

# 用心办学传承发展 致力创新提升品质 焕发课程活力 激活课堂磁力 展现教师魅力

## ——上海市青浦区庆华小学培育“完整的人”教育行动研究引人入胜



创建于1982年7月的上海市青浦区庆华小学，有着良好的办学传统和创新发展的探索精神。历任学校领导励精图治，秉持“求高质、争一流、创特色”的办学目标，始终将“强师资、优课堂、铸品牌”的内涵建设作为学校发展之基，引领全体教师用科学务实的态度、开拓进取的精神、勤勉耕耘的作风对待教书育人，用智慧、心血和汗水换来了出色的办学业绩，成为青浦区两所办学水平示范A级小学之一。2004年以来，学校先后荣获“全国‘三八’红旗集体”、连续五届“上海市文明单位”和“上海市教师专业发展示范校”等二十余项市级以上重大荣誉。

近年来，学校发展进入了“快车道”，站在教育综合改革发展的新起点上，科学规划学校发展愿景，正确把握基础教育转型发展的良机，在“为每一位学生的生命成长和未来发展奠基”的办学理念引领下，全力推进“力行生命化教育，成全‘完整的人’”的教育行动研究，紧紧围绕“促进身心健康、培养高尚志趣、激发生命潜能”的培养目标，全力构建学校“小能人”课程和“活力课堂”，积极培育“魅力教师”团队，不断提升学校发展品质，努力践行立德树人的根本任务，取得了突出的成果，被家长誉为“家门口的‘好学校’”。

## 磁力课堂：关注高品质学习

课堂，是师生成长的共舞台。庆华小学深入推进课程教学改革，坚持“学生主体、思维主线、活动发展”的现代教学思想，全力打造能真正促进学生有效、能动和高品质地学习的磁力课堂。

### 追求促进生命和谐发展的课堂价值

庆华小学走在课改的前沿，引导全体教师践行生命化教育，共同聚焦“课堂改进计划”，努力打造充满生命活力的理想课堂，提出了“三转变四体现”的课堂改进核心思想：一是变“知识的课堂”为“育人的课堂”，追求教学目标和课堂价值的和谐统一；二是变“师本的课程”为“主体的课程”，追求“教”和“学”的和谐统一；三是变“模式陈旧、封闭的课堂”为“轻负担、高效的课堂”，追求“有限时空”和“无限效能”的和谐统一。

作为生命化的课堂，有其特征：一是尊重，教师对学生生命个体价值、生命发展权利予以充分尊重；二是和谐，教师和学生建立民主、平等、融洽的师生关系，使课堂充满人文关怀和情感滋润；三是灵动，建立师生、生生平等的对话沟通机制，充分激发智慧、发扬潜能、共享经验；四是快乐，让学习过程成为一种经历体验，充满成功的愉悦和成长的快乐。

课堂在关注学生掌握知识的充分度的同时，更注重让学生体验精神的愉悦，生命成长的惊喜。学生的“负担”有所减轻，教师专业化进程“提速”，学校对社会更具吸引力。

### 重视学生良好学习品质的养成

力行生命化教育，让学生在快乐中学会学习，并不意味着迁就学生的“懒散”和庸俗的“兴趣”。学校以“青浦实验行动项目——呼唤学与教主体性的课堂改进再行动研究项目”为抓手，立足课堂，以学论教，以学优教，将提升学生的学习品质作为课堂教学的归宿。

一是通过建立“教”与“学”的基本规范，充分保证学习效益，实现对学生的“人文关怀”。如学校学生发展部，针对小学生的身心发展规律和学习特点，广泛征求家长和学生的意见，用孩子自己朗朗上口的儿歌来演绎学习基本规范，主要包括预习、倾听、

多思、善问、大胆质疑和合作研讨等。规范面前人人平等，学校同样要求教师在精神饱满、教学严谨、常规到位等方面率先垂范。

二是建立起“亲情”般的关系，营造“安全”的课堂，以和谐浓郁的人文环境催发孩子心底的真、善、美，用师爱的力量激励学生热爱学习，挖掘学科内在的魅力，让学生获得快乐的学习体验，激活他们学习志趣，培养学生的团队合作、质疑创新的学习



品质。三是学校积极改进课堂评价方式，作为优化学生个性化学习品质的重要手段，倡导“立足过程，促进发展”的评价理念，实施非学业评价的效能，引领教师“变对学生的甄别和选拔为激励和鼓舞”，着眼于学生的学习行为的变化，看发展、看进步，让所有学

