

文化视点

25家学术·专业出版中心聚合优质书稿与作者资源

深耕重大工程，上海打造国内学术出版高地

■本报记者 许畅

上海古籍出版社的西域、家谱、经典文献三条“产品线”，专业水准业内有口皆碑，“有的书稿甚至整理加工到连作者都甘拜下风”；华东理工大学出版社凭借国内首套页岩气学术著作摘得第15届上海图书奖特等奖；上海交通大学出版社“大飞机出版工程”七个系列110余种图书，向爱思唯尔等国际出版集团输出英文版权17项……从上海扩至全国，再拓向海外学界，聚焦国家重大项目和前沿成果，上海专业出版屡创佳绩，品质半径不断增长，在国内外图书市场延展出一道漂亮的影响力圆弧。

这组傲人成果背后的“发动引擎”，正是上海搭建的学术·专业出版中心机制——每两年评选一次，四年多来已授牌25家学术·专业出版中心，预计将于2020年增至30家，全部面向重大出版工程、重要出版项目、重点出版领域，立足优势资源深耕细作。这一机制充分彰显了上海打造国内学术出版高地的决心和实力，并将进一步推动上海建设文化码头、发挥文化源头的功能效应。

“专业知识管家”排兵布阵，深耕细分领域

记者从上海市新闻出版局获悉，近年国家级奖项和资助中，上海划出一条上扬曲线——2018年“十三五”国家重点图书、音像制品和电子出版物出版规划项目第二次调整后，上海新增入选74种，项目总数达332种，占全国近10%；上海55个项目入选2018年度国家出版基金，占比超7%，再创新高；上海23个项目入选2018年度国家古籍整理资助项目，占比超22%，领先优势显著；三年一度的中国出版政府奖，上海学术出版占得四席，分别是华东师范大学出版社《中国文字发展史》、上海科技教育出版社《竺可桢全集》、上海辞书出版社《大辞海》、上海古籍出版社《日本国见在书目录考》，继续领跑全国。

“25家学术·专业出版中心相当于25个‘专业知识管家’，立足自身特色酝酿出版项目，扬长避短，凸显个性，有助于在相关专业领域和细分市场推出精品。”上海市新闻出版局局长徐炯告诉记者，上海近年来坚守学术出版之路，打造专业出版特色，通过对学术·专业出版中心的授牌、资助和评估，推动出版业聚焦专业领域，强调品牌领先的意识与导向，纵深开拓选题，培养造就了一批高素质编辑队伍，持续做强做大上海优势出版领域。据上海世纪出版集团副总裁阚宇辉介绍，仅在2017年度国家出版基金资助项目中，世纪出版集团就以29个项目入选，而这29个项目主要来自集团旗下10家学术·专业出版中心。

上海书画出版社的“书法研究出版中心”，推出《中国书法史》等特色读物；上海书店出版社的“近现代上海历史文献研究出版中心”，策划《口述历史丛书》等系列专著；上海科学技术出版社的“医学临床与工具书出版中心”，打造“杏林园”中医药品牌数据库平台……这些出版中心都跳开了“大而全”，更注重追求图书辨识度，对专业领域制定了中长期发展规划，助力上海的优势出版领域落地生根。以上海古籍出版社为例，旗下挂牌“历史文献出版中心”“古典文学出版中心”“花间两枝”，在文献典籍整理及学术研究出版领域表现突出。前不久，历时25年编纂、总计4000万字的《中华大典·历史典》终告完成。作为国家人文社会科学领域级别最高、规模最大的科研项目之一，这一出版工程的亮相与“历史文献出版中心”的深耕密不可分。中心共有编辑21人，其中博士学位者4名，编审3名，副编审3名，专业均为历史学或古籍整理。过硬的业务把关能力加上平台磁场效应，《中华大典·历史典》汇聚了北京师范大学史学理论与史学史研究中心、上海师范



