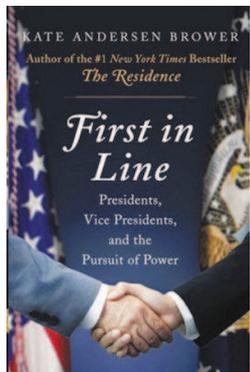


悦读·政治

## 《第一顺位:总统、副总统和权力追逐》



*First in Line: Presidents, Vice Presidents, and the Pursuit of Power*

Kate Andersen Brower  
Harper Collins Publishers  
(2018年6月版)

副总统在美国政治中有着有趣的地位。他的位置不可谓不重要:他是总统第一顺位的“继承人”,在美国历任48位副总统中,有14位最后成了总统,其中八位

进入椭圆形办公室都是因为总统去世或被刺杀,只有一位是因为他的上司辞职了。但实际上,副总统的权力又极为有限,几乎没有行政实权,富兰克林·德拉诺·罗斯福的第一位副总统约翰·南斯·加纳有句名言:副总统职位“都不值一桶热乎乎的尿”。

但是近些年,情况发生了很大的改变:奥巴马和副总统乔·拜登的友谊从任内到任期结束都是佳话;特朗普上台后,副总统迈克·彭斯的地位日渐重要。美国资深媒体人凯特·安德森·布劳尔采访了吉米·卡特政府以来的200多位与副总统有密切接触的人士,包括副总统本人、他们的家人、朋友和内部人士,试图展现现代总统和副总统之间有时冷淡,有时亲密,但总体复杂的关系。

布劳尔曾用《白宫往事》和《第一夫人》让读者近距离了解了白宫工作人员和现代第一人们的生活。这一次,她试图展现13位美国副总统的生活和角色。其中最吸引人的是奥巴马和拜登之间的关系,而与当下关系

最密切的当然是特朗普和他的副总统彭斯私下的互动。

美国的选举方式决定了总统和副总统大多经历过从对手到同事的关系转变,这一过程中使得每一段关系中都掺杂着敬意和嫉妒,即使关系最好的一对也不例外。副总统是因为总统才得到他们的职位,这种联系不仅影响到公众对副总统的印象,更关系到他们之后成为总统候选人、乃至总统的可能性。众人皆知,乔治·布什和罗纳德·里根在1980年的初选中冲突颇多,但是如果不是因为里根的高支持率,布什不可能在1988年当选总统。同样地,戈尔2000年的失利,不能说同克林顿的莱温斯基绯闻和被弹劾关系不大。现任副总统迈克·彭斯的处境,则犹如在走一场风险极高的钢丝秀,一面要安抚共和党焦虑的情绪,另一面又要坚定地站在他老板那一边。副总统和总统之间这种复杂的关系,很少有人仔细研究过。布劳尔填补了这个空白。

(石叶)

悦读·媒体

## 《假新闻的真实故事:主流媒体如何控制书本》



*The True Story of Fake News: How Mainstream Media Manipulates Millions* Paperback

Mark Dice  
The Resistance Manifesto  
(2017年11月版)

假新闻是否会通过社交媒体快速传播,成为信息战争的重要组成部分?政治家们是否会通过发布错误信息抹黑竞争对手,帮助自己实现目标?究竟是谁在制造假新闻?假新闻是如何传播的?如何才能制止假新闻的出现和传播?假新闻在真实世界造成的影响究竟是怎样的?或者说,“假新闻”本身也是个假命题,只是为了更强地控制信息在线分享机制,从而使受众能够回到传统知名媒体,因为传统媒体的顾客群和影响力都在与日递减?

媒体分析家马克·戴斯调查了“假新闻”现象以及这一现象与诸如脸谱、谷歌、推特等大公司之间的关系,而这些公司正逐渐成为新闻和信息的最终把关人和传播者。他不仅挖掘了各种各样的阴谋理论,同时分析了社会和文化批判,并以

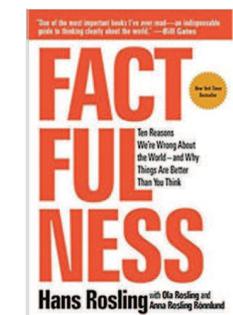
2016年美国大选季为例,讲述了媒体是如何引导群众相信一些疯狂的事,如何将特朗普的支持者们描绘为纳粹分子、白人至上主义者、种族分裂者,各大新闻媒体如何呈现和评论他们的“假新闻”等。

在本书中,读者将了解到媒体影响人的操作手段,这些手段非常有效,也极具迷惑性。无数的机构和政客都在设计他们的“假新闻”策略:如何设法将他们的故事曝光,并让更多的群众相信这是一条“真实新闻”。他们会编故事,会把黑的说成白的,会故意隐去关键信息。那些伎俩可能会让你大吃一惊,但更令人意想不到的,他们正在与顶尖技术公司合谋,试图继续他们的信息垄断。这就是“假新闻的真实故事”。

(希哲)

悦读·思想

## 《事实:我们犯错的十大原因,为何事情没我们想的那么糟》



*Factfulness: Ten Reasons We're Wrong About the*

Hans Rosling  
with Ola Rosling and Anna Rosling Rönnlund  
Flatiron Books  
(2018年4月版)

World—and Why Things Are Better Than You Think

Hans Rosling, Anna Rosling Rönnlund, Ola Rosling  
Flatiron Books  
(2018年4月版)

比尔·盖茨曾如此评论此书:“这是我读过的最重要的书籍之一,是我保持清晰思维的不可或缺的指导书。”

