2018年10月

农历戊戌年八月小廿五 八月廿九 寒露

今天 晴转多云 东部地区有短时阵雨 温度:最低20℃ 最高27℃ 东北风4-5级 明天 阴到多云有分散性阵雨温度:最低21℃ 最高25℃ 偏北风6级阵风7-8级 上海报业集团主管主办·文汇报社出版 第25911号

哀悼,向其家属致以诚挚慰问。全文

不幸逝世,我代表中国共产党、中国 和社会主义建设贡献了毕生精力, 作伙伴关系持续健康稳定发展。

国党、政府、人民并以个人名义,对

原越共中央总书记杜梅逝世表示沉痛

新华社北京10月3日电 中共中 政府、中国人民,并以我个人的名义, 为中越两党两国关系发展 央总书记、国家主席习近平2日向越 向你并通过你向越南共产党、越南政 共中央总书记阮富仲致唁电, 代表中 府、越南人民,对杜梅同志的逝世表 示沉痛哀悼, 向杜梅同志家属致以诚

习近平向越共中央总书记阮富仲致唁电

对杜梅逝世表示沉痛哀悼

辈杰出领导人,是中国党和人民的 同越方一道,不断巩固中越传统友谊,

我相信, 在总书记同志坚强领导 下,越南共产党、越南政府、越南人 民必将化悲痛为力量, 在社会主义建 杜梅同志是越南党和国家老一 设事业中不断取得新的成就。中方愿 惊悉原越共中央总书记杜梅同志 亲密同志和朋友,为越南革新事业 深化互利合作,推动中越全面战略合

武院

堪群

杏 承 析 百

年

法

准

医

传

病

外发行代号 D123 文汇网:www.whb.cn 微信公众号:文汇报 (ID:wenhuidaily) 微博:@文汇报 客户端:文汇

美日两位科学家因在肿瘤免疫研究领域的原创性成果 摘得今年诺贝尔生理学或医学奖引发持续关注

今天,我们距离攻克癌症有多远

文匯深呼吸

■本报记者 李晨琰 首席记者 唐闻佳

人类与肿瘤抗争已逾百年,冷静地说, 阶段性胜利并不多,免疫治疗大概算一个。 美国科学家詹姆斯·艾利森与日本科学家本 庶佑因其在肿瘤免疫领域的原创发现,在 10月1日摘得本年度诺贝尔生理学或医

免疫治疗开启了肿瘤治疗的第三次革 命,具有划时代意义。那么,当两位科学家因 免疫治疗原创性研究摘得诺贝尔奖,我们距 离治愈肿瘤还有多远?

免疫治疗诞生一批"超级幸运者"

科学家普遍认为肿瘤治疗领域有三次 革命,第一次是化疗放疗,针对肿瘤分化分 裂;第二次是靶向治疗,针对的是基因突变; 第三次就是荣获本次诺奖的免疫检验点,它 针对的是免疫挑逸。

美国科学家艾利森对一种充当免疫系 统"刹车片"的蛋白质进行了研究,他认识到 松开这一"刹车片",可重新释放人体免疫细 胞攻击肿瘤的潜力,并把这一基础研究开发

日本科学家本庶佑则发现了免疫细胞 的一种蛋白 PD-1, 并证明这种蛋白充当了 制动器的角色,但作用机制有所不同。基 于这一发现的疗法在对抗癌症方面非常

两位科学家的原创发现带来了过去十 家的关注、参与,逐渐推动临床出现了一 系列振奋人心的成就。

免疫疗法有"生存拖尾效应"。响应免疫疗 法的患者有很大机会高质量长期存活,这 批曾被判死刑的晚期癌症患者被称为"超

受治疗的一批患者很多已存活 10 年以上。 的患者从中获益。 这种"拖尾效应"是免疫治疗药物与化疗或 靶向药物的最大区别。

结构生物学家、中国科学院生物物理 研究所副研究员叶盛表示, 基于本庶佑发 年癌症领域的一系列革命,随着更多科学 现的 PD-1 系统,一些广谱抗癌药物已获 批上市,效果非常好。这类药物的作用方 式和传统抗癌药物有着很大不同: 传统药 免疫疗法之所以令人激动,主要在于: 物通常直接作用于癌细胞,而抗体药物针 首先,它能治疗已广泛转移的晚期癌症, 对的是 PD-1 或与之结合的 PD-L1,通过 部分标准疗法全部失败的晚期癌症患者, 抗体与它们的结合,阻止这两个蛋白相互 在使用免疫治疗后取得了很好效果;其次, 识别结合,也就阻止了癌细胞对免疫 T 细 胞的抑制作用。

> 身的免疫系统去抵御外敌。上海交通大学医 个月。 学院附属仁济医院肿瘤科主任王理伟教授

疗法都制造出了一批"超级幸存者",最初接 特点是不分瘤种,在欧美国家已有近30%

要给正确的病人用正确的药物

不过就此认为免疫疗法能战胜肿瘤,还 为时过早。专家表示,尽管免疫治疗为肿瘤 治疗打开了一扇新大门,但每种方法都有其 特定的临床指征和适应症,不存在包治百病 的灵丹妙药。

