

纪录片《长征》国际版100分钟展现长征精神对于人类社会的共同价值

国际化视野下全景式描绘伟大的远征



开始长征、血战湘江、召开遵义会议、四渡赤水、巧渡金沙江、强渡大渡河、飞夺泸定桥、爬雪山、过草地、攻占天腊子口、红军三大主力胜利会师、长征胜利结束……纪录片《长征》国际版100分钟的篇幅完成了对长征紧凑而完整的全景描绘和深刻表达。
左图：这幅展现红军三大主力胜利会师的油画出现在纪录片《长征》国际版中，鼓舞人心。（中央电视台供图）

本报讯（记者张祯希）纪录片《长征》国际版前晚晚上在央视科教频道播出。纪录片共100分钟，分为上、下集，通过对长征历史全貌的生动描绘，展现了中国共产党及其领导的人民军队的非凡历程，弘扬了伟大的长征精神。总导演闫东说：“希望通过国际化的视野与表达让世界深刻了解长征对于中国及中国人的意义，领悟长征精神对于人类社会的共同价值。”
去年，为纪念红军长征胜利80周年，八集纪录片《长征》与观众见面。在纪录片的拍摄过程中，由上百人组成的摄制组“兵分五路”，耗时两个月重走长征路。为了弥补记录长征行军过程纪实图像资料较少的遗憾，纪录片用航拍等最新手段全景式地展现了长征途中先辈们所面对的自然环境，并且对近50位百老红军进行了“抢救式”采访。这样的操作让《长征》兼具了史料价值与人文温度。
“国际版并非对原有八集版本做简单压缩，并配上英语同期声，而是花心思对内容与叙事都进行了再创作。”《长征》总导演闫东告诉记者。国际版与之前的八集版几乎同时立项，是中国团队与来自澳大利亚的团队在近一年的时间里深入探讨、共同研究磨合的产物。
军事科学院专家江英认为，国际版用平实的语言与精彩的镜头对长征历程作了全面展示，所有长征时期的核心节点内容均有精确而完整的体现。
中央党史研究室专家薛庆超指出，除了凝练的内容外，国际版与国内版在表现风格上也存在差异。与八集国内版严肃、昂扬、奋进的基调相比，国际版显得质朴，更突出人文情怀。纪录片中，访谈长征老战士挖掘出的生动细节让人动容，为客观历史叙事提供了个性化、体验式补丁，一个个有血有肉有温度的细节丰满着长征精神。

辣评

国产爱情片第一次“10亿+”了，却不是电影的胜利

王彦

谁都没想到，2018年第一部横扫中国电影市场的黑马会是这部国产爱情片。1月6日下午，《前任3：再见前任》上映第九天票房已跨过10亿元大关，到昨天为止已突破了12亿元。它不仅盖过档期内所有中外大片，还将作为国产都市爱情喜剧的代表，继续探测这一类型的市场体量。
作为一个系列的终章，《前任3》没什么口碑积累可言。它之所以拍到了第三部，无非是一个可控的成本、一套不必大费周章的剧本、互相兜兜后能够产生不错的商业效益。因而，这样的爱情故事在市场中总有细分的受众，但也仅此而出。
就是这样一部“核算周到”的商业标准件，忽然票房爆发。这是电影的胜利吗？
看剧本，《前任3》延续第一部风格，台词是段子式的，爱情是口号化的。看人物，设定是固化的，表演则是僵化的。至于镜头调度，除了度假村、办公室的几个镜头，片中大部分探讨两性关系问题的场景设定不是饭局就是酒局。从本质上讲，它就是一些情感博主的鸡汤式段子与成人向的玩笑相互勾兑的产品，有笑料但不够高级，有泪点但有强行煽情之嫌。电影感，不存在的。
那是爱情的胜利吗？存疑。



作为一个系列的终章，《前任3》是“核算周到”的标准件产品，绝非电影的胜利。图为该片海报。

电影里有两对情侣。余飞和丁点这对，爱得荒唐，相处更莫名，他们的情感模式基本靠酒精与荷尔蒙推动，电影多数时间他们负责搞笑。
重点是孟云和林佳这对。从表面看，这是个都市男女情感需求错位的故事。男的盯住未来无忧，女的看重现实陪伴；记不清因何吵架，却深陷于面子的拉锯；争吵时不愿退让，分手后又不肯放下；最爱的人未必能陪伴一生，每一个前任都是一所学校……正是这些情感错位戳到了当今都市男女的情感痛点，如一些网

