

悦读·社会

《“扯淡”的工作：一种理论》



Bullshit Jobs: A Theory
David Graeber
Allen Lane
(2018年5月版)

上世纪30年代，著名经济学家约翰·梅纳德·凯恩斯预测，20世纪末，随着科技的迅猛发

展，人们每周只需工作15小时。遗憾的是，现实恰恰相反。如今，平均工作时间非但未减少，还呈愈来愈长的趋势。据调查，如今的平均工作时长已达每周40小时，而且，随着科技的发展，工作正在不断侵蚀人们的业余生活。更可悲的是，当今社会3/4的人从事服务类、管理类或销售类工作，他们的日常付出不能给世界带来任何新的价值——这就是本书作者大卫·格拉贝尔的新理论：“扯淡”的工作。

伦敦政治经济学院人类学教授大卫·格拉贝尔五年前就已在 一篇论文里提出这个理论。经长时间调研，他指出，这些工作的定义和目标都含混不清，人们只是长时间地坐在办公室里，不断地刷新和回复电子邮件，就连收发邮件者本人也说不上自己的日常工作有何意义。格拉贝尔认为，当我们提出“对世界有意义的贡献”这个短语时，就陷入了“定义的盲区”。毕竟没有多少人会在每天上

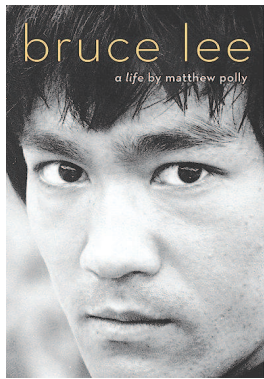
班前自问：“今天我要为世界创造什么价值？”更多的人倾向于把工作定义为“封闭的自我循环”，而不会延伸到其他领域。然而，每个独立的个体无法抑制对“意义”的渴求，这就使得他们相信，如果自己停止收发这些邮件，这个世界将面临短暂的停摆。

格拉贝尔试图探索人们对工作的态度，以及如何定义工作的价值。换言之，人们对“创造力”的定义是什么。他用尖锐、深刻的笔触描绘了一个后现代的社会，被大量没有直接成效的工作所充斥，冗杂的管理体系和明显的低效构成了当前复杂的工作环境。倘若削减40%的现有岗位，剩下的劳动力仍然足以支撑机构的日常运作。格拉贝尔还指出，随着机械自动化和人工智能的发展，如何摒弃这些“扯淡”的工作，以及如何妥善处理过剩的劳动力，无疑将成为下一个至关重要的问题。

(杨懿晶)

悦读·人物

《李小龙：一段人生》



Bruce Lee: A Life
Matthew Polly
Simon & Schuster UK
(2018年6月版)

李小龙离世已有45年，但他作为一段传奇的色彩从未褪去，甚至随着岁月的浸染，在全世界“功夫”爱好者的心中蒙上

了又一层神秘的面纱。他几乎凭一己之力在全球范围内奠定了武术的地位，成为东西方文化交流史上一个不可或缺的标志。更重要的是，他打破了长久以来西方世界对亚洲人和亚裔的刻板印象。然而，尽管以他为主题的传记不在少数，却从未出现过所谓的“权威”版本，大多是对坊间流传的小道消息和媒体采访的整理加工。而这本由资深记者、作家马修·珀利执笔的传记，或许能拨开层层迷雾，为世人还原一个真实的李小龙。

珀利在长达10年的时间里进行了100多次采访，对象包括李小龙的亲友、合作伙伴，甚至是他传说中的情人。通过这些亲历者的回忆，珀利勾勒出了一个复杂的、有着七情六欲的凡人。