制图：李洁

2018年“十三五”国家重点图书、音像制品和电子出版物出版规划项目第二次调整后，上海新增入选74种，项目总数达332种，占全国近10%。

上海55个项目入选2018年度国家出版基金，占比超7%。

上海23个项目入选2018年度国家古籍整理资助项目，占比超22%。

三年一度的中国出版政府奖，上海学术出版占得4席。

上海学术·专业出版中心 预计2020年将达30家

本报讯（记者许畅）在已有的20家学术·专业出版中心基础上，上海又新增五家学术·专业出版中心。记者从上海市新闻出版局获悉，今年有21家出版社新申报27个学术·专业出版中心，经评定，上海教育出版社“语言文字出版中心”、上海古籍出版社“古典文学出版中心”、华东师范大学出版社“数学出版中心”、格致出版社“经济管理学出版中心”、立信会计出版社“会计学出版中心”这五家出版中心脱颖而出。目前，上海共有25家学术·专业出版中心得到正式授牌，预计2020年将达30家。

四年多来，这25家出版中心围绕专业定位，推出一系列重大出版工程，多次荣获国家级奖项，成为上海出版持续发展、打造优秀品牌的重要支柱。经对前期

研究机构多设在北京，数家当地出版社“虎视眈眈”，最终上海团队以出版中心的专业导向优势“啃”下项目。华东理工大学出版社项目部主任马夫娇说，丛书所有分册在排版前经过六道审读工序，是常规图书的两倍。对于专业术语更是严格把关，如多个分册涉及“缺陷”和“拗陷”，看上去字形接近，但使用语境相异，若简单统改为其中任何一个都不合适。项目组查阅了全国科学技术名词审定委员会官方信息，与主编、分册作者逐一商讨，仅这组词语就交流了十几个回合，确保细节到位。

这组“较真”的劲头，不仅提升了重点项目的出版含金量，也赢得了专业人士的尊重和信赖。上海交通大学出版社总编辑助理、社部项目部主任钱方告诉记者，“先进制造技术出版中心”对重大工程精益求精，就拿“大飞机出版工程”来说，《民用飞机工业设计的理论与实践》一书的编辑过程中，团队对每条适航法规一一确认，甚至查出原稿中五条法规并没有采用最新法规版本，这让身为副总工程师的作者刮目相看。“学习了解行业知识、标准和法规，以出版规范提升学术内容品质，是出版人的必修课。”她还记得，“结构强度系列”的责任编辑梳理了物理量呈现、缩略语等详细图表，老航空人沈真一核后被责编的专业水准所折服，此后放心将书稿交给上海交通大学出版社，还陆续推荐其他专家加盟，令“大飞机”丛书作者团队日益壮大。

此外，少年儿童出版社的“原创儿童文学出版中心”、上海文艺出版社“民族民间文化出版中心”、上海译文出版社“原

创双语工具书出版中心”、中国中福会出版社“原创图画书出版中心”、第二军医大学出版社“海洋医学出版中心”等五家出版中心获得培育扶持资金。它们将历经两年培育期的考察，两年后市新闻出版局根据出版规划，《百年中医史》等项目获国家出版基金资助；上海古籍出版社“历史文献出版中心”、格致出版社“经济管理学出版中心”、立信会计出版社“会计学出版中心”这五家出版中心脱颖而出。目前，上海共有25家学术·专业出版中心得到正式授牌，预计2020年将达30家。

此外，少年儿童出版社的“原创儿童文学出版中心”、上海文艺出版社“民族民间文化出版中心”、上海译文出版社“原

创双语工具书出版中心”、中国中福会出版社“原创图画书出版中心”、第二军医大学出版社“海洋医学出版中心”等五家出版中心获得培育扶持资金。它们将历经两年培育期的考察，两年后市新闻出版局根据出版规划，《百年中医史》等项目获国家出版基金资助；上海古籍出版社“历史文献出版中心”、格致出版社“经济管理学出版中心”、立信会计出版社“会计学出版中心”这五家出版中心脱颖而出。目前，上海共有25家学术·专业出版中心得到正式授牌，预计2020年将达30家。