讲到全球趋势,试问几个最简单的问题:世界上还有多少比例的贫困人口?为什么世界人口仍在不断增长?有多少女孩能完成学业?……我们通常都会有有条不紊地给出错误答案,可能让一个黑猩猩随机选几个答案,都可能轻松打败教师、记者、诺贝尔奖获得者和银行家等社会精英。

在本书中,国际健康教授汉斯·罗斯林及其长期合作伙伴安娜和欧拉向我们解释了出现以

上现象的原因。他们指出会引导我们做出错误认知的十大本能。譬如,我们通常会本能地将世界分为两大阵营,使用诸如我们和他们的表达,此外,我们通常认为绝大多数事情在往差的方向发展。其实,我们最大的问题是不知道自己的无知,甚至我们的猜测也都是通过无意识来做出的。

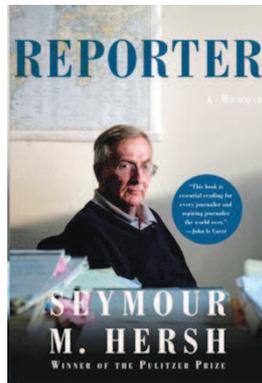
但是,对于绝大多数非完美主义者来说,这个世界比我们想象的要好得多。这并不代表没有危机,但如果我们一味担忧,而不是基于事实好好分析,形成观点,我们反而会错过那些最需要我们关注的要素,失去在关键点发力的能力。

作者汉斯·罗斯林表示,此书是他同无知对战的最后一仗,此前他都是用大数据思维、新型软件、活力学习风格等手段而不是思维训练来武装自己。

(妮乐)

悦读·新闻

## 《记者回忆录》



*Reporter: A Memoir*  
Seymour M. Hersh  
Knopf Doubleday Publishing Group  
(2018年6月版)

西莫·赫许被称为美国历史上最老练的调查记者。1970年他因报道美军在越南美莱村的屠杀而获普利策奖,他还五次获乔治·波尔卡新闻奖,两次获美国国家杂志公共利益类奖等等。

因为他关注的话题和领域,赫许经常被描写成暴躁固执的形象,但在这本回忆录中,他展现了自己的另一面:从小在芝加哥一个普通家庭长大,父亲经营着一个小生意,母亲沉默寡言但完全支持他,还有一对双胞胎兄妹。带着无穷的好奇心,赫许在上大学的时候就尝试了各种工作。他在芝加哥做了一段时间收入低又不光鲜的记者工作。在

“美国军队中痛苦地待了6个月”之后,他必须要弄清楚自己之后要干什么。这个城里长大的男生成了南达科他州的一名乡村记者,在那里,他的报道最终成了一本讨论争议性化学和生物武器的书。做自由职业的调查记者时,他的美莱村屠杀报道为他带来了普利策奖,也为他赢得了《纽约时报》的记者职位。

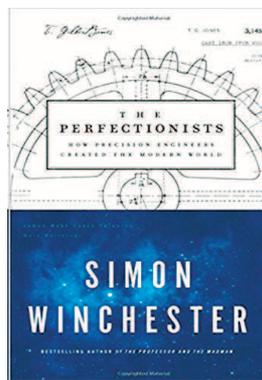
当然,回忆录的主体部分还是赫许的记者经历:他揭露腐败的美国外交政策、国防部在多次战争中的胡作非为、“水门事件”中的政治性掩盖、美国政府在“9·11”之后对有嫌疑的恐怖分子的折磨手段和阿布格莱布监狱虐囚事件。他追寻每一条线索,培养自己的信息来源,为要揭露的信息的分量而挣扎,勇敢质疑官方说法。比如在调查美莱村事件时,他追踪陆军中尉威廉·凯利,目睹他咆哮着对士兵们下达虚假的命令并爬着穿过本宁堡的军营,仿佛是好莱坞惊险电影中的场景。

书中还刻画了和他有交往的诸多美国政治和新闻界的重量级人物,如“水门事件”期间的《华盛顿邮报》主编本·布拉德利、前《纽约时报》总编罗森索、《纽约客》现任主编大卫·雷姆尼克和亨利·基辛格。对于普通读者来说,赫许的经历本身已经足够精彩,而对有兴趣成为调查记者的读者来说,这本书无疑是一本很好的教材。

(音希)

悦读·科技

## 《完美主义者:精密工程师们如何创造现代世界》



*The Perfectionists: How Precision Engineers Created the Modern World*  
Simon Winchester  
Harper  
(2018年5月版)

玻璃制品、镜子、镜头、相机等物品的发明创造及批量制造,继而又让步于包括基因剪接、微晶片以及量子对撞机等在内的进一步的技术突破。

西蒙·温切斯特将我们带回了工业时代的发源地英国,详细介绍了开创了现代制造业的一大批最优秀的机械技师,包括世界上第一台真正的镗床(即炮筒镗床)的发明者约翰·威尔金森、加工精密零件最为重要的机械车床的发明者亨利·莫兹利、著名的机械师约瑟夫·布拉马、高精度的循环切割机发明者杰西·拉姆斯登、测长机的发明者约瑟夫·惠特沃斯等。托马斯·杰弗森后来将这些人的发明引入了当时技术还非常落后的美国,最后帮助美国成长为制造大国。

温切斯特在介绍改变了现代世界的创意和方法的同时,也就一些基础问题展开了思考。为什么精密度很重要?我们使用哪些不同的工具来测量精密度?谁发明了这些工具并不断完善它们?对人类生活各方面超精密的追求是否让我们忽视了其他一些同样重要的要素,譬如对古老传统工艺、艺术的欣赏和保留?精密和自然能否在当今时代共存?

作者著有多部畅销作品,包括《教授和疯子》《改变世界的地图》《谁爱中国》等,相信这部新作也不会让读者失望。

(张丽君)

本版特约主持:黄显宁