生均得到生动活泼主动的发展。

### 探索有效教学形态

探索具有学科特点的学习形态，是课堂改进的基础工作与内容之一。所生成的具有学科特点的教学特质，使教更契合学生的学；更注重学生的实践体验，很大程度上帮助学生展现自身的认知策略和思维技巧，帮助学生树立学习自信，从而使其敢想、敢说、敢问，在课堂这个小社会中自由想象和创造。

语、数、外等学科通过个案设计、实践研讨与评析归理等途径，积极探索和梳理基于学科特点的教学方式，利用各科的学科特质，减轻学生“学得无助”的心理障碍，增强学生“起跳”的力量。如，语文学科将研究学生的重点放在关注学生语言学习的基本形态上，提出了“多重品读、多元感悟、多维拓展”的学习方式，让学生主动探究和感悟，在阅读活动中提升言语智慧。再如，数学学科基于学科的抽象性和较为严密的逻辑性，结合学生的认知规律，提出了“学习起点近一点、探究时空广一点、分层训练精一点、反馈评价绿一点”的学习形态，为学生自主开展有效学习提供了清晰的路径。又如，英语学科非常重视学生语言认知的规律、结构和表达的感染力，以“内构音形、外传神情、语境体验、主动拓展”为基本形态，着力引导学生主动进行知识的自我内化与拓展，激发学生

学习英语的兴趣和成就感。而美术拓展课，则从课程关注学生实践、操作经历的角度，提炼出“拼拼、贴贴、画画、品品”的学习方式，既非常形象、具体、生动地勾画出美术拓展课的特质，又揭示出学生参与学习的途径与方法。

人”作为办学的主旨和育人的宗旨，并进行了卓有成效地探索。学校生活是学生生命成长、发展的重要场所，放飞梦想、实现自己的心愿是孩子们在这里快乐成长的源泉。同样，学校教育教学，是教师生命发展的支撑，是教师产生成就感的天地。而两者的生命通过课程的牵引

### 感言

## 让师生成长激荡办学的生命

■秦玉平

在人类历史和现实生活中，人的生命是最重要的。教育，就是要点燃师生生命不息的火花，优化生命成长的方式，实现生命存在的价值。

本着这样的办学理念，庆华小学把力行生命化教育，成全“完整的

人”作为办学的主旨和育人的宗旨，并进行了卓有成效地探索。

学校生活是学生生命成长、发展的重要场所，放飞梦想、实现自己的心愿是孩子们在这里快乐成长的源泉。同样，学校教育教学，是教师生命发展的支撑，是教师产生成就感的天地。而两者的生命通过课程的牵引

而紧密地联系在一起。

作为一个“完整的人”，应当具有生命的原义、生存的本领、生活的能力；应当实现全面发展、健康成长、幸福快乐；应当具有爱国热忱、责任意识、大爱精神。

办学的生命力在于师生的成长力，让师生成长成为办学的生命，这是相辅相成的。我们愿在办人民满意的教育中，提升师生生命的价值，获得成功，得到尊严，实现价值。

（作者为上海市青浦区庆华小学校长）

### 精彩画面

## 音乐课“飞舞”起来了

音乐教室里正上演着春天的一幕：歌表演《小雨沙沙》。音乐老师扮演“春风姐姐”，两个小男孩扮演“春雨弟弟”，小朋友们扮成一颗颗小种子在“泥土”里熟睡，他们认真地紧闭双眼，身体缩成一团，或蹲或跳，一副认真劲儿。

伴奏音乐响起，在“沙沙沙”的歌声中，“春风姐姐”和“春雨弟弟”忙碌起来，穿行在“种子”们之间，给他们雨露的滋养。伴随着“我要发芽，我要长大”的歌声，一颗颗“小种子”睁开了眼睛，有的扭动身体钻土，有的嚼着小嘴在美滋滋地喝水，有的两只小手挠成两片嫩叶状使劲往外撑……短短的两段歌词后，老师眼前已

生成一片茁壮的“小树林”了。此时，有个小朋友叫起来：“老师，郑佳辰和李倩茹还没有发芽！”老师一看，可不是吗？她们还在呼呼大睡呢！正想问她们原因时，突然两颗“小种子”高高举起小手，看到她们大胆自信的眼神，老师有点明白了，假装不懂地问：“噢，这两颗小种子为什么没有发芽呀？”这下可热闹了：

“因为它们睡得太沉了，不知道春天来了！”

“因为它们埋得太深了。”

“我知道我知道！因为它们的身体不够棒，钻不出地面！”