"目前,肿瘤免疫疗法对实体瘤治疗的 有效率在10%至50%。"上海交通大学医学 院附属瑞金医院肿瘤科张俊教授说,以肺癌 为例,对PD-1免疫治疗有反应的病人,有 约50%的患者有长期生存的机会,但对所 简言之,免疫治疗的逻辑是调动人体自 有未经筛选的病人,生存期只平均延长了三

▼ 下转第二版

今年诺贝尔化学奖颁给为"蛋白质进化"作出贡献的三位科学家

自然界经历数千年,试管里只需几小时

▶ 刊第二版

▶ 刊第三版

为你骄傲为你争光。我的祖国

"艺术+"为上海购物聚人气提品质

国庆假期,沪上各大商圈举办音乐会、展览、歌剧等活动,为购物消费增添更多人文情趣

■本报记者 徐晶卉

国庆节假期,随便去上海各大商场走一 遭,大概都会与艺术不期而遇:可能是在船 厂 1862 偶遇亚历克斯路波米斯基(Alexi Lubomirski) 的肖像摄影展览,可能是在 LuOne 凯德晶萃广场邂逅一场水上展览,也 可能会在静安大融城巧遇百老汇音乐剧或 者格莱美金曲演唱会……

艺术与商业,是一场充满"化学反应"的 联姻:摆脱同质化的商场格局,艺术是最好 的差异化元素,它为商业业态创新提供了多 样的可能,让上海商业驶入"蓝海"。

商场在艺术设计上都力臻完美

走进购物中心,第一眼印象是它的硬件 环境,比如环球港的欧式建筑空间设计、 K11 的"艺术·人文·自然相融",都在消费者 心中留下深刻印象。今年新开业的商场,在 艺术设计上都动足了脑筋。

南京东路上的上海世茂广场,改造前给 人的感受是摩登大厦——虽然时尚,却带着 几许封闭之感。如今,"城市歌剧院"是它的 崭新形象——巨构门头的设计与红色飞天 梯组合,让消费者在进入商场的刹那产生了 一种仪式感,与商场内"剧院舞台""剧院观 众席""剧院走道""后台"等不同属性空间相 呼应,既有富有时尚潮流的冲击力,又有强 大的文化感召力。

对标国际一流购物环境, 上海几乎所 有新商场都可见到设计大师的不凡手笔。 LuOne 凯德晶萃广场采用建筑大师摩西萨 夫迪的设计方案。在此间行走,会发光会 唱歌的风铃幕墙、独具创意的环形穹顶天 窗、10米高水景幕墙都是消费者的拍照背 景板。位于陆家嘴滨江地区的船厂 1862 则 是另一种风格——这里原本是船厂,粗糙 的水泥厂房有着工业遗存的厚重感, 建筑 大师隈研吾选择了保留原有结构。

用无国界语言提升商场品格

揭开古埃及文明神秘面纱的"罗塞塔石 碑"、镌刻着世界最早史诗的"大洪水记录 板"、被认为象征着古埃及巴斯苔特女神的 雕像"盖尔·安德森猫"……国庆假期匆匆打 飞的赶去大英博物馆看展览? 完全没有必 要。国庆黄金周期间,大英博物馆《亘古奥 秘》流动体验馆就在上海开展,这是首个人 驻商场的顶级文化 IP。

徜徉在上海各大商场, 瑰丽的世界艺术 近在咫尺。LCM 置汇旭辉项目总经理沈丹 珏透露,《亘古奥秘》流动体验馆带来40 件镇馆之宝的官方复刻珍品,其中85%以 上未曾以任何形式在中国呈现: "我们希望 倡导寓教于乐的主张,以文化价值赋予生活 新灵感。"

聚焦长假文化生活

与书香作伴,到实体书店看辽阔世界

■长假期间,沪上部分实体书店已举行或将举行近40场各类阅读活动

不少市民来到书店读书、购书,过个"文化长假"。图为读者在徐汇绿地缤纷城一家书店挑选书籍。

为市民开启舞蹈美学探索之旅

上海国际舞蹈中心对外开放两年之际,推出系列免费公益活动

在上海,看世界。作为引领时尚潮流 的风向标, 用艺术这种无国界语言来提升 购物中心的品格,正成为消费升级背景下 上海购物的一大特色。它可以融入商场的 而是共生。有分析人士认为,艺术既能突破 26家商圈导人 160台节目,共计吸引近 25 灵魂,比如船厂 1862 三楼设了四家画廊, 自身"被仰望"的尴尬,又能让购物商场进行 万人次参与。市商务委副主任刘敏表示,这些 国庆长假期间一口气安排四场艺术展,目 有效的差异化竞争,让消费者在购物时不觉 活动不仅营造了舒适的消费环境,还创造了 标便是成为公共艺术展、先锋剧目演出和 前沿商业活动的展演场所;它也可以丰富 商场的体验感,比如 LuOne 凯德晶萃广场 国庆期间安排了一场草间弥生与村上隆的 水上展览,结合更多人文艺术、美学感官 和智能科技技术,带来精品生活的美学方