此外，少年儿童出版社的“原创儿童文学出版中心”、上海文艺出版社“民族民间文化出版中心”、上海译文出版社“原

创双语工具书出版中心”、中国中福会出版社“原创图画书出版中心”、第二军医大学出版社“海洋医学出版中心”等五家出版中心获得培育扶持资金。它们将历经两年培育期的考察，两年后市新闻出版局根据出版规划，《百年中医史》等项目获国家出版基金资助；上海古籍出版社“历史文献出版中心”、格致出版社“经济管理学出版中心”、立信会计出版社“会计学出版中心”这五家出版中心脱颖而出。目前，上海共有25家学术·专业出版中心得到正式授牌，预计2020年将达30家。

此外，少年儿童出版社的“原创儿童文学出版中心”、上海文艺出版社“民族民间文化出版中心”、上海译文出版社“原

创双语工具书出版中心”、中国中福会出版社“原创图画书出版中心”、第二军医大学出版社“海洋医学出版中心”等五家出版中心获得培育扶持资金。它们将历经两年培育期的考察，两年后市新闻出版局根据出版规划，《百年中医史》等项目获国家出版基金资助；上海古籍出版社“历史文献出版中心”、格致出版社“经济管理学出版中心”、立信会计出版社“会计学出版中心”这五家出版中心脱颖而出。目前，上海共有25家学术·专业出版中心得到正式授牌，预计2020年将达30家。

文匯時評

中国新闻名专栏

用『5A』持续提升上海医疗服务能级

王兴鹏

高水平高质量的医疗服务，是城市核心竞争力的重要体现；完善的医疗保障带来人民生命品质提高、人均寿命增长、医学新技术、新设备、新材料和新药物齐聚汇合，世界一流医学人才流入和疑难杂症患者接踵而来，生物医学科研教育的殿堂级呈现……上海离这一切究竟有多远？

笔者以为，用5个以A打头的关键词来构建发展路径，有助于坚定我们在广袤的未知中逐浪的信心，开拓出一条持续提升医疗服务能级的科学途径，进一步擦亮“上海服务”的金名片。

——Accessibility，确保人民群众的就医可及性。这指向的是民生保障的平等和人民生命的尊严。毋庸讳言，人们在这方面的需求还远未得到满足，大医院拥挤不堪，名医“一号”难求。改进就医可及性的分级诊疗改革，正力推着优质医疗资源的下沉，期望由家庭医生承担起居民健康和卫生经费的守门人。就医可及性的改善，更应该通过新技术和生产关系的变革，催生医疗行业的效率革命。一方面通过互联网技术，实现专家对社区医生的实时指导；另一方面应敞开怀抱拥抱人工智能（AI）和大数据在疾病诊断中的运用，将原先只为“天赋异禀”的医界所拥有的诊断能力转化成普通家庭医生就能够运用的智能手段，造福患者大众。

——Affordability，必须是人民群众能够负担得起的服务。这些年我国普及医保的成就举世瞩目，这取决于雄厚的经济实力和关切民生的价值观，也在于占医疗行业绝对领导地位的公立医院牢牢把握住了公益性的使命。公立医院的发展，始终要以医疗服务价格的affordability为原则和边界。各种先进器械在治疗中的应用，确实提高了精确性，降低了医生操作的难度。对标国际，要对标世界医学前沿的突破性创新，在新技术和新模式的广泛应用上，更要对标在平衡技术进步与成本可控上的成功经验。

——Assessment，要有一个针对医疗服务质量的客观全面的评估体系。当下，各种名目的医院排行榜层出不穷，缺的是真正基于诊疗质量比较的医疗评估体系。医院的排行，很多时候取决于人们的口碑印象、科研投入产出、少数领军人物在业内的影响力。而作为医院核心竞争力的医疗诊治质量和医疗服务水平则很难得到数据支撑。一个更加健康的评估体系应该包括各医院的病种总例数、均次费用、药占比、均次耗材费用等。国外同行的质量评价已涉及可比病种的治愈率、死亡率、二次手术率、并发症、感染率等统计模型的分析。这方面，我们无论在医疗质量的理论建立还是数据库建设上，都还处于起步阶段。