珀利从李小龙早年以童星身份在香港影坛出道谈起，追溯了他的成长经历：他的演员父亲与鸦片瘾斗争的过程；李小龙困难重重的青少年时代；高中辍学，前

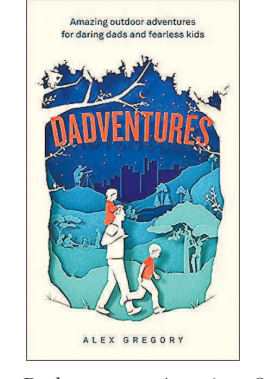
往美国；开馆授徒，最终成为好莱坞影星詹姆斯·柯本和史蒂夫·麦奎因等人的私人指导。在好莱坞，作为亚裔演员，他曾经历迷茫和挫折，试镜了一个又一个角色，却不得不看着它们落入化了浓厚眼妆的白人演员手里。终于，他攀上人生的巅峰，成了家喻户晓的名流。除了事业，他还要兼顾自己作为父亲和丈夫的责任。他在片场猝然死亡的原因，至今仍是没有定论的谜团。

在珀利的笔下，李小龙不再是笼罩在光环之下的大众偶像，而是醉心于武术的演员，凭借自己的志向和努力一步步走到最高的位置。他的经历中没有那么多的浪漫色彩，他也不是凑巧拍了几部电影就一夜爆红的武术宗师。比起他在银幕上扮演过的角色，真实的他不是完美的英雄，而正是这些不完美，让珀利的这本传记脱颖而出，评论界惊呼“李小龙终于得到了一本配得上他的传记”。

(四月)

悦读·亲子

《跟着爸爸去探险：奇妙户外亲子探险指南》



Dadventures: Amazing Outdoor Adventures for Daring Dads and Fearless Kids
Alex Gregory

本版特约主持：黄显宁

Alex Gregory
Harper Collins
(2018年5月版)

本书作者亚历克斯·格雷戈里是英国男子赛艇队的金牌队员，曾获两届奥运会冠军、五届世界锦标赛冠军，是世界纪录保持者。读完本书后，读者会意识到，他最大的成就不是这些成绩，而是他为孩子带来的美好时光。作为三个孩子的父亲，他十分忙碌，但总会设法抽出时间，带领孩子享受户外探险的乐趣。训练、工作、糟糕的天气，都不会成为他推诿的借口。他坚称：“时间是我们唯一无法用金钱购买的东西，却是我们唯一真正需要的东西。重要的是，如何在有限时间里，为彼此创造持久的回忆。”

离开电视机、走向户外，意味着家长面临更大的挑战。但只有脱离电子设备的陪伴，才能在孩子心里留下深刻印记。无需繁

重的专业户外装备，也不必长途跋涉到异国他乡，你就能和孩子一起度过一段愉快的时光：在树屋里写作业，用一天时间建一座小桥，一起摘蓝莓，放学后一起搭帐篷，在野外露营……格雷戈里把这些户外活动分门别类，标注了注意事项、所需物品，从“课后探险”“30分钟活动”“两小时任务”“半天历险”“全天远征”到“过夜冒险”，当爸爸的都能根据自己的能力和时间安排、选择适合孩子的活动。

书中配有不少图例，即使是户外活动的新手，也能从零开始把握每一次的探险。作者的三个孩子亲自上阵，绘制了自己参与过的一些活动的场景。作者讲述了自己成为父亲之前的生活，包括他的父亲和祖父带他到野外探险，从而发掘他对自然的热情。正是这些暖心的细节，记载了一段段值得珍视的家庭回忆。

(伊恩)

悦读·文学

《与荷马共度夏日》



Un été avec Homère
Sylvain Tesson
Publisher : Des Equateurs
(2018年4月版)

“共度夏日”这个经典解读系列已走过好几个年头。从《与蒙田共度夏日》意外打响头炮后，该系列相继解读了雨果、普鲁斯特、波德莱尔、马基雅维利等作家，策划者深谙现代人的阅读习惯：尽管许多文学作品十分伟大也十分经典，但碍于内容艰深或篇幅太大，以致越是伟大的作品越是乏人问津。“共度夏日”系列另辟蹊径，从小角度切入，以一个个简短的主题章节串联起一本小册子，满足大众读者的碎片化阅读习惯。

