承担着构建可复制航空救援医疗体系的任务，以便上海的空中救援经验推广至全国。”陈尔真称，这经验包括在医院内如何进一步优化空中救援配套流程、在医院外如何与配套机构协同，这是一个系统工程，涉及航道、支付机制、相关单位沟通协调体系等，非医院一己之力能促成。

可预见的是，未来将涌现越来越多的空中医疗服务模式。对上海这座城市来说，航空医疗救援将与地面急救一起，让城市居民的生活更为安全。

（上接第一版）8月24日，瑞金医院完成全国首次直升机跨省转运移植器官，仅两小时器官就从上海送至安徽省合肥市；8月27日，瑞金医院收治由江苏省泰兴市直升机转运来的脑出血患者；8月31日，瑞金医院再次由直升机转运收治在浙江省衢州市的呼吸衰竭上海籍患者……短短一周，四起直升机转运；医院的停机坪早已不是摆设，而在一次次生命营救中发挥重要作用。

助力医疗辐射长三角

如今，航空医疗救援已成中国大城

里卡尔多·夏伊与琉森音乐节弦乐团音乐会
演出时间：2018年10月19日（周五）下午19:00

爱我中华·上海彩虹室内合唱团
《白毛村游记》森林版音乐会
演出时间：2018年10月20日（周六）下午18:00

意大利新斯卡拉蒂交响乐团、西西里合唱团
世界经典歌剧选段交响合奏音乐会
演出时间：2018年10月21日（周日）下午14:00

上海共青森林音乐节

2018 Art Space

中国上海国际艺术节

International Arts Festival

艺术天空

系列活动

演出地点：**上海共青森林公园 大草坪舞台**
(军工路2000号)

订票热线：**021-62720455**
票 价：**60元 100元**
售票电话：**大麦网 damo 10103721 / damo.cn**

主办单位：中国上海国际艺术节组委会办公室 上海市绿化和市容管理局 杨浦区人民政府

承办单位：杨浦区文化局 中国上海国际艺术节中心 杨浦投资控股(集团)有限公司 上海共青森林公园

协办单位：履行街道党工委、办事处 上海对外文化交流有限公司

咬一口重阳糕，奶香味在舌尖散开

我们的节日·重阳

■本报记者 王嘉旂

今年国庆假期，杏花楼厂长沈全华度过了繁忙的七天，厂里开足马力，为重阳节准备美味的重阳糕。

吃重阳糕，是重阳节特有的饮食文化。糕与“高”同音，既暗合登高的习俗，又内含着小辈希望长辈能够高寿的美好祝愿。

那么，小小一块重阳糕，究竟是怎么做出来的呢？

1996年，沈全华从烹饪学校毕业后进入杏花楼。那时，他跟随师傅徐惠耀在福州路店总店学习制作广式点心。杏花楼的重阳糕有许多种，“三色糕”是最受欢迎的一样，也是沈全华的拿手点心。

制作之前，要先将粳米和糯米浸泡半小时后沥干，经机器磨成的粉会更细腻，入口更加软糯。粳米和糯米的分量必须四六开，粳米若是不小心放多了些，糕点必然发硬，不适合老年人食用。

最考验糕点师傅眼力和手感的则是加糖环节。甜度是决定重阳糕是否可口的一个重要衡量指标，太淡则入口无味，太甜又会腻口。在重阳糕的制作过程中，加糖并非是一个可以简单量化的指标。因为糕点内添加的糖玫瑰、桂花等食材本身就带甜味，所以，究竟加多少糖才恰到好处，全靠糕点师傅多年的功力，经验老到的师傅只要扫一眼所准备的食材分量，就知道最完美的加糖量。

沈全华学做糕点时还处于半自动化时代，机器负责磨粉等粗活，更细致的浇汁、脱模、切块等后续环节还需要人工完成。重阳糕的特别之处便在一个“重”字，考究一点的制作“九层重阳糕”，等到下一层彻底蒸熟成型后，再盖上一层，就这样将层层心意融入美味的糕点之中。

杏花楼的重阳糕虽只有三层，但制作工序也十分繁杂。最底下的是由粳米和糯米组成的原味浆汁，第二层则加入玉米粉，呈淡黄色，最上面一层加入糖玫瑰，带着淡淡的粉色。要想蒸好一块重阳糕，师傅须耗上至少一个半小时。刚刚出炉的重阳糕当天食用口感最佳，咬上一口，糯而不粘，甜而不腻。然而，这种美味的赏味期限极短，放到第二天糕体就会发硬，过几天便会开裂。

为了延长重阳糕的最佳赏味期，杏花楼近年推出了新版重阳糕。新版重阳糕中添加的并非砂糖，而是葡萄糖浆。“砂糖本身是颗粒状的，一旦高温加热，糖度达到一定饱和度就会结晶，口感偏硬。”沈全华解释。在包装上，新版重阳糕都是独立小包装，口味上有原味、抹茶味、玉米味等多种选择。其中，原味重阳糕是为老年人特意设计的，咬上一口，更有一股熟悉的奶香味在舌尖散开。据介绍，这是因为原味重阳糕里加入了光明奶粉，既营养又美味。

细细咀嚼原味款的重阳糕，人们还可品出淡淡的桂花香。沈全华说，在重阳糕里加桂花，不仅是为了烘托节日氛围，更重要的原因是许多老人牙口不好，却依旧怀念小时候吃重阳糕咀嚼果仁时的嚼劲，于是糕点师傅便特意加入桂花，既保留了老人们品尝重阳糕时的颗粒感记忆，又不会磕到牙齿。

海斗深渊科考队携丰硕成果凯旋

我国首次实现万米深渊高清直播

本报讯（首席记者许琦敏）我国首次实现万米深渊高清直播，并首次获取马里亚纳海沟岩芯、岩石样品。经历“山竹”“康妮”等三次台风的考验，历时54天，59名来自国内九家科研单位的科考队员圆满完成深海装备海试和科考作业任务。昨天，海斗深渊科考队凯旋海南三亚，并展示了一系列科考成果。

海斗深渊科考队于今年8月24日从海南三亚出发，赴马里亚纳海沟海域执行科考任务，于10月16日返回三亚。

据介绍，科考队队员在马里亚纳海沟共完成87个站位和504公里测深测线作业。其中，试验队利用电视抓斗完成了八个站位的取样作业，样品抓取率达100%，岩石样品总重约409千克；并获得了海底清晰视频影像以及温盐深数据。

这次随船出征的有两台中国科学院沈阳自动化研究所研制的海翼7000米级深海滑翔机。它们分别连续工作26天和20天，完成了长达1448公里的两条测线观测。其中，最大下潜深度7076米，是目前世界上唯一一款能长时间连续稳定工作的深渊级滑翔机。

在本次科考航次中，海斗自主遥控水下滑翔机则实现了我国首次万米高清视频直播，深度达到10905米，对挑战者深渊局部进行了高精度探测，并形成了全海深海底的机动作业能力。