络公众号借题发挥“谁还没有几个前任啊”“爱情里出场顺序很重要”“再见前任，再见青春”，当一批批观众带着自己的故事借电影伤自己的情，这才发酵出了“扎心”的影评。
但往深处想想，这部试图探讨两性相处之道的电影，仅仅抵达了欲望的浅表。
余飞那对，欲望在于身体和金钱——分开源于各自有“隐藏的暧昧伙伴”，疗情伤只有醉生梦死这一招——他们所谓与其说是爱情，毋宁说是游戏人间的“夜店生活症候群”。在他们的生活场景里，性是如此急切吼吼又明晃晃的需求，男女之间，再没有更高的沟通方式。
孟云这边，虽努力营造深情款款的内心纠结戏，但前半段分手次日就愉快放飞的“猎艳好手”，与后半段强拗的“纯洁至尊宝”实在拧巴。更关键的是，他俩的所谓爱情不过是些俗套的糖衣炮弹。影片结尾，林佳跟“备胎”结婚生子，孟云获得了一位更年轻更独立的新女伴，余飞和丁点继续愉快地跟身体跟欲望纠缠在一起。
归根结底，2018年第一部超10亿元的国产片其实与电影没多少关系。这对亟需提升核心竞争力的中国电影而言，喜忧参半。

上海国际舞蹈中心剧场开年之作《流量》献演 以现代舞审视网络女主播生存状态

本报讯（记者姜方）一部聚焦互联网热门题材的舞蹈剧场《流量》，作为上海国际舞蹈中心青年孵化平台委约作品和开年之作，从上周五起至昨天在舞蹈中心实验剧场连演三场。该作把当下生活中热门的网络女主播搬上了现代舞的舞台，在演绎直播间内外生存状态的同时，对“直播经济”热中的种种迷茫、躁动做了冷静思考。
《流量》由青年编舞家江帆编舞并主演、庄稼驹编剧。江帆饰演一位名叫刘晓靓的秀场主播，直播间里，为了成为受众追捧网红，她不惜使出浑身解数；直播间外，她与很多普通女孩一样，有位催她尽早结婚和安定的家长。在事业上，她是迷茫的，洗牌期的直播产业链条，游戏规则瞬息万变；在生活中，她是孤独的，卸下浓妆后，会有找不到自己的迷茫。编舞庄稼驹告诉记者，她希望通过网红女主播这个互联网时代鲜明的女性符号，探讨年轻女性在商品社会中的地位。江帆则



舞蹈剧场《流量》把当下生活中热门的网络女主播搬上了现代舞的舞台，体现了主创对“直播经济”的思考。 志豪摄

（上接第一版）从校长、院士到长江学者、国家“杰青”获得者……现在，学校最大牌的教授都主动请缨要来上“思政课”。

大学教师，人人都是“思政志愿者”

从思政教育开出选修课，到综合素质课程改革，再到所有专业课程的育人改革，上海高校都在进行创新探索，推动思政意识全覆盖。
对于同济大学德语专业研一女生、学生党员史若彤来说，阅读并翻译德文原版《共产党宣言》是一种愉快的学习体验。在同济大学外国语学院德汉科技翻译课上，学生不仅学习科技翻译技巧，还研读原版马克思主义经典著作《共产党宣言》和《资本论》。
上海交通大学将思政触角延伸到学生的实践场所，将育人环节覆盖到学生的实践环节。学校通过“时空交融式现场教学”，建设了与教学内容紧密相关的

上海高校构筑“思政意识”全覆盖体系

19个现场教学点。与上海汽轮机厂、中国（上海）创业者公共实训基地、云计算创新展示中心、国歌展示馆、院士风采馆等现场教学点，共建上海交通大学思政实践教学基地。此外，学校还与上海汽轮机厂合作，共建“上海汽轮机厂”和上海交通大学思政实践教学基地，重点开展“劳模精神”、党建及科技创新、企业体制改革专题教育。
在上海中医药大学，基础医学院人体解剖学教研室教师张黎声把“人体解剖课”专业上，成了让学生一辈子难忘的人生大课。课程的第一课就从讲述“大体老师”（即遗体）捐赠的动人故事开始，张黎声组织学生参与遗体捐献、接收的过程和对“大体老师”进行动手解剖、研究的过程，在专业课程上加戴德育模块，将德育融合于专业课程的教学过程之中。
推进思政意识全覆盖，制度设计提供支持
要实现思政意识全覆盖，需要的不仅仅是课程以及有思政意识的老师，更需要有制度设计，为高校教师积极参与思政工作，精心育人提供支持。
上海交通大学在每个学院构筑“课程思政”体系，从制度层面予以保证。在该校，每门课都要在学院内遴选出2-3位优秀专职教师，这些老师参加本科生和研究生的思政教育改革，并且根据年度考核结果给予绩效奖励。目前，学校已经对院系制定了相关考核政策。
以“开门办思政”为切入点，上海海事大学通过校级层面的制度设计，要求校内开放教研室、实验室、寝室、机关处