营造舒适环境,创造新消费热点

艺术与商业之间的关系并不只是借势, 乏味,增加停留时间。

四年前 K11 举办的莫奈艺术展是最好 的证明。根据 K11 的统计显示,莫奈艺术展 三年行动计划"明确指出,要加强商业设施与 长假增添更多人文乐趣。

文化演出资源联动,深化艺术商圈建设。去 年,市商务委、市文广影视局共同推出"上海 艺术商圈"活动,首次在全市七个中心城区的 文化艺术消费等新消费热点,对商场提升客 流量、销售额都产生了明显的拉动效应。

▶ 刊第二版

据悉,今年"上海艺术商圈"活动进一步 火爆了三个月,观展者累计超过30万人次,扩展到15个区60家商圈。国庆期间,一大 单日最高客流达 6000 人次。事实上,上海早 批商圈在近 400 台节目的菜单中挑选产品, 已意识到商旅文体联动的重要性。"上海购物 包括音乐会、歌剧、非遗等各式活动为国庆

■本报首席记者 唐闻佳

说起魏氏伤科,"老上海"们或 许记得广慈医院 (现上海交通大学 医学院附属瑞金医院)的草坪上,清 晨沐浴于阳光下,身著白大褂练功 的"武林医生"。这是魏氏伤科传承 百年、手法精准的秘诀之一,祖祖辈 辈以武治病堪为传奇。

"他们打拳,我打滚。"瑞金 医院伤科医生施荣庭笑言, 从小跟 随父母在医院长大,对从医产生向 往。如今,他是魏氏伤科第三代传 人之一。

1925年,魏氏伤科奠基人魏指 薪带着祖传医术从山东来到上海打 拼。历经近百年传承发展,魏氏伤科 的金字招牌名扬海内外, 位列沪上 "伤科八大家", 入选上海市非物质 文化遗产。

如今,魏氏后人大多依旧行医, 中医流派传承百年香火依旧并不容 易。魏氏后人说,出身中医世家是幸 运, 更有责任,"没理由不以十二分 的认真对待每一位病人"。

"制药无人见,存心有 天知"

"祖辈没有给我们留下万贯家 财,却留下了最宝贵的财富——为 人治病的本领。"施荣庭说起外祖父 魏指薪,最佩服他的一双手,摸到 哪,就知病在哪。从前,诊病检查手 段很少,全靠医生一双手去摸,手摸 心知,再行复位,往往立竿见影。

魏指薪祖上二十一代行医,育 有三女:魏淑英、魏淑贞、魏淑云。后 辈回忆,魏指薪从不把女儿当温室 里的牡丹,要求她们在完成学业之 余,在家中攻读古文、医书。

伤科的主要业务是接骨,要得 心应手地治疗, 医者还须有一定臂 力,所以,他们在学医过程中还要习 武——动态练踢腿下腰,静态练固 定姿势,而后练"十路弹腿",再后练 少林拳术。"我们开练时,父亲随时 纠正姿势。如果两次纠正仍未达到 要求,父亲或当众训斥,或用力敲打 姿势不正的部位,让你永远铭记于

心。"子女们随父习拳练武,每天早晨五点钟起床,风雨无阻 临床上,魏指薪更是严格要求。"当骨折脱位病人复位时,作 为父亲助手的我们,先要站好各自位置,而后根据他的指令向各 个方向用力,务必一次成功。如稍有疏忽,就会受到父亲呵斥。"

子女们感慨,父亲的严格要求是出于他对病人的高度负责。 这一点在制药时也可窥见一斑。炮制祖传中药时,魏指薪总 ·丝不苟,要求自然铜研末一定要醋淬七次,巴豆制霜务必用 纸将油压尽,煎熬伤膏药要老嫩适度,以保证药的性效。他常说 "制药无人见,存心有天知"。

"魏氏伤科"很快在上海打出名气。大姐淑英后来与门人施 家忠结为夫妇,小妹淑云与门人李国衡结为夫妇,"魏氏伤科"又 被称为"翁婿诊所",传为佳话。 ▼ 下转第二版



魏氏伤科第三代传人李飞跃用传承百年的手法、药物为患者 治疗腰椎间盘突出、膝骨关节炎、颈腰痛等现代病。(资料照片)



税务部门依法查处范冰冰 "阴阳合同"等偷逃税问题

■ 税务部门公布范冰冰案情况, 范冰冰被责 令按期缴纳税款、滞纳金、罚款8亿余元

范冰冰案教育警示 文艺影视从业者遵纪守法

▶ 均刊第三版