……

学生们各抒己见，不甘示弱，仿佛想把所有的可能一口气说完。最后还是她俩自己揭晓了谜底：“自然课上我们种过种子，小种子发芽总是有先后的，再说刚才‘雨弟弟’走得着急了，给我们的雨水太少了。”啊，这是两个多么有想象力的孩子，又是多么善于观察生活有独立见解的孩子啊。这下，长得又快又整齐的“小树苗”们叹服了，老师被她们的认真劲儿感动了。

音乐教学运用了表演，不仅使歌曲所描绘的形象直接作用于学生的感官，而且被染上了浓郁的情感色彩，这种生动的学习形式，能够很好地提高学生学习的积极性，调动他们感受音乐各个方面的功能，因而学生学习的的情绪得以持续高涨，印象深刻也就成为了必然的结果。

## “小能人”课程：关注学生全面发展

课程，是学校教育的重要载体，也是学生成长的主要营养。庆华小学让校园处处流淌着生命的律动和稚趣的童真，让孩子带着美好的憧憬，追寻绚丽多彩的童年梦想，时时体验成长的快乐，处处充满幸福的喜悦，人人获得自信的精彩。

学校课程建设把生命的本质、特征和需要融化在教育过程之中，促进学生身心健康、培养高尚志趣、开发生命潜能，努力去成全所有生命各不相同的发展目标，使教育尊重生命的需要，完善生命的发展，提升生命的意义，这就是“小能人”课程的核心内涵，致力于“遵循生命本性，让学生成为全面、充分发展的‘小能人’”。

### “小能人”校本课程丰富

学校在完成国家课程的同时，关注每个学生应该有的共同学习经历，关注学生学习经验的形成、积累和建构，开设“小能人”校本课程就是为了更好地服务于育人。

“小能人”拓展探究类课程——包含“小能人”学科拓展与探究、“小能人”兴趣拓展、“小能人”社团活动、“小能人”主题探究。

“小能人”学科拓展：分年级包括纸艺天地、三味书屋、快乐ABC、典范英语、翰墨飘香、悦读美育课程的开设。“小能人”兴趣拓展：以加德纳的多元智能理论作为理论基础，从八个智能领域开设51门活动项目，分低年级（一、二年级）和中高年级（三、四、五年级）两个阶段进行，学生可根据自己的兴趣爱好、发展需求选择相应的课程，以走班的形式实施。“小能人”社团活动：基于对学生兴趣特长爱好的培养，开设了拉丁舞蹈、机器人、DI创意组、礼射、游泳、国画、民乐等14个社团，培养特长生，通过社团海报、宣讲的形式招募社员，再通过社团教师考核选拔后组建，人数控制在20以内，以低阶两个社团梯队培养，以走班的形式实施。“小能人”主题探究：根据不

同年龄学生特点，各年级开设一节主题探究短课程，分别由四位教师走班教学，一年级开心试试看、二年级谜底大搜索、三年级科普新创意、四年级环境大揭秘、五年级WQ网上行，各年级围绕相关领域，确立探究主题，在教师引领下，开展学生自主探究。

“小能人”综合实践课程——包括校本德育、社区服务、社会实践、班队活动、校园艺术节等五大板块，以“小能人”社会实践活动、“小能人”专题教育活动和“小能人”校园艺术节加以体现。

### 特色课程促进学生全面发展

人文精神和科技素养，是孩子健康成长不可或缺的两个部分，为此，学校一贯重视红领巾读书活动、科技教育。源于学校的传统特色，精心构建基于校本的特色课程，人文精神和科技素养并重，促进学生全面发展。

做有思想观点的小读者——怡情的读书课程：①“悦读越美”系列拓展型课程：根据读书课程总目标“做一个有思想观点的小读者”，制订分年级读书课程目标，做到目标序列化、内容系列化，包括经典诵读、美文欣赏、七彩童话、科技博览、漫游历史等。

②“慧悦读”好书天天读活动：分年级推荐书目，每学期推荐四次，每次必读书目和推荐书目，引导学生平时每天阅读半小时，节假日每天阅读一小时，学校致力于推荐书目和学生的年龄特点相结合、推荐书目与语文拓展相结合、推荐书目与文化素养的各个领域相结合。在养成阅读习惯的同时，陶冶学生情操，拓宽学生视野，提升学生人文素养。同时，通过小手牵大手，培养亲子阅读的氛围，打