今年的主题是荷马，这与夏天度假的气氛意外地契合。带上《与荷马共度夏日》，躺在海滩边的躺椅上，恍然置身于爱琴海的海岛上。说起荷马这位眼盲的游

吟诗人，人们立马会想起他的两部伟大作品——《伊利亚特》和《奥德赛》。前者讲述特洛伊战争，后者描绘了英雄奥德修斯在特洛伊战争结束之后，历经千难险阻的归家路。很长一段时间，人们以为这些都是神话故事，但法国人维克多·贝拉尔在20世纪20年代定位了那些岛屿，还原了奥德修斯的回家路线。

本书作者西尔万·泰松是法国有名的旅行作家。其实，该系列以往常邀请相关专家来解读作家，此次为何一反常态？因为从某种角度说，泰松是当代的游吟诗人。常年在外游历的他或许能更好地理解荷马以及荷马笔下的那些英雄。只是这次他跨越的不是空间，而是穿行在时间的长河中。

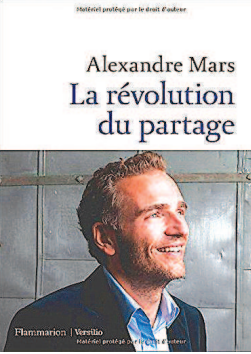
解读荷马史诗当然是有必要的，因为它相当于欧美文化的源头，2500年来浸润在西方人的骨子里。英雄和坏人，凡人与神明，战争与和平，宿命与抗争，荷马史诗写尽了生而为人 的困扰和欲望。英雄会气短，红颜常薄命，而那些高高在上的诸神似乎比凡人有更多的缺点，嫉妒、好色、冲动，等等。泰松为我们拨开历史的迷雾，逐个探访希腊海岛，寻访古希腊遗迹，引领读者思考一些终极问题：人类是否能自由地做出选择？是否应该听从命运的安排？人类只是可悲的棋子抑或神圣的造物？

理解了荷马史诗，才能更好地理解西方文明。

(苏子)

悦读·慈善

《分享的革命》



La révolution du partage
Alexandre Mars
Publisher : Flammarion
(2018年5月版)

“我既非皮埃尔神父也非特蕾莎修女，我只是一个现代人，有感于社会的不公平，觉得应该掀起一场革命。”本书作者亚历山大·马尔斯开诚布公地表示：“既然仍有数十亿的人每天生活费不到一美元，既然我们的社会处于崩溃的边缘，既然我有改变现状的能力，那我就该投入到分享中去。”

马尔斯何许人也？他曾数次成功创业，如今是史诗基金会的负责人。放着钱不赚，却要搞慈善，马尔斯会不会受到世人的嘲笑？对此他并不在乎，因为他坚信这才是未来的发展趋势。“当我22岁在法国推广英特网时，法国人嘲笑我，但后来法国自行研发的minitel的确被英特网取代了；当我关注手机市场时，人们嘲笑我，觉得有固定电话就够

了，但后来大家用起了3G、4G网络。”过往的成功创业经历让马尔斯充满自信，他的口号就是：“让奉献成为准则！”

严格说来，史诗基金会不是慈善组织，而是一场致力于社会公平的运动。当今社会的人们之所以不愿意捐款，究其原因无非三点：一是没有时间；二是不知该信任哪个机构；三是不知捐款的用途。史诗基金会则在人们和慷慨之间重建联系。基金会得到的所有善款全部用于资助他人，基金会的日常运作经费则依靠马尔斯的个人财富。他将自己的公司卖给黑莓等大集团，获得了丰厚的收入。

马尔斯运营基金会已有10年之久，在纽约、巴黎、曼谷等地设立了办事处。此次著书立说，可以看作马尔斯为推广这场分享革命而作出的最新努力。在这位慈善家看来，分享或者捐款并非时髦概念，而是事关良知的现实问题，每个人都面对这样一份责任，无从逃避。企业同样如此，它应兼顾盈利和公共利益，这样的企业才能称得上好企业。它应该生产优质的商品，减少环境污染，为更多的年轻人提供就业岗位。当更多的人过上自给自足的生活，社会不平等才会渐渐消弭。

从占有到分享，这样的观念转变确是一场变革，或许要经历几十年甚至上百年的时间。幸好，已有亚历山大·马尔斯这样的慈善家先行一步，或许终有一天，我们都会转变观念的。

(雅琴)