（上接第一版）一直以来，外国文学对中国作家的影响毋庸置疑也无需讳言——汪曾祺和余华等作家都以“吃奶”为比喻评价过外国文学对于中国作家的影响，几乎每个参加本次论坛的作家和评论家也都坦言自己是阅读外国文学长大的。

这种经验，多多少少都会在写作中留下印记。浙江师范大学人文学院副教授徐勇就注意到，在中国现当代文学史上，有两个经典段落对中国作家影响深

面向世界文学，如何界定中国文学的写作姿态

巨且极具代表性。一个是《百年孤独》的开头：“多年以后，面对行刑队，奥雷里亚诺·布恩迪亚上校将会回想起父亲带他去见识冰块的那个遥远的下午。”另一个是《安娜·卡列尼娜》的开头：“幸福的家庭都是相似的，不幸的家庭则各有各的不同。”这种影响首先体现在句式的模仿上，但更重要的则体现在对于时间的意识上。“在中国传统现实主义叙事中，时间往往隐而不彰，并不构成叙事上的重要议题。但‘多年以后’‘回想起’‘那个遥远的下午’，三个时间点以一种互相包含和彼此重叠的方式并置一起，使得时间问题作为一个议题被凸显出来。”
与此同时，世界文学本来就是一个

室之门，着力形成育人协同机制。这所以航海为特色的院校一方面坚持德育教育的优良传统，通过在学生的教学实习船“育明轮”“育锋轮”上建临时党支部，在海上航行期间加强政治理论学习，为展现国家良好形象提供思想保证。此外，学校还主动将青年学生成才与区域发展紧密结合，不定期地邀请临港地区的专家学者进校园讲党课，讲述临港地区开发建设在一片滩涂上从无到有、从“冷清”到“火热”，从中国制造业产业区到科创中心建设主体承载区的临港故事，让师生们从区域发展感知时代脉搏。
推动全员育人，思政意识全覆盖，复旦大学已拟定相关政策，在各个院系成立课程思政改革领导小组，结合学科自身特点，找准本院系各类课程教学的关键点，制定方案，组织编写教材和教辅材料。同时建立课程思政工作的评价体系，院系课程思政工作情况纳入院系教学绩效考核指标体系。

在现代文学框架下得到了凸显的概念，而现代文学，按照华师大中文系副教授金雯等学者的看法，其定义和标准原本就来自西方。所以，当我们谈论中国文学融入世界文学时，会自然而然地认同并采用西方标准。
当下我们面对的问题是：当我们在谈论世界文学时，我们究竟在谈论什么？所谓世界文学，是否真的有效诸四海皆准的标准？

2017年度国家科技奖励大会今召开

（上接第一版）该研究所将成立一个维尔切克量子研究中心，聚焦量子计算和寻找物质的新状态。李政道研究所资深教授季向东表示，国际顶尖学术大师是研究所的“旗帜”，他们将汇聚一流科研人员参与研究，吸引世界各地青年才俊来所深造。
引进一名人才，激活一个团队，开拓一片领域——成立仅一年多的上海产业技术研究院下属海席勒研究所，刚刚拿下国内心肌细胞销售的最大订单。继国际胚胎干细胞研究领域奠基人之一、德国科隆大学神经生理研究所所长于尔根·海席勒教授之后，研究所最近又揽得

寒潮今抵沪 气温明“破冰”

（上接第一版）强冷空气同时将带来大风，预计今天白天到夜间本市最大阵风可达六到七级，长江口区和沿江沿海地区可达七到八级，洋山港区和上海市沿海海面九级；明天白天风力有所减弱。
冷空气也将终结上海之前的持续阴雨。预计今天为阴有小雨或小雨夹雪转阴到多云，之后五到七天本市将维持晴到多云的天气。
连日来，我国多个地区出现入冬以来最大范围雨雪降温天气过程。此次大范围雨雪天气过程从5日夜间开始，预计8日减弱并逐渐结束。其中5日夜间至7日白天，贵州中北部、江西北部及以