——Advancement，应直观地体现为区位优势明显的医疗技术的先进性、医学人才的先进性。历史上，“上海专家”在华东地区一直享有盛誉，到今天这一传统口碑仍在，但优势不再明显。“上海专家”的优势来自上海的区位优势：面朝太平洋，背靠人文经济昌盛的长三角，一流人才和技术都到上海抢滩。如今的中国，全球化进程和互联网技术可以让腹地瞬间变成前沿。上海要加大对国际接轨力度，追上世界医学前沿的技术革新步伐，更要置身于长三角城市群医疗服务一体化进程，在格局的撬动和重整中盘活存量、重振雄心、重新出发。

——Affection，以爱的人文环境来筑造。医疗行业是以技术和数据引领的科技行业，更是以爱和关怀筑底的人文行业。终身学习的要求、转型时代的焦虑、技术驱动和行业规范的夹击，医疗资源不足和分布不均的压力，集中到这个行业，悲观失望和犬儒主义情绪涌动。上海要用加大投入和提升效率来扭转颓势，更要用高层次的爱和文明来提振士气。医者以爱和技艺立身，社会以尊重筑起文明的底线，要懂得医学不是神学，我们都受制于医学进步的有限性。要相信用爱点亮的人文环境可以驱散沉闷和阴影，筑起信任和尊重的底线。让医者来坚守健康的堤坝，让全社会来守卫文明的堤坝。这是我们共同的向往和使命！

（作者为上海市第一人民医院院长）

用镜头记录白衣天使战高温身影

近百位摄影师深入一线捕捉感人瞬间

本报讯（记者陈龙 通讯员龚纾碧）上海昨起又迎一波高温，且晴热还将持续。市卫生计生委近日发布“上海医务人员战高温摄影作品征集令”，近百位摄影家、资深摄影家、摄影记者在接下来一周深入医院和公共卫生单位最繁忙的科室、救护车、公共卫生监测点、病媒监测点等医疗机构单位，用镜头记录医务人员在烈日酷暑下的身影。

作为“生命·守护·感动——上海最美医者摄影大赛”的一项特别活动，市卫生计生委联合文汇报、市医务工会以及上海市摄影家协会等开展“上海医务人员战高温摄影采风活动”。摄影家们将拍摄高温日珍贵片段，用镜头定格救死扶伤、展现白衣风采。

昨天，跟随拍摄的记者在市第六人民医院急诊科看到，护士们在空调环境下仍然忙得满头大汗。进入高温天气以来，这里的补液室日均补液700人次左右，相比平时增加100人次左右。一旁的急诊检验窗口，工作量比平时增加两三成。急诊骨科石膏室里，68岁的丁志祥医师在为病人打石膏，并反复交代各类注意事项。

项。在针推治疗科，60瓦的红外线烤灯、艾灸盒以及温针治疗，把治疗室变得热气腾腾，室内温度高达40摄氏度以上。骨科医师们全然不顾湿透的白大褂，依旧认真地忙碌着。在市卫生计生委监督所现制现售水巡查行动中，抽检员驱车前往徐汇区十余处小区，对这些小区中投币刷卡使用的现制现售饮水机作饮用水安全检查。看似简单的取样检查，其实要注意的细节特别多，在现场作完细菌检查后，要用大大小小的容器取样三次，再作一系列饮水机出口检查。检查完一台饮水机，两位抽检员已满头大汗，汗水浸湿了制服。

据悉，本市自今年5月启动“上海最美医者摄影大赛”以来，众多医务工作者和市民踊跃参赛，迄今已收到近300组优秀作品。本次活动优秀作品将在文汇报新媒体、市卫生计生委官微“健康上海12320”等平台展示。活动号召全市更多摄影家和摄影爱好者，在炎炎夏日记录守护上海2400余万市民身体健康和生命安全医务工作者的感动瞬间与精彩故事。



在徐汇区一小区，水质抽检员正在对一台现制现售饮水机水质进行抽样检测。本报记者 陈龙摄

上海市第六人民医院急诊科抢救室内，医师正在抢救患者。本报记者 张挺摄