造书香校园。③精心打造读书节活动：每年举办以“做一个有思想观点的小读者”为主题的读书节活动。在学生广泛阅读的基础上，以年级为单位开展一系列读书活动：如好书推介会、故事大王比赛、诗歌朗诵比赛、历史知识竞赛、科技知识竞赛、“品三国”辩论赛、读书笔记展评、读书手抄报展评、“好书伴我成长”征文活动、大小作家见面会等，并做到面向全体、人人参与；依托课程，寓教于乐；开发资源，拓展延伸；注重反馈，成果共享。

做有创新意识的小公民——益智的科技课程：学校选择适合小学生身心特点和要求的科技教育内容，构建不同年龄段系列专题，做到长课程（四年级）与短课程相结合、固定课程与教师走班制（三年级）相结合、校内课程与社会实践活动（四年级）相结合，形成科技教育探究型课程体系。

科教结合，培养学生科学素养。作为上海市科技教育特色示范学校和“上海市利用社会资源开展科普教育先进集体”，学校历来重视科普教育和学生创新能力的培养，以“立足普及、积极参与、因地制宜、注重实效、创新发展”为原则，以“普及+提高”为宗旨，在科技教育管理网络化、内容课程化、活动普及化、评价科学化、教育社会化等方面进行了积极的探索。

根据学校科技类校本课程建设的需要，主动联系社区相关部门，建立了青浦科技园、青浦污水处理厂和区环境监测站等单位为学校的科普实践基地，聘请基地的相关领导和专家担任顾问，并定期为学生开设专题讲座和考察活动的专业指导。



## 魅力教师：关注专业自主发展

教师，是学校教育的主要力量。学校始终坚持“优师强教”的办学目标，把“引领教师专业化发展”作为学校教师队伍建设的第二要务，精心培育以“教育行动中成长”为范式的教师研修文化，不断创新校本研修机制。

### 鼓励教师享受自主的专业发展权

结合学校“十二五”校本培训要求，各层面教师制定个人三年发展规划，名优教师建立了“每人一袋”成长档案和电子信息管理系统，采用“教师岗位职责履职综合评价考核”等多种方式完善教师考核评价机制，将教师专业发展与岗位职责紧密结合，致力锤炼一支“德高、业精、博学、创新”的教师队伍。

面对教师群体的基础和能力不一、潜能和专业自觉不同，学校实践并完善“分层培养、全员培训、分类激励”的

研修模式，对不同层次、不同发展前景的教师进行“因材施教”，为新入职的青年教师组织“入职”培养、为骨干教师推行“升格”发展、为名优教师开展“风格”磨炼，制定相应的培养目标、实践要求和研修策略，精心开发切合教师实际需求的校本培训课程，并落实在每学期研修活动中，有效提升了各个层面教师的专业发展。

### 对教师评价引导专业自觉

建立全方位的教师评价指标——学校打破以“学生的学业成绩”作为教师唯一指标的评价方式，将教学常规、课堂教学、专题教研、课程开发、课题研究等纳入教师评价体系，注重对教师师德素养、教育教学行为和工作效率的综合性评价。学校每学期按照评价指标对教师的课堂教学进行课堂诊断、教学常规检查以及课程实施的实施与开发检查。学期结束，对教师作出全面公正的评价，以客观的评价引导教师的专业自觉，促进教师的专业发展。

建立个性化的教师评价指标——教师工作是一门艺术，具有很强的创造性。教师的人格、职业素养、教学风格、师生交往、工作背景都存在差异。根据其差异，建立个性化的评价目标，是对教师教育质量多元性、动态性的评价之策，让教师在评价中不断完善和超越自我、发展自我。教学评价中，源于教师个体的“已有发展区”，引导教师逐步实现“最近发展区”，从而使教师不断获得专业发展动力，提升教师的专

业幸福指数。多角度、全方位、针对性的校本研训，为教师提升专业素质创造了更为广阔的空间，学校涌现了一批全国、市优秀教师和区名优教师，并被列为“市见习教师规范化培训基地”和“区英语学科研修基地”。

### 教师提升课程开发水平

“小能人”课程的开发和实施主要依靠的是教师团队。近年来，在学校总体规划、顶层设计的课程理念下，老师群策群力地展现着自己的智慧，不断拓宽课程开发的门路，扩大自己的职业空间。《纸艺天地》《品文赏读》经过几轮的修改，已经成为比较成熟的学科拓展课程，而参与课程开发的老师也在这个过程中迅速成长。《典范英语》作为移植教材，让学科教师对于应用英语、表达自信方面的学生能力培养颇具心得，使得校本化的课程更好地促进了基础课程的优化，也使得教师的研究、思辨、实践、调整的课程